



มหาวิทยาลัยมหิดล
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

รายงานประจำปี ANNUAL REPORT 2565



สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย
มหาวิทยาลัยมหิดล

สารจากผู้อำนวยการ

ในปี พ.ศ.2565 สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ยังคงมุ่งเน้นยุทธศาสตร์การสร้างภาพลักษณ์ของสถาบันฯ ในการทำงานด้านพหุวัฒนธรรม-พหุภาษา เพื่อการลดความเหลื่อมล้ำ การสร้างสังคมที่ไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง ให้ความสำคัญกับการทำงานร่วมกับพันธมิตรทางยุทธศาสตร์ มุ่งเป้าส่งเสริมการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยโลก และการทำงานร่วมกับพันธมิตรทางยุทธศาสตร์ ทั้งด้านการวิจัย การศึกษา และการบริการวิชาการ โดยในปีนี้นี้สถาบันฯ ยกระดับการกลไกทางวิเทศสัมพันธ์เพื่อขับเคลื่อนการทำงานมุ่งสู่ความเป็นเลิศด้านการวิจัย การศึกษา และบริการวิชาการ

ผลจากการที่สถาบันฯ ได้ปรับแผนยุทธศาสตร์ตามแนวทางยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยมหิดลและยุทธศาสตร์ชาติ และจากข้อมูลความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม โดยเฉพาะจากสภาวะการณ์ระบาดของโรคโควิด-19 ที่อาจส่งผลกระทบต่อถึงสถาบันอุดมศึกษา เริ่มเห็นความเปลี่ยนแปลงในระดับหนึ่ง สถาบันฯ ยังคงดำเนินการบริหารงานในรูปแบบบูรณาการ มุ่งเน้นการยกระดับไตรภาค คือ พัฒนาศักยภาพบุคคลบริหารงานแบบบูรณาการ และปรับเปลี่ยนการทำงานเพื่อสร้างผลลัพธ์สูงสุดจากทรัพยากรที่มีอยู่ เพื่อสร้างความยั่งยืนขององค์กร ทั้งด้านวิชาการและความมั่นคงทางการเงินและอื่น ๆ ตัวอย่างโครงการสำคัญที่สถาบันฯ ยังคงดำเนินการ เช่น การจัดสรรทรัพยากรและงบประมาณที่มี การคำนึงถึงผลลัพธ์เป็นหลักการให้ความสำคัญกับต้นทุนในการปฏิบัติงาน การดำเนินงานโครงการ RILCA R&D Sandbox อย่างต่อเนื่องเพื่อให้เกิดการบูรณาการในการขับเคลื่อนการวิจัยและการศึกษาด้วยกลไกทางทรัพยากรบุคคลและการบริหารการวิจัย ให้ความสำคัญกับการบริหารองค์กรด้วยความยั่งยืน โดยการบริหารแบบ “หนึ่งโครงการหลายวัตถุประสงค์และหลายผลลัพธ์” และยังคงมีการปรับตัวด้านดิจิทัลอย่างต่อเนื่อง

บุคลากรของสถาบันฯ ประสบความสำเร็จในการปรับเปลี่ยนการทำวิจัยที่ตรงกับความต้องการและสถานการณ์ของประเทศ เช่น การได้รับทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาการวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.) และทุนนานาชาติเป็นจำนวนหลายทุนด้วยกันในการวิจัยเกี่ยวกับภาวะโควิด-19 ในมิติทางพหุวัฒนธรรม-พหุภาษาและความอยู่ดีมีสุข ที่มีผลต่อการสร้างยุทธธรรม

ทางสังคมไปพร้อม ๆ กับการสร้างองค์ความรู้ใหม่ บุคลากรสายวิชาการมีการปรับตัว โดยให้ความสำคัญกับการตีพิมพ์ผลงานในระดับนานาชาติที่มีคุณภาพมากขึ้น สถาบันฯ ยังคง มุ่งมั่นในการปรับตัวทางดิจิทัลในการให้บริการด้านการศึกษาและการบริการวิชาการร่วมกับ พันธมิตรทางยุทธศาสตร์ การให้ความสำคัญกับการทำงานเพื่อส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิต ซึ่งเป็นนโยบายของมหาวิทยาลัยมหิดลในสภาวะโรคระบาดที่ยังไม่สิ้นสุดนี้ สถาบันฯ ยังคง คำนึงถึงความปลอดภัยในการทำงานของบุคลากรเป็นสำคัญ

ในปี พ.ศ.2565 ชาวสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชียได้มุ่งทำงานและร่วมกัน ฝ่าฟันอุปสรรค พร้อมทั้งปรับตัวในการทำงานเพื่อปัจจุบันและอนาคต สร้างผลงานในรูปแบบ ใหม่ที่มีคุณภาพอย่างเต็มกำลังความสามารถตามแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืนไปพร้อม ๆ กับ มุ่งเน้นการสร้างความมั่นคงและมั่นคงขององค์กร



รองศาสตราจารย์ ดร.มรกต โมยเจอร์
ผู้อำนวยการสถาบันฯ

สารบัญ

ข้อมูลทั่วไป	1
ประวัติสถาบันฯ	5
ผู้บริหารสถาบันฯ	8
โครงสร้างการบริหารงาน	9
รางวัลและผลงานเด่น	17
ข้อมูลสารสนเทศ	24
ยุทธศาสตร์ที่ 1	25
สร้างความเป็นเลิศทางการวิจัยและนวัตกรรมทางสังคมและชี้นำนโยบาย ด้านภาษาและวัฒนธรรม โดยการขยายเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน องค์กรในประเทศ และนานาชาติเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	
- การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์วิจัยด้วย Strategic Research Theme	26
- การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์วิจัยด้วยศูนย์วิจัยและกลุ่มวิจัย	31
➢ ศูนย์ฟื้นฟู	31
➢ ศูนย์การตะศึกษา	49
➢ กลุ่มวิจัย	56
- ผลงานตีพิมพ์ และ Citation	73
- โครงการที่ได้รับทุนวิจัย	81
➢ แหล่งทุนภายในมหาวิทยาลัย	81
➢ แหล่งทุนภายนอกในประเทศ	82
➢ แหล่งทุนต่างประเทศ	87
➢ บริการรับทำวิจัย	88
➢ ทรัพย์สินทางปัญญา	89
ยุทธศาสตร์ที่ 2	94
จัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการศึกษาตลอดชีวิตที่ตอบสนอง ความต้องการของสังคมด้วยนวัตกรรมการศึกษาแบบบูรณาการที่ได้ มาตรฐานสากล	
- การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา	96

- ความพึงพอใจและความผูกพัน	97
- การจัดการศึกษาแบบยืดหยุ่น (Flexi Program)	99
- การรับรองคุณภาพระดับหลักสูตร ตามเกณฑ์ AUN-QA	105
- การสร้างเครือข่ายและความร่วมมือ	106
- กุญ รางวัล ด้านการศึกษา	107
- การตีพิมพ์ผลงานวิชาการของนักศึกษา	109
- การนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา	110
- การเรียนรู้ประสบการณ์จริง	111
- กิจกรรมนักศึกษา	112
- กิจกรรมส่งเสริมความเป็นนานาชาติ	117
ยุทธศาสตร์ที่ 3	123
บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสังคมและขับเคลื่อนในเชิงนโยบายด้านภาษา วัฒนธรรม พหุวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์ที่สร้างมูลค่าเพิ่ม	
- การดำเนินงานด้านบริการวิชาการ	124
- การปรับเปลี่ยนรูปแบบบริการวิชาการ	125
- ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการ	126
- การสนับสนุนทุนในการจัดการบริการวิชาการอย่างต่อเนื่อง	127
- การขับเคลื่อนบริการวิชาการด้วยศูนย์บริการวิชาการ	128
➤ ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา	128
ยุทธศาสตร์ที่ 4	131
บริหารจัดการเพื่อความมั่นคง ยั่งยืนขององค์กร และเท่าทันการปรับตัว ทางดิจิทัล	
- การดำเนินงานด้านบริหารจัดการ	132
➤ งานด้านยุทธศาสตร์	132
➤ งานด้านพัฒนาคุณภาพ	134
➤ งานด้านทรัพยากรบุคคล	136
➤ งานด้านสวัสดิการ	137
➤ งานด้านสิ่งแวดล้อม	138

ข้อมูลทั่วไป








วิสัยทัศน์

สถาบันชั้นนำระดับนานาชาติ
ในการศึกษาวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรม
เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

วิจัยและนวัตกรรม	การเรียนการสอน	บริการวิชาการ	เครือข่ายพันธมิตร เชิงยุทธศาสตร์	การบริหารจัดการเพื่อ ความมั่นคงยั่งยืนขององค์กร และทำกับการปรับตัวทางดิจิทัล
 <p>มุ่งผลิตผลงานวิจัยและนวัตกรรมทางสังคมด้านภาษาและวัฒนธรรมที่เป็นเลิศและชั้นนำทางนโยบายเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนตามแนวทาง SDGs</p>	 <p>ส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิตและสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาบนพื้นฐานการวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อพัฒนากำลังคนของประเทศไทยที่ทักษะด้านภาษาและวัฒนธรรม</p>	 <p>มุ่งเน้นบริการวิชาการที่ต่อยอดจากความเชี่ยวชาญทางการวิจัยและการศึกษาด้านภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์อย่างมีมาตรฐานที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและสร้างมูลค่าเพิ่ม</p>	 <p>ยกระดับการสร้างเครือข่ายพันธมิตรเชิงยุทธศาสตร์ในระดับชาติและนานาชาติ ด้านการวิจัย การศึกษา และบริการวิชาการอย่างต่อเนื่องและครบวงจร</p>	 <p>ส่งเสริมการปรับตัวทางดิจิทัลและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อยกระดับการทำงานและบริหารองค์กร</p>

ปรัชญา

“ภาษาและวัฒนธรรมเป็นหัวใจของการพัฒนาที่ยั่งยืน”

วิสัยทัศน์

*“สถาบันชั้นนำระดับนานาชาติในการศึกษาวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรม
เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน”*

พันธกิจ

วิจัยและนวัตกรรม (Research and Innovation)

มุ่งผลิตผลงานวิจัยและนวัตกรรมทางสังคมด้านภาษาและวัฒนธรรมที่เป็นเลิศและชี้นำทางนโยบายเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนตามแนวทาง SDGs

การเรียนการสอน (Pedagogy)

ส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิตและสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาบนพื้นฐานการวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อพัฒนากำลังคนของประเทศที่มีทักษะด้านภาษาและวัฒนธรรม

บริการวิชาการ (Academic Services)

มุ่งมั่นบริการวิชาการที่ต่อยอดจากความเชี่ยวชาญ ทางการศึกษาวิจัยและการศึกษาด้านภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์อย่างมีมาตรฐานที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและสร้างมูลค่าเพิ่ม

เครือข่ายพันธมิตรเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Networks)

ยกระดับการสร้างเครือข่ายพันธมิตรเชิงยุทธศาสตร์ในระดับชาติและนานาชาติด้านการศึกษา และการบริการวิชาการอย่างต่อเนื่องและครบวงจร

ด้านบริหารจัดการเพื่อความมั่นคงยั่งยืนขององค์กรและเท่าทันการปรับตัวทางดิจิทัล (Management for the sustainability of the organization and keeping pace with digital transformation)

ส่งเสริมการปรับตัวทางดิจิทัลและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อยกระดับการทำงานและบริหารองค์กร

สี่ประจำสถาบัน

สี่เขียวทองอ่อน

แผนยุทธศาสตร์ 5 ปี (2565-2569)

ยุทธศาสตร์ที่ 1

สร้างความเป็นเลิศทางการวิจัยและนวัตกรรมทางสังคมและชี้นำนโยบายด้านภาษาและวัฒนธรรม

โดยการขยายเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน องค์กรในประเทศ และนานาชาติเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

ยุทธศาสตร์ที่ 2

จัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการศึกษาตลอดชีวิตที่ตอบสนองความต้องการของสังคม ด้วยนวัตกรรมการศึกษาแบบบูรณาการที่ได้มาตรฐานสากล

ยุทธศาสตร์ที่ 3

บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสังคมและขับเคลื่อนในเชิงนโยบายด้านภาษา วัฒนธรรม พหุวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์ที่สร้างมูลค่าเพิ่ม

ยุทธศาสตร์ที่ 4

บริหารจัดการเพื่อความมั่นคง ยั่งยืนขององค์กร และเท่าทันการปรับตัวทางดิจิทัล



แผนยุทธศาสตร์ ๕ ปี

พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ปรัชญา

ภาษาและวัฒนธรรม เป็นหัวใจของการพัฒนาที่ยั่งยืน

วิสัยทัศน์

สถาบันชั้นนำระดับนานาชาติในการศึกษาวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรม
เมื่อการพัฒนายั่งยืน

SDs

พันธกิจ

วิจัยและนวัตกรรม

มุ่งผลิตผลงานวิจัยและนวัตกรรมทางสังคม ภาษาศาสตร์ และวัฒนธรรม ที่เป็นเลิศและชั้นนำทางนโยบายเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนตามแนวทาง SDGs

การเรียนการสอน

ส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิตและสร้างนวัตกรรมทางการศึกษา บนพื้นฐานการวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อพัฒนากำลังคนของประเทศที่มีทักษะด้านภาษาและวัฒนธรรม

บริการวิชาการ

มุ่งเน้นบริการวิชาการที่ต่อยอดจากความเชี่ยวชาญทางภาษาศาสตร์และการศึกษาด้านภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรม สร้างสรรค์อย่างมีมาตรฐาน ที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและสร้างมูลค่าเพิ่ม

ด้านบริหารจัดการเพื่อความมั่นคง ยั่งยืนขององค์กรและ ทำำกับการปรับตัวทางดิจิทัล

ส่งเสริมการปรับตัวทางดิจิทัลและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อยกระดับการทำงาน และบริหารองค์กร

เครือข่ายพันธมิตรเชิงยุทธศาสตร์

ยกระดับการสร้างเครือข่ายพันธมิตรเชิงยุทธศาสตร์ในระดับชาติและนานาชาติ ด้านการวิจัย การศึกษา และบริการวิชาการ อย่างต่อเนื่องและครบวงจร

ยุทธศาสตร์

สร้างความเป็นเลิศทางการวิจัยและนวัตกรรมทางสังคม และชั้นนำนโยบายด้านภาษาและวัฒนธรรม โดยการขยายเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนองค์กรในประเทศ และนานาชาติเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

01

จัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการศึกษาตลอดชีวิตที่ตอบสนองความต้องการของสังคม ด้วยนวัตกรรมทางการศึกษาแบบบูรณาการที่ได้มาตรฐานสากล

02

บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสังคมและขับเคลื่อนนโยบายด้านภาษา วัฒนธรรม พหุวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรม สร้างสรรค์ที่สร้างมูลค่าเพิ่ม

03

บริหารจัดการเพื่อความมั่นคง ยั่งยืนขององค์กร และทำำกับการปรับตัวทางดิจิทัล

04

ประวัติสถาบันฯ

จุดเริ่มต้นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล เกิดขึ้นจากการที่มหาวิทยาลัยมหิดล ได้เล็งเห็นความจำเป็นของการผลิตนักวิชาการที่มีความรู้ และความเข้าใจวิธีการทางด้านภาษาศาสตร์ ในอันที่จะนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร การทำความเข้าใจกับผู้คนที่มีเชื้อสายเผ่าพันธุ์ ขนบธรรมเนียมประเพณีและการพูดแตกต่างจากคนไทยโดยทั่วไปไม่ว่าภาษาเหล่านี้จะเป็นภาษากลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศ หรือภาษาของผู้คนในภูมิภาคเอเชียอาคเนย์ จึงก่อตั้ง "โครงการศูนย์ศึกษาวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์" ขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2517 จากนั้นจึงได้รับการยกฐานะเป็น "สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท" ในปี พ.ศ. 2524 โดยมีฐานะเทียบเท่าคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยมหิดล และได้เปลี่ยนชื่อมาเป็น "สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย" เมื่อปี พ.ศ. 2552 เพื่อให้สอดคล้องกับพันธกิจของสถาบันฯ ที่มีการขยายขอบเขตงานกว้างขวางมากขึ้น ดังปรัชญาของสถาบันฯ ที่ว่า "ภาษาและวัฒนธรรมเป็นหัวใจของการพัฒนาที่ยั่งยืน" การกิจหลักของสถาบันฯ จึงมุ่งเน้นการส่งเสริมงานวิจัยและการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมในประเทศไทย รวมไปถึงประเทศเพื่อนบ้าน อีกทั้งยังพยายามพัฒนาและส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างผู้คนต่างเชื้อชาติ ต่างภาษาในภูมิภาคเอเชียอาคเนย์

นอกจากนี้ ทางสถาบันฯ ยังมุ่งส่งเสริมความร่วมมือในการทำงานทางด้านภาษาและวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาความรู้ดังกล่าวให้ก้าวหน้าและกว้างขวางมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นผู้ให้การสนับสนุนข้อมูล สารสนเทศต่างๆ และเผยแพร่วัฒนธรรมของภูมิภาคเอเชียอาคเนย์ รวมไปถึงวัฒนธรรมอินเดียและจีนให้เป็นที่รู้จักอีกด้วย ทั้งนี้ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ถือว่าเป็นสถาบันทางการศึกษาของไทยแห่งแรกที่ดำเนินการศึกษาและวิจัยเกี่ยวกับ "ภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยและเอเชียอาคเนย์" ในฐานะของสถาบันวิจัย ทำให้ทางสถาบันฯ มีการพัฒนาความรู้ ความสามารถทางด้านภาษาและวัฒนธรรม จนมีความเชี่ยวชาญและเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไป

คณาจารย์และนักวิจัยของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ได้ทำการศึกษาและผลิตงานวิจัยต่างๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม สามารถนำไปปรับใช้ และต่อยอดทั้งทางด้านการวิจัย การศึกษาด้านภาษาและวัฒนธรรม อีกทั้งผลงานวิจัยของทางสถาบันฯ ยังได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวางทั้งในระดับประเทศและระดับสากล สร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ๆ ให้กับสังคมไทยและนำไปปรับใช้เพื่อปรับปรุงและพัฒนานโยบายระดับชาติอีกด้วย งานวิจัยและโครงการต่างๆ ของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ครอบคลุมการศึกษาความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย โดยเฉพาะงานวิจัยที่เน้นศึกษาโครงสร้างทางสังคม ความเชื่อ คติชาวบ้าน ประเพณี พิธีกรรม การสาธารณสุข ดนตรี ภาษา การสื่อสาร การพัฒนาชนบท และความเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชียเปิดหลักสูตรการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาด้านภาษาและวัฒนธรรม รวม 5 หลักสูตร เพื่อตอบสนองความต้องการและความเปลี่ยนแปลงในสังคม ในการที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม และจากการจัดอันดับของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา เมื่อปี พ.ศ. 2549 สถาบันฯ ติดอันดับ 1 ใน 4 ของสถาบันการศึกษาในประเทศไทยที่เปิดสอนหลักสูตรบัณฑิตศึกษาด้านมานุษยวิทยาและศิลปกรรมจากทั้งหมด 50 แห่ง โดยในปัจจุบัน

สถาบันฯ เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตและปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนาและศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมและการพัฒนา

นอกเหนือจากการศึกษาด้านการวิจัยและการจัดการเรียนการสอนแล้ว สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชียใต้ต่อยอดองค์ความรู้ของสถาบันฯ ในรูปแบบของการบริการวิชาการ โดยผลิตสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ ทั้งพจนานุกรม สารานุกรม แบบเรียน และรายงานวิจัยต่างๆ นอกจากนี้ยังมีการจัดการประชุมและสัมมนา ในหัวข้อต่างๆ เป็นประจำทุกเดือน ซึ่งเปิดให้ผู้สนใจ ทั้งบุคลากรภายใน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปได้เข้าร่วม อีกทั้งยังมีการเปิดอบรมภาษาต่างๆ ด้วย

ภารกิจสำคัญอีกประการหนึ่งของสถาบันฯ คือ การส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยเป็นพื้นฐาน สถาบันฯ ได้จัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง ทั้งกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรม เช่น การจัดโครงการร้องรำทำเพลงที่เรือนไทยซึ่งนำเสนอความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นต่างๆ โครงการประกวดขับร้องเพลงกล่อมลูก ซึ่งเป็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยที่จัดขึ้นทุกปี โครงการรักษณ์ดนตรีไทยและโครงการค่ายเยาวชนฤดูร้อน ซึ่งเป็นการถ่ายทอดความรู้และปลูกฝังความรักในศิลปวัฒนธรรมให้แก่เด็กเยาวชนด้วยการสอนดนตรีไทยและวัฒนธรรมไทย นอกจากนี้ สถาบันฯ ยังเป็นแหล่งรวมข้อมูลเพลงไทยของอาจารย์ประสิทธิ์ ถาวร ศิลปินแห่งชาติ สาขาดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. 2553 ด้วย

ตลอดระยะเวลากว่า 40 ปีที่ผ่านมา บุคลากรของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ได้ดำเนินงานในด้านการวิจัยภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มาอย่างต่อเนื่อง ก่อให้เกิดองค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการแก้ไขปัญหาและพัฒนาสังคมในด้านต่างๆ และยังคงจะมุ่งหน้าสร้างสรรค์ผลงานต่อไป เพื่อไปถึงวิสัยทัศน์ที่ชาวสถาบันฯ ได้ร่วมกันกำหนดไว้ว่าเราจะเป็น "สถาบันวิจัยและพัฒนา ความรู้ด้านภาษา วัฒนธรรม และชาติพันธุ์เพื่อเสริมสร้างปัญญาแห่งเอเชีย"

ทำเนียบผู้บริหารสถาบันฯ



ศ.เกียรติคุณ ดร.คุณหญิงสุริยา รัตนกุล
พ.ศ.2524-2531 และ พ.ศ.2536-2544



ศ.เกียรติคุณ นพ.พูนพิศ อมาตยกุล
พ.ศ.2531-2536



ศ.เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์
พ.ศ.2544-2548



ศ.ดร.นพ.ประสิทธิ์ วัฒนาภา
พ.ศ.2552-2553



รศ.ดวงพร คำบุญวัฒน์
พ.ศ.2553-2555



รศ.ดร.โสภณา ศรีจำปา
พ.ศ.2548-2552
และ พ.ศ.2555-2559



รศ.ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
พ.ศ.2559-2563



พศ.ดร.มรกต โมยเออร์
พ.ศ.2563 - ปัจจุบัน

ผู้บริหารสถาบันฯ



ผู้อำนวยการสถาบัน
รศ.ดร.มรกต โมยเออร์



รองผู้อำนวยการ
ฝ่ายแผนยุทธศาสตร์ พัฒนาคุณภาพ และบริหารทั่วไป
ผศ.ดร.ณรงค์ ออสมิติ



รองผู้อำนวยการ
ฝ่ายวิจัย นวัตกรรม และการคลัง
ผศ.ดร.ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร



รองผู้อำนวยการ
ฝ่ายการศึกษา
และทรัพยากรบุคคล
ผศ.ดร.เรณู เหมือนจันทร์เซย



รองผู้อำนวยการ
ฝ่ายสื่อสารองค์กร
และบริการวิชาการ
รศ.ดร.วิษรพล วิบูลยศรีน



รองผู้อำนวยการ
ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์
และความเป็นนานาชาติ
ดร.ซิงดวง ยุระยง

โครงสร้างการบริหารงาน

การบริหารงานและจัดการทรัพยากรของสถาบันฯ ได้ดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ ปี 2565 สถาบันฯ มีการแบ่งและการปรับปรุงหน่วยงานภายในของสถาบันฯ ให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ.2550 โดยคำนึงถึงคุณภาพทางวิชาการ และการเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหาร ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

สำนักงานผู้อำนวยการ

มีหน้าที่รับผิดชอบในการสนับสนุนและเฝ้าระวังความเสถียรพื้นฐานด้านงานธุรการ งานบุคคล งานงบประมาณ การเงิน การพัสดุ อาคารสถานที่ และอื่น ๆ เพื่อให้พันธกิจหลักของสถาบันฯ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย คล่องตัว และมีประสิทธิภาพ โดยมีหัวหน้างานต่าง ๆ เป็นผู้รับผิดชอบ ซึ่งประกอบด้วย 7 งาน ดังนี้

1) งานบริหารทั่วไป

ดำเนินงานในการบริหารงานทั่วไปของสถาบันฯ ได้แก่ การปฏิบัติการ ประสานงาน และให้บริการ ในด้านข้อมูลและเอกสาร ด้านธุรการ อาคารสถานที่ ยานพาหนะ ดูแลความสะอาด และรักษาความปลอดภัย การซ่อมบำรุง และการบริการจัดเลี้ยง ซึ่งประกอบด้วยหน่วยต่าง ๆ จำนวน 3 หน่วย ได้แก่ หน่วยสารบรรณ หน่วยอาคารสถานที่และซ่อมบำรุง และหน่วย ยานพาหนะ จัดเลี้ยง และแม่บ้าน

2) งานแผนยุทธศาสตร์ พัฒนาคุณภาพ และทรัพยากรบุคคล

ดำเนินการวิเคราะห์ วางแผน และประสานงาน รวมถึงติดตามและประเมินผล ในด้านนโยบาย การขับเคลื่อนเชิงยุทธศาสตร์ นโยบายและแผนการเงิน การประกันคุณภาพของสถาบันฯ จัดทำฐานข้อมูลเพื่อการวางแผนยุทธศาสตร์และการบริหาร การให้บริการข้อมูลเพื่อการวางแผน การบริหารจัดการความรู้องค์กร การวิเคราะห์ความเสี่ยง ในส่วนงานที่เกี่ยวข้องกับด้านทรัพยากรบุคคล ประกอบด้วย การวางแผนทรัพยากรบุคคล การสรรหา และคัดเลือก การพัฒนาเพิ่มพูนทักษะและศักยภาพ การประเมินและเลื่อนขั้น การบริหารจัดการบุคคล และการสร้างความผูกพันกับองค์กร ซึ่งประกอบด้วยหน่วยต่าง ๆ จำนวน 2 หน่วย ได้แก่ หน่วยยุทธศาสตร์และพัฒนาคุณภาพ และหน่วยทรัพยากรบุคคล

3) งานคลังและพัสดุ

ดำเนินการในภารกิจด้านการเงิน การงบประมาณ การบัญชี และการบริหารจัดการพัสดุและสินทรัพย์ของสถาบันฯ บริหารจัดการวิเคราะห์ต้นทุนด้านต่างๆ กำกับดูแลการเบิกจ่ายเงินให้เป็นไปตามระเบียบราชการและรายได้แหล่งอื่นๆ การบริหารการเงินร่วมกับหน่วยบริหารการวิจัยและนวัตกรรมซึ่งประกอบด้วยหน่วยต่าง ๆ จำนวน 2 หน่วย ได้แก่ หน่วยการเงินและหน่วยพัสดุ

4) งานสื่อสารองค์กร

ดำเนินการในภารกิจด้านสื่อสารภาพลักษณ์สถาบันฯ ในฐานะสถาบันวิจัยด้านพหุภาษาและพหุวัฒนธรรม ด้วยการสื่อสารผ่านช่องทางสื่อสารรูปแบบต่างๆ ทั้งสื่อมวลชนและสื่อใหม่ รวมทั้งการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารภายในและภายนอกองค์กร และการให้บริการสนับสนุนบุคลากรสถาบันฯ ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ สนับสนุนการเรียนการสอนออนไลน์ จัดทำสื่อดิจิทัล และพัฒนาระบบสารสนเทศของสถาบันฯ เพื่อการปรับตัวทางดิจิทัล ซึ่งประกอบด้วยหน่วยต่าง ๆ จำนวน 3 หน่วย ได้แก่ หน่วยประชาสัมพันธ์ หน่วยสารสนเทศศูนย์ฯ และหน่วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

5) งานบริหารการวิจัยและวิเทศสัมพันธ์

ดำเนินงานให้บริการวิจัยที่สำคัญ ได้แก่ การให้บริการข่าวสารและความรู้ด้านการวิจัยและทรัพย์สินทางปัญญา การสนับสนุนข้อมูลการเปลี่ยนแปลงนโยบายการวิจัยในระดับมหาวิทยาลัย ระดับชาติและนานาชาติ และข้อมูลสำคัญอื่นๆ ที่สำคัญ การสนับสนุนการดำเนินงานด้านวิจัยและการเงินของโครงการให้แก่บุคลากรวิจัย ประสานงานและสนับสนุนบริการจัดแจ้งทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากการวิจัย การบริหารจัดการข้อมูลงานวิจัยและสารสนเทศงานวิจัยเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์และพันธกิจด้านการวิจัยของสถาบันและมหาวิทยาลัย การบริหารจัดการโครงการวิจัย เครือข่ายวิจัย และองค์กรเพื่อรองรับยุคดิจิทัล การบริหารจัดการผลผลิตจากการวิจัยเพื่อต่อยอดและใช้ประโยชน์จากงานวิจัย และการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา งานวารสารสารภาษาและวัฒนธรรม ประสานงานกับเครือข่ายการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ การสนับสนุนกิจการนักศึกษา การประสานงานกับหน่วยอื่นที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษา รวมทั้งการดำเนินงานให้บริการและบริหารงาน

ด้านวิเทศน์สัมพันธ์ หน่วย ได้แก่ หน่วยสนับสนุนการวิจัย หน่วยวารสารสิ่งพิมพ์ และหน่วยวิเทศสัมพันธ์

6) งานบริหารการศึกษา

ดำเนินการสนับสนุนหลักสูตรในบริการเกี่ยวกับการเรียนการสอน ตารางสอน หลักสูตรทุนการศึกษา ประสานงานกับอาจารย์ นักศึกษา และบัณฑิตวิทยาลัยในเรื่องต่างๆ และการดำเนินเรื่องการประกันคุณภาพการศึกษา การให้บริการและการบริหารการจัดการศึกษา แบบยืดหยุ่นและการศึกษาตลอดชีพและการศึกษาผ่านสื่อดิจิทัล

7) งานบริการวิชาการและศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ดำเนินการในภารกิจด้านการวางแผน ประสานงาน วิเคราะห์ และพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญของสถาบันฯ สู่การบริการสังคม สร้างนวัตกรรม และมูลค่าเพิ่มจากผลงานของสถาบันฯ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู ทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การสร้างพื้นที่สร้างสรรค์ทางวัฒนธรรมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ชี้นำสังคม และการผลักดันนโยบายสาธารณะ การจัดประชุมวิชาการ การฝึกอบรมสัมมนา การให้บริการศูนย์ข้อมูลวัฒนธรรม ดนตรีไทยและเอเชียอาคเนย์ และการให้คำปรึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมต่างๆ แก่องค์กรหน่วยงานหรือผู้ที่สนใจ รวมทั้งการบันทึก ผลิต และเผยแพร่งานด้านศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วยหน่วยต่างๆ จำนวน 2 หน่วย ได้แก่ หน่วยบริการวิชาการ และหน่วยทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มวิชาภาษา วัฒนธรรม การสื่อสาร และการพัฒนา

หลักสูตร มีหน้าที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรต่าง ๆ การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร กิจการนักศึกษา และการพัฒนาสิ่งเอื้ออำนวยต่อการเรียนการสอน การประสานงานกับบัณฑิตวิทยาลัย เพื่อผลิตมหาบัณฑิต ดุษฎีบัณฑิตที่มีคุณภาพ โดยมีคณะกรรมการการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตร และงานบริการการศึกษา เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงาน

สถาบันฯ มีหลักสูตรทั้งหมด 5 หลักสูตร ประกอบด้วย (1) ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ (2) ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ) (3) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ (4) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม

ศึกษา และ (5) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนาโดยมีคณะกรรมการศึกษาวิจัย คณะกรรมการบริหารหลักสูตร คณะกรรมการกิจการนักศึกษาและหน่วยสนับสนุนการศึกษา เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงาน

กลุ่มวิจัย

กลุ่มวิจัย มีหน้าที่รับผิดชอบด้านการวิจัยสร้างองค์ความรู้ ด้านภาษา วัฒนธรรม และการพัฒนา เพื่อนำมาใช้จัดการการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ของสถาบันฯ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยแบ่งการวิจัยออกเป็นกลุ่มวิจัยต่าง ๆ (Clusters) โดยมีคณะกรรมการวิจัยและงานบริหารการวิจัยทำหน้าที่การประสานงานระหว่างกลุ่มวิจัย กองบริหารงานวิจัย และแหล่งทุนต่าง ๆ กลุ่มวิจัยต่าง ๆ (Clusters) ของสถาบันฯ

ศูนย์

สถาบันฯ มีศูนย์จำนวนทั้งสิ้น 3 ศูนย์ ดังนี้

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต มีขอบข่ายการดำเนินงานดังนี้

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้จัดตั้งเมื่อ 29 กรกฎาคม 2547 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อดำเนินการศึกษาวิจัย พัฒนาและฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่อยู่ในภาวะการถดถอยของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย เพื่อสร้างรากฐานที่เข้มแข็งให้กับประชากรกลุ่มต่างๆ และสามารถพัฒนากลุ่มของตนเองไปสู่กระบวนการสร้างนวัตกรรมชุมชนได้หลากหลายทิศทาง

จากการทำงานร่วมกับชุมชนชาติพันธุ์ภาษาจำนวนมากกว่า 25 กลุ่มชาติพันธุ์ภายในระยะเวลา 10 กว่าปี โดยเริ่มต้นจากกลุ่มภาษาเล็ก ๆ ที่อยู่ในภาวะวิกฤตรุนแรงและขยายฐานไปสู่กลุ่มภาษาขนาดใหญ่ที่ถูกละเลยในบริบทต่างออกไป ได้มีพันธกิจและวัตถุประสงค์ต่างๆ ดังนี้

- สร้างองค์ความรู้การฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น ของชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ จากฐานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นที่มีศักยภาพ
- เฝ้าระวังสภาวะวิกฤตทางภาษาในระดับต่างๆ โดยชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์เข้ามามีส่วนร่วม

- พลักดันและติดตามนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการสนับสนุนการดำรงอยู่ของความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่น เช่น นโยบายภาษาแห่งชาติ นโยบายความมั่นคง และนโยบายการศึกษา เป็นต้น
- สร้างคลังข้อมูลภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์
- สร้างเครือข่ายวิชาการและงานวิจัยระหว่างชุมชนและนักวิชาการสาขาวิชาทั้งในประเทศและนานาชาติ
- พัฒนาและประยุกต์ใช้ภาษาแม่เพื่อเป็นฐานของการศึกษาภาษาและองค์ความรู้อื่นๆ อย่างกว้างขวาง
- ส่งเสริมให้เกิดแหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมชุมชนภาษาและชาติพันธุ์เพื่อพัฒนาชุมชนไปสู่การยกระดับชีวิตด้านอื่นๆ เช่น การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เป็นต้น
- บริการข้อมูลวิชาการและเผยแพร่องค์ความรู้สู่สังคมด้านการฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น
- พัฒนาองค์ความรู้จากงานวิจัยให้เป็นหลักสูตรการเรียนการสอนในระดับต่างๆ

ศูนย์การศึกษามีขอบข่ายการดำเนินงานดังนี้

ศูนย์การศึกษามีได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารส่วนงานให้จัดตั้งขึ้นในเดือนกุมภาพันธ์ 2553 โดยมีการกิจด้านการวิจัย การบริการวิชาการ และการสร้างเครือข่ายระหว่างนักวิชาการ หน่วยงานราชการ และภาคเอกชนทั้งในระดับชาติ และนานาชาติที่สนใจงานด้านอินเดีย-อาเซียนในมิติต่างๆ เพื่อสร้างองค์ความรู้ ชี้นำสังคม จัดทำข้อเสนอแนะเชิงนโยบายผ่านผลงานวิจัยให้กับประเทศ และเผยแพร่ความรู้ด้านอินเดียศึกษา อินเดีย-อาเซียนในรูปแบบออฟไลน์ และออนไลน์ เพื่อส่งเสริมความเข้าใจที่ดีระหว่างไทย-อินเดีย และอินเดีย-อาเซียน อันจะนำไปสู่การสร้างความร่วมมือระหว่างภาครัฐ และภาคประชาชนของทั้งสองภูมิภาคต่อไป

- ศึกษา ค้นคว้า และวิจัยทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมอินเดีย ไทย-อินเดีย อินเดีย-อาเซียน เพื่อนำองค์ความรู้และประสบการณ์ที่ได้มาจัดการความรู้ในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิชาอินเดียศึกษาและให้บริการวิชาการ เช่น ประชุม อบรม สัมมนา เสวนาวิชาการระดับชาติ และนานาชาติ
- เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับอินเดียศึกษาสู่สังคมในรูปแบบต่าง ๆ

- เป็นศูนย์ประสานงานส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้าเกี่ยวกับไทย-อินเดีย อาเซียน-อินเดียให้แก่ชาวไทย ชาวอินเดีย และชาวต่างประเทศที่สนใจ
- สร้างและเชื่อมโยงเครือข่ายจากทุกภาคส่วน

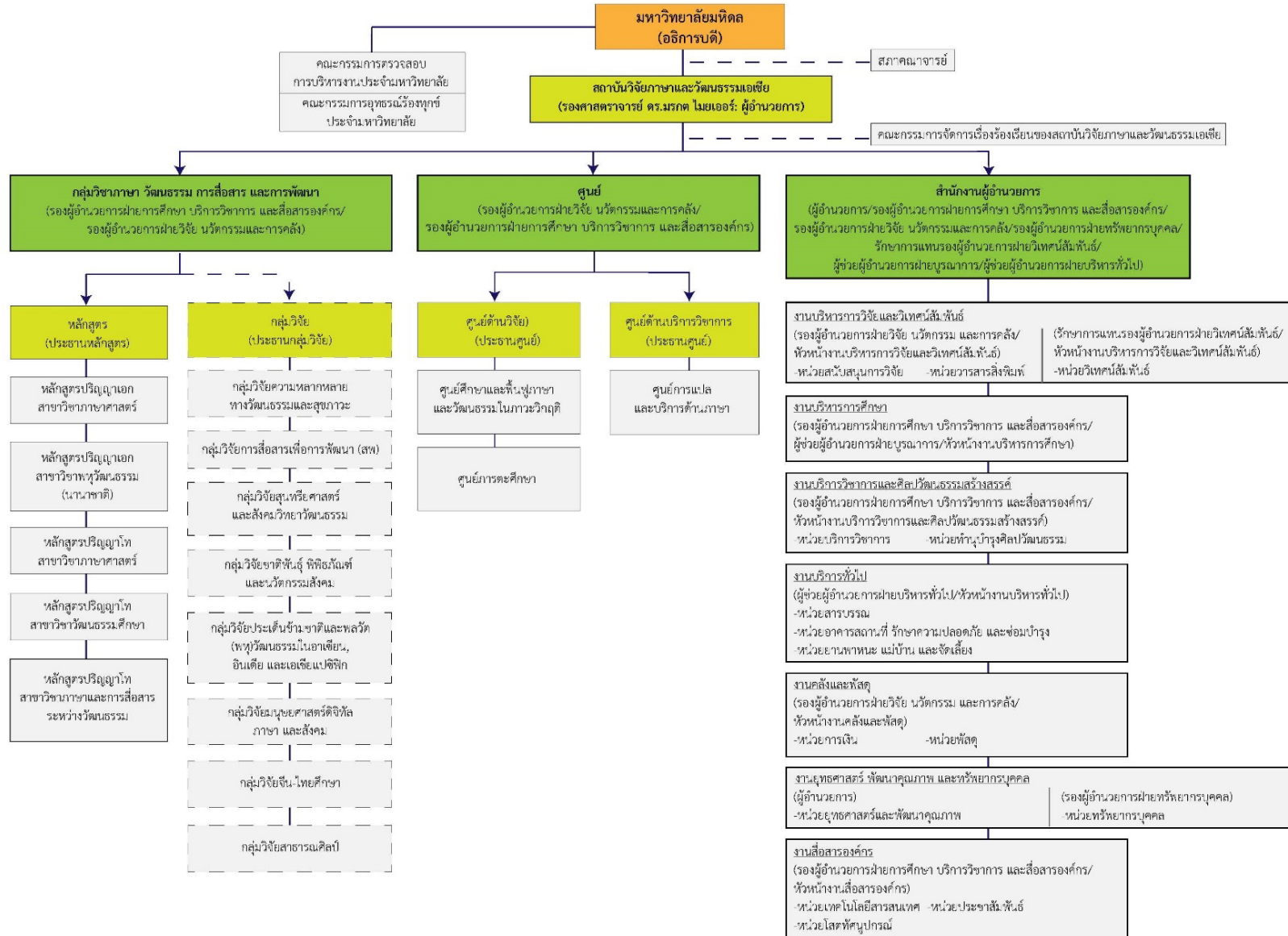
ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา มีขอบข่ายการดำเนินงาน ดังนี้

ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ริเริ่มก่อตั้งโดยหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนา ซึ่งเปิดสอนวิชาเอกการแปลมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2538

ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษาจัดตั้งและเริ่มดำเนินการในปี พ.ศ. 2548 และมีพิธีเปิดอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2548 เดิมเป็นโครงการบริการวิชาการ ภายใต้ศูนย์ประยุกต์และบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหิดล นับแต่ปี พ.ศ. 2551 เป็นต้นมา ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา มีการดำเนินงานเป็นส่วนงานของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล โดยมีวัตถุประสงค์ คือ

- เพื่อส่งเสริมการวิจัยด้านการแปลอย่างเป็นระบบทั้งในเชิงศาสตร์และศิลปะ
- เพื่อผลิตงานแปลที่มีคุณภาพและได้มาตรฐานรองรับความต้องการของสังคมอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
- เพื่อสร้างขอบข่ายการบริการทางวิชาการด้านการแปลของสถาบันฯ
- เพื่อขยายขอบเขตความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ
- เพื่อรองรับมหาบัณฑิตในหลักสูตรทางด้านภาษาและทางด้านภาษาเอเซีย อากเนย์ ของสถาบันฯ
- เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านภาษาและการแปลแก่ผู้สนใจทั่วไป

โครงสร้างสถาบันฯ



การบริหารงาน

ในปีงบประมาณ 2565 การบริหารสถาบันฯ มีคณะกรรมการประจำส่วนงานทำหน้าที่ให้คำปรึกษาและแนะนำแก้หัวหน้าส่วนงาน วางนโยบายและแผนงานของส่วนงานให้สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย พิจารณาเสนอเปิดหรือยุบโครงการศึกษา หลักสูตร และรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรของส่วนงานต่อสภามหาวิทยาลัย พิจารณาดำเนินการวัดผลและประเมินผลการศึกษาของส่วนงาน พร้อมทั้งติดตามผลการดำเนินงานตามนโยบายและแผนงานของส่วนงาน ประกอบด้วยกรรมการจำนวน 19 คน มีผู้อำนวยการสถาบันฯ เป็นประธานกรรมการ รองผู้อำนวยการ 4 ฝ่าย ประธานหลักสูตร 5 หลักสูตร ผู้แทนคณาจารย์ 4 คน ผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน 4 คน เป็นกรรมการ ดังนี้

ประธานกรรมการ

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1. รศ.ดร.มรกต โมยเจอร์ | ผู้อำนวยการสถาบันฯ |
|------------------------|--------------------|

กรรมการ

- | | |
|------------------------------------|--|
| 2. ผศ.ดร.ณรงค์ อจสมิติ | รองผู้อำนวยการฝ่ายแผนยุทธศาสตร์ พัฒนาคุณภาพและบริหารทั่วไป |
| 3. รศ.ดร.ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร | รองผู้อำนวยการฝ่ายวิจัย นวัตกรรม และการคลัง |
| 4. ผศ.ดร.เรณู เหมือนจันทร์ชัย | รองผู้อำนวยการฝ่ายการศึกษา และทรัพยากรบุคคล |
| 5. รศ.ดร.วัชรพล วิบูลยศรีน | รองผู้อำนวยการฝ่ายสื่อสารองค์กร และบริการวิชาการ |
| 6. อาจารย์ ดร.ชังดวง ยุระยง | รองผู้อำนวยการฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความเป็นนานาชาติ |
| 7. รศ.ดร.ฐิติมดี อาพัชรนันท์ | ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา |
| 8. ผศ.ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์ | ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ และผู้แทนสภาคณาจารย์ |
| 9. ผศ.ดร.บันธิดา จันทรางศุ | ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา |
| 10. ผศ.ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา | ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษา และการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม |
| 11. อาจารย์ ดร.ยุทธพร นาคสุข | ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ |
| 12. รศ.ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ | ผู้แทนคณาจารย์ |
| 13. อาจารย์ ดร.สราวุฒิ ไกรเสม | ผู้แทนคณาจารย์ |
| 14. อาจารย์กฤตยา อภินิษฐ์ | ผู้แทนคณาจารย์ |
| 15. อาจารย์ ดร.ณรงค์เดช พันระพุมมี | ผู้แทนคณาจารย์ |
| 16. นางชนิษฐา จีนสงวน | ผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน |
| 17. นางสาวมรินทร์ดา บุรรุ่งโรจน์ | ผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน |
| 18. นางสาวสลิทพิย ธีระภากร | ผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน |
| 19. นางสาวมรินทร์ดา กุบาล | ผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน |

รางวัลและผลงานเด่น

รางวัลด้านบุคลากร

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	รางวัล
1	รองศาสตราจารย์ ดร. ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร นางสาวบัวฉัฐ วัตรัมย์ นางสาวกুমารี ลากอากรณ์ และนางสาวณัฐมน โรจนกุล	รางวัลการวิจัยแห่งชาติระดับดี ประเภทผลงาน ประดิษฐ์คิดค้น ประจำปีงบประมาณ 2564 จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ จากผลงาน “คลังข้อมูลดิจิทัลด้านภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่ม ชาติพันธุ์ในประเทศไทย (Archive of Languages and Cultures of ethnic groups of Thailand) ได้รับทุนสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุน การวิจัย (สกว.) ภายใต้ความร่วมมือโครงการ Newton Fund Institutional Links
2	รองศาสตราจารย์ ดร. ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์	อาจารย์ตัวอย่างสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี 2564 (สาขามนุษยศาสตร์)
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิดา จันทรางศุ	“บุคคลดีเด่น ผู้นำเพื่อมนุษยธรรมประโยชน์แก่ ส่วนรวม” ปี 2565 จากอำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม
4	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นันทิดา จันทรางศุ	บุคลากรดีเด่นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย ประจำปี พ.ศ. 2564 พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทวิชาการ ปฏิบัติงานติดต่อกันไม่เกิน 10 ปี
5	รองศาสตราจารย์ ดร. สิงหนาท น้อมเนียน	บุคลากรดีเด่นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย ประจำปี พ.ศ. 2564 พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทวิชาการ ปฏิบัติงานติดต่อกันตั้งแต่ 10 ปี ขึ้น ไป
6	นายกศพร ทับวงษ์	บุคลากรดีเด่นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย ประจำปี 2565 พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภท วิชาชีพ หรือสนับสนุนทั่วไป ปฏิบัติงานติดต่อกันไม่ เกิน 10 ปี

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	รางวัล
7	นายเอกพงศ์ สุวรรณเกษร	บุคลากรดีเด่นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ประจำปี พ.ศ. 2565 พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทวิชาชีพ หรือสนับสนุนทั่วไป ปฏิบัติงานติดต่อกันตั้งแต่ 10 ปีขึ้นไป
8	นายปรีชา ทองคุ้ม	บุคลากรดีเด่นของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ประจำปี พ.ศ. 2564 ลูกจ้างประจำเงินงบประมาณ
9	นางสาวนวพฤษภ์ รื่นเริง	รางวัลเกียรติยศสำหรับ “ผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลการศึกษาดีเยี่ยม (Dean’s List) ประจำปีการศึกษา 2563” จากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล จากวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การเรียนรู้ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศด้วยตนเอง : กรณีศึกษา นักศึกษาจีนในมหาวิทยาลัยเอกชนไทย” โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาคือ รองศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท น้อมเนียน อาจารย์ประจำหลักสูตรภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

รางวัลการวิจัยแห่งชาติ : รางวัลผลงานประดิษฐ์คิดค้นประจำปี 2564
จากผลงานเรื่อง “คลังข้อมูลดิจิทัลด้านภาษาและวัฒนธรรม
ของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย”



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร รองผู้อำนวยการฝ่ายวิจัย นวัตกรรม และการคลัง/อาจารย์ประจำหลักสูตรภาษาศาสตร์ เข้ารับรางวัลการวิจัยแห่งชาติ : รางวัลผลงานประดิษฐ์คิดค้นประจำปี 2564 จากผลงานเรื่อง “คลังข้อมูลดิจิทัลด้านภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย” และร่วมจัดนิทรรศการนำเสนอผลงานดังกล่าว ภายในงาน “วันนักประดิษฐ์ 2564-2565” (Thailand Inventors ‘Day 2021-2022) ซึ่ง จัดโดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (อว.) ในวันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2565 ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา กรุงเทพฯ ในโอกาสนี้ ได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ นพ.บรรจง มไหสวริยะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมแสดงความยินดีกับความสำเร็จของสถาบันฯ ในครั้งนี้ด้วย

“คลังข้อมูลดิจิทัลด้านภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย” หรือ “LangArchive-TH” เป็นคลังข้อมูลดิจิทัลที่ประกอบด้วยเรื่องราวที่น่าสนใจทางด้านภาษา และวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย โดยเฉพาะกลุ่มภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤต ที่รวบรวมไว้สำหรับการสืบค้นเพื่อประโยชน์ทางการศึกษาไว้มากถึง 18 กลุ่มด้วยกัน

ในรูปแบบเรื่องเล่า นิทาน เพลง การละเล่น รวมทั้งการแสดงภูมิปัญญาท้องถิ่นประเพณี พิธีกรรม สมุนไพรพื้นบ้านน่ารู้ อีกทั้งคำศัพท์ และระบบเขียนภาษาท้องถิ่นอักษรไทยของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ โดยนำเสนอผ่านรูปภาพ วิดีโอ เอกสาร และไฟล์เสียง



รางวัลอาจารย์ตัวอย่างสภาคณาจารย์ มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี 2564 (สาขามนุษยศาสตร์)

รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์ อาจารย์ประจำหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา เข้ารับโล่รางวัลอาจารย์ตัวอย่างของสภาคณาจารย์มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี 2564 สาขามนุษยศาสตร์ ในงานครบรอบ 53 ปี วันพระราชทานนาม และ 134 ปี มหาวิทยาลัยมหิดล โดยมี ศาสตราจารย์ นายแพทย์บรรจง มไหสวริยะ อธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นประธานในพิธีฯ วันที่ 2 มีนาคม 2565 ณ หอประชุมมหิดลสิทธาคาร มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา



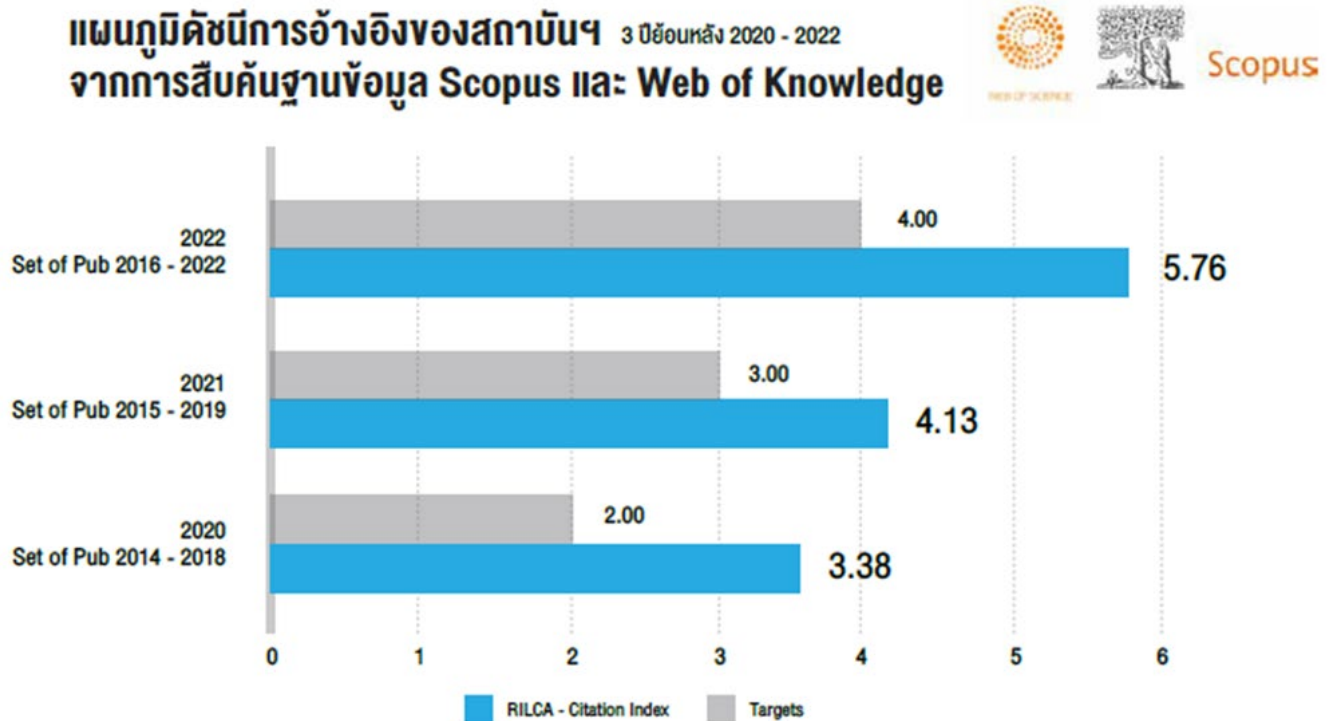
ประกาศเกียรติคุณ “บุคคลดีเด่น ผู้บำเพ็ญสาธารณประโยชน์ แก่ส่วนรวม”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิดา จันทรางศุ ประธานหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา และ หัวหน้าโครงการวิจัยสาธารณศิลป์ฯ เข้ารับใบประกาศเกียรติคุณ “บุคคลดีเด่น ผู้บำเพ็ญสาธารณประโยชน์แก่ส่วนรวม” จาก ดร.กิตติชัย ไชยพรศิริ นายอำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม วันที่ 12 สิงหาคม 2565 ณ ที่ว่าการอำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิดา จันทรางศุ เป็นผู้ริเริ่มและแก่นำสำคัญในการจัดงาน สาธารณศิลป์ : อยู่เย็นเป็นสุข ณ ศาลาया ภายใต้โครงการวิจัยสาธารณศิลป์ : การสร้างสรรค์ศิลปกรรมเพื่อวิถีความเหมาะสมใหม่ในการขับเคลื่อนสังคมวัฒนธรรมหลังสถานการณ์ระบาดของโควิด-19 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2565 ณ วัดสุวรรณาราม ศาลาया ที่ผ่านมา โดยงานดังกล่าวเป็นการสร้างสรรค์พื้นที่บนฐานคิดสำคัญ ได้แก่ “เก็บ” คือ อนุรักษ์คุณค่าทางวัฒนธรรมชุมชน “ทิ้ง” คือทิ้งสิ่งที่ไม่เหมาะสมบางอย่าง “สร้าง” คือ รื้อและสร้างใหม่อย่างสร้างสรรค์ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่ายทั้งนักวิชาการ นักวิจัย ศิลปินและชุมชนผ่านงานดนตรี การแสดง ทัศนศิลป์และประติมากรรม ที่นำไปสู่การปลอบประโลมใจหรือสร้างขวัญกำลังใจให้กับชุมชนและสังคมกลับมามีความหวังและความสุขที่จะอยู่ร่วมกันหลังผ่านวิกฤตโรคระบาดโควิด-19



ผลงานเด่น

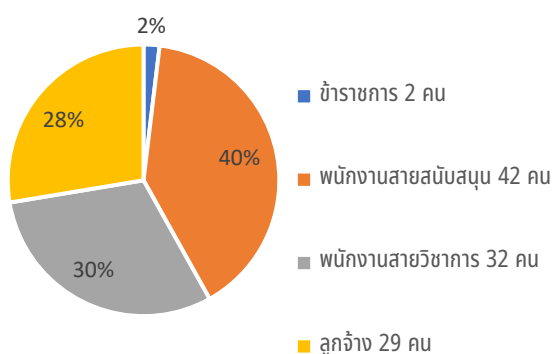


สถาบันฯ มุ่งที่จะพัฒนาความเป็นนานาชาติในทุกมิติ รวมถึงมีมาตรการตีพิมพ์เผยแพร่ งานวิจัยคุณภาพสูงในระดับนานาชาติผ่านกลไกสนับสนุนต่าง ๆ เช่น โครงการ RILCA Talent สายวิชาการที่ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง จากแผนภูมิดัชนีการอ้างอิงของสถาบันฯ ในรอบ 3 ปีซ้อนหลัง จากฐานข้อมูลสากล Scopus และ Web of Knowledge จะเห็นได้ว่า ได้ผลลัพธ์เกินกว่าค่าเป้าหมาย และยังมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง

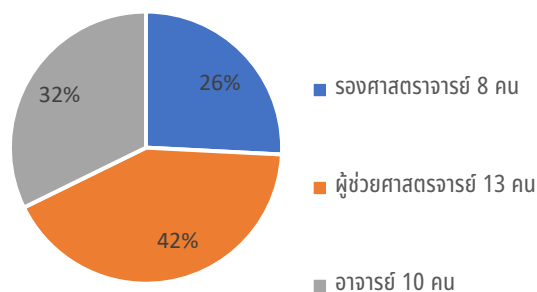
ข้อมูลสารสนเทศ ด้านบุคลากรและการเงิน

บุคลากร

ข้อมูลบุคลากร 105 คน

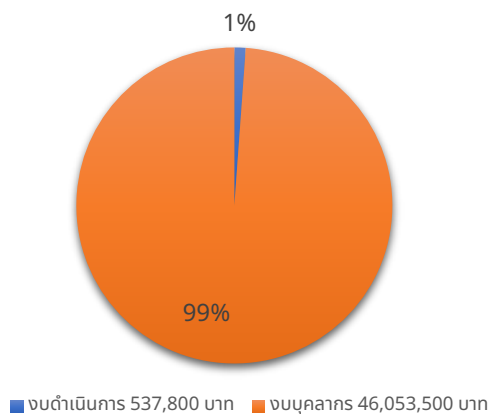


ข้อมูลตำแหน่งวิชาการ 31 คน

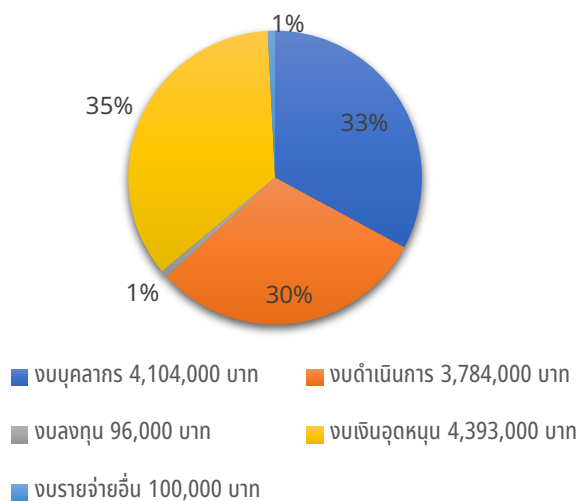


การเงินและงบประมาณ

งบประมาณแผ่นดิน



งบประมาณเงินรายได้

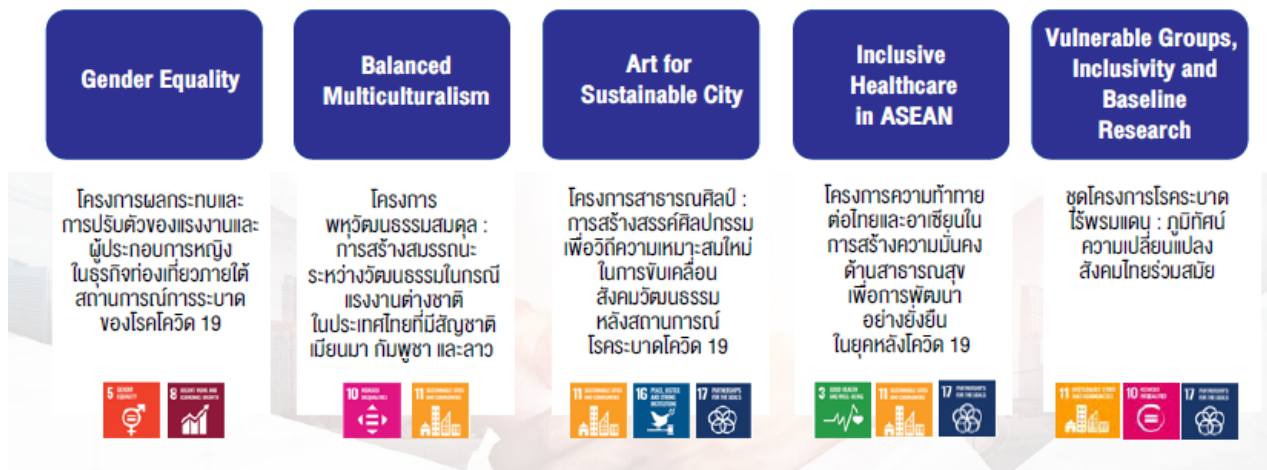


ยุทธศาสตร์ที่ 1

สร้างความเป็นเลิศทางการวิจัยและนวัตกรรม
ทางสังคม และชี้นำนโยบายด้านภาษาและวัฒนธรรม
โดยการขยายเครือข่ายความร่วมมือ
กับชุมชนองค์กรในประเทศ และนานาชาติ
เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์วิจัย ด้วย Strategic Research Theme

Strategic Research Theme I Covid 19, Inclusivity and Multicultural Society



Strategic Research Theme II (1) “Migration, Multiculturalism and Inclusive Society” ร่วมกับพันธมิตรทางยุทธศาสตร์

สถาบันฯร่วมเป็นกลไกขับเคลื่อน “ภาคีเครือข่ายสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะของมหาวิทยาลัยมหิดล” เพื่อยกระดับระบบนิเวศการทำงานวิจัยข้ามศาสตร์ของมหาวิทยาลัยและผลักดันนโยบายด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์สู่การเป็น World Class University ต่อไป

Joint Unit ด้าน Migration ร่วมกับ IPSR (Project Leader) และ IHRP

MU-SSHA: Platform ในการทำงานบูรณาการภายในมหาวิทยาลัยมหิดลและเครือข่าย

โครงการการดูแลผู้ทำงาน/การทำงานของผู้อพยพ : การดูแลระยะยาวโดยแรงงานข้ามชาติในประเทศไทย

Caring for work/Working for care: Long-term care migrant workers in Thailand ผู้ร่วมวิจัยกับ IPSR (Project Leader)

ได้รับทุนยุทธศาสตร์วิจัย มหาวิทยาลัยมหิดล ปี 2566



Strategic Research Theme III

Diversity and Sustainable Development

การพัฒนาความร่วมมือกับเครือข่ายพันธมิตรยุทธศาสตร์

โดยผู้เชี่ยวชาญศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา สุรรัตน์เดชา



การพัฒนาความร่วมมือ

ยื่นขอรับการสนับสนุนจากเครือข่าย WUN

ในหัวข้อ Reducing indigenous inequalities:
Contextualizing strategies and policies for achieving
community empowerment in different global regions
ร่วมกับ WUN และ non-WUN collaborators

โครงการความร่วมมือระหว่าง RILCA

กับ SOAS, University of London

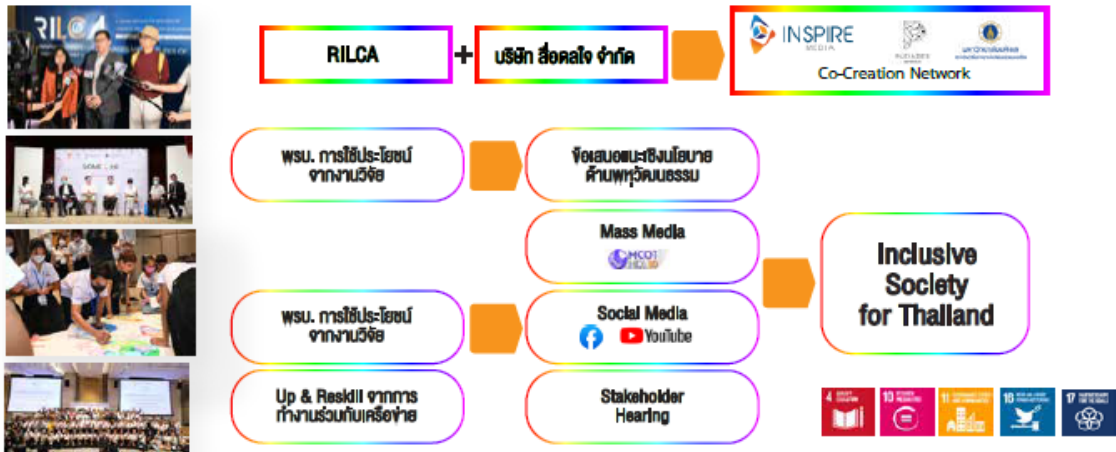
ทุนสนับสนุนจาก The British Academy

- Research writing workshop on “Language, culture and sustainable community development” 2022
- Language, culture and sustainable community development: Taking the conversation further, 2023-2025

Strategic Research Theme IV

Media, Art & Heritage for Sustainable City

การพัฒนาความร่วมมือกับเครือข่ายพันธมิตรยุทธศาสตร์ภาคเอกชน



Single Project, Multiple Objectives and Multiple Outcomes
 Flagship Project: โครงการสารคดี SOME ONE หนึ่งในหลาย (45 ตอน) ผู้ชมมากกว่า 2 ล้านคน
 ทุนสนับสนุนจาก คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.)

Strategic Research Theme V (1)

พหุวัฒนธรรม - พหุภาษา เพื่อ SDGs

ชุดโครงการระบบนิเวศพหุวัฒนธรรม-พหุภาษาเพื่อการลดความเหลื่อมล้ำ
ยกระดับ Inclusivity และสร้างสังคมอยู่ดีมีสุขด้วย Socio-economic Empowerment
โดยศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต (ดร.มิรินคำ บุร่งโรงง)

งานวิจัยด้านการฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น สู่การพัฒนาเศรษฐกิจฐานราก 2548 - 2566

- การพัฒนาระบบเขียนภาษาชาติพันธุ์
- การจัดทำพจนานุกรมภาษาแม่/ชาติพันธุ์
- การสร้างวรรณกรรมภาษาแม่
- การบันทึกภูมิปัญญาท้องถิ่นด้วยภาษาแม่และภาษาราชการ
- การทำไอคอนภูมิปัญญาและมูลค่าของผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น

การทำงานวิจัยจำนวน 81 โครงการ
จำนวนนักวิจัย 930 คน ใน 30 พื้นที่

- ขับเคลื่อนเป้าหมาย SDG 10 ในการลดความเหลื่อมล้ำ
ของคนในชุมชนและสร้างโอกาส/ความเท่าเทียมให้เกิดขึ้นในสังคม



Research & Policy Advocacy

ขับเคลื่อนนโยบายภาษาแห่งชาติ



งานวิจัยการใช้ภาษาแม่และวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อพัฒนาการศึกษาในกลุ่มชาติพันธุ์



โครงการการจัดการศึกษาแบบทวิ-พหุภาษา และ
การเรียนรู้ระหว่างวัฒนธรรมในพื้นที่กะลันตา
จังหวัดกระบี่



Improving Thai as a second language
learning for migrant children, Mae Sot
& Ranong

Strategic Research Theme V (2)

Pestalozzi Children's Foundation



MTB-MLE&ICE I (2563-2565)

Mother Tongue-Based Multilingual Education
and Intercultural Education project in Koh Lanta

พัฒนาคุณภาพการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชนในพื้นที่ที่มีความหลากหลาย
ทางชาติพันธุ์และหลากหลายวัฒนธรรมในเกาะลันตาโดยใช้ภาษาอูรักลาโว้ย
และภาษาไทยเป็นสื่อในการพัฒนาการเรียนรู้ของเด็กนักเรียนระดับปฐมวัย

จำนวนโรงเรียนที่เข้าร่วม 14 โรงเรียน นักเรียน 3,811 คน

นวัตกรรม ICE - GAME

ขับเคลื่อนเป้าหมาย SDG 4 เพื่อสร้างความเสมอภาคในการเข้าถึงการศึกษา
ที่มีคุณภาพ เปิดโอกาสให้ใช้ต้นทุนทางภาษาแม่และวัฒนธรรมของทุกชาติพันธุ์
ให้เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาผู้เรียน



Output/Outcome

- การจัดการศึกษาแบบทวิ-พหุภาษาศึกษา (MTB-MLE) โดยใช้
ภาษาอูรักลาโว้ยและภาษาไทยเป็นสื่อในการพัฒนาการเรียนรู้
ของเด็กนักเรียนระดับปฐมวัย
- หลักสูตรการจัดการศึกษาเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ระหว่าง
วัฒนธรรมได้นำมาใช้กับ 14 โรงเรียน
- เสริมสร้างกลไกการจัดการศึกษาเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้
ระหว่างวัฒนธรรม และได้รับความร่วมมือจากผู้มีส่วนได้
ส่วนเสียในและนอกพื้นที่



ขับเคลื่อน Active Aging อย่างต่อเนื่อง ปี 2561- 2566

Empowering Aging Society



เสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพชุมชนด้วยทุนทางวัฒนธรรม
ร่วมมือกับ สสส. และกรมกิจการผู้สูงอายุ
โดยรองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา คงกวมยศ และคณะ



จากแนวคิดอีโคมิวเซียม (Eco Museum)

อีโคมิวเซียมคอดยสื่อสาร คือ กระบวนการพัฒนาชุมชนปกาศะถุญอ ด้วยฐานมรดกวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กลับมา มีสำนึกรักในวัฒนธรรมของตนเองและสามารถหารายได้ จากการสืบสานวัฒนธรรมอย่างมีพลวัต โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พฐุ คุศรีพิทักษ์ และคณะ

“ทันสมัย ใช้ประโยชน์ ตอบโจทย์ชีวิต”
จึงเป็นบทสรุปสำคัญในการขับเคลื่อนงานพัฒนา เพื่อการพึ่งพาอย่างยั่งยืน ที่สามารถประยุกต์ใช้ในบริบท ที่แตกต่างกันได้ สามารถขับเคลื่อน นโยบายชั้นนำสังคม สู่โครงการ

“ปรัชญาคุณค่านคร”

เพื่อสืบสานและอนุรักษ์วัฒนธรรม กลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน
กวนสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยศิลปากร





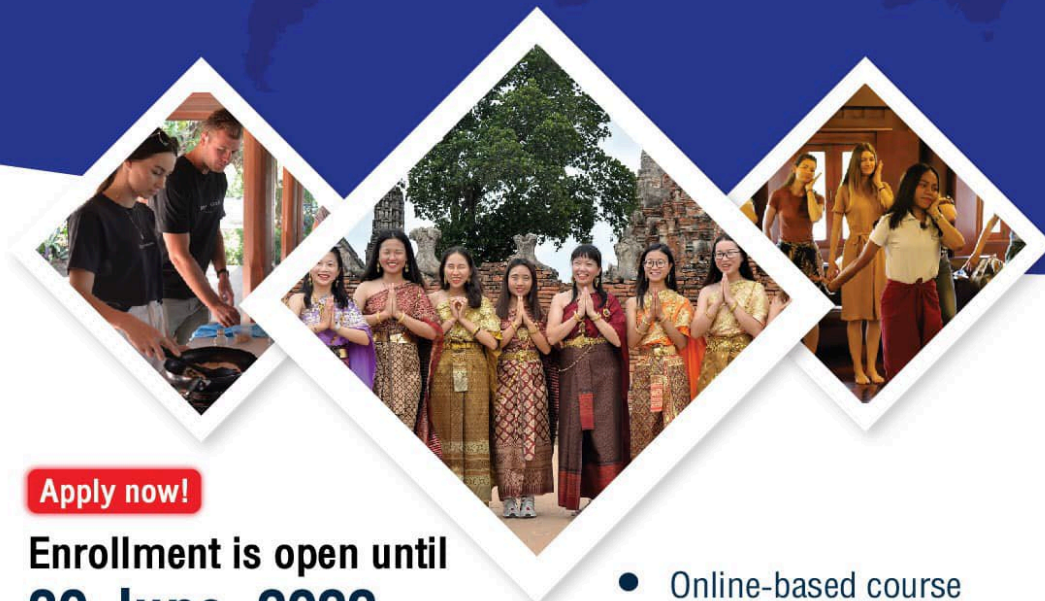
Great opportunity for International Students

SCHOLARSHIP

GLOBAL VIRTUAL COURSE

FOSTERING INTERCULTURAL CONNECTIONS
THROUGH LANGUAGE AND CULTURAL DIMENSIONS

July - August, 2022



Apply now!

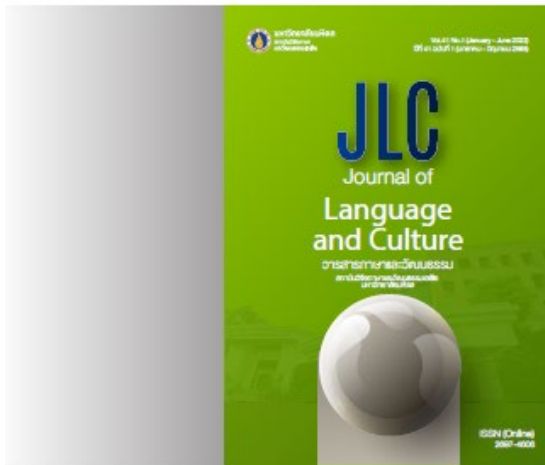
**Enrollment is open until
30 June, 2022**

**The result will be announced on
30 June, 2022**

- Online-based course
- Only international students can apply
- Certificate provided after completion of this course



For more information, please contact [✉ wassana.sua@mahidol.edu](mailto:wassana.sua@mahidol.edu)



วารสารภาษาและวัฒนธรรม Journal of Language and Culture

- 1 ภาษาอังกฤษทั้งฉบับ
- 2 พัฒนาวารสารฯ ตามเกณฑ์ Scopus
- 3 นักวิชาการนานาชาติเป็นบรรณาธิการร่วมกับนักวิชาการของสถาบันฯ
- 4 นวัตกรรมการบริหารวารสาร เช่น Theme จากความเชี่ยวชาญ การโยกการบริหารวารสารเข้ากับการวิจัยแบบครบวงจร

Journal of Language and Culture (JLC)
Research Institute for Language and Culture of Asia, Mahidol University
369 Phutthamonthon 4 Road, Saikoo Phutthamonthon, Nakhon Pathom 71130 Thailand
Tel. (662) 521-000-2700, 44 Ext. 1000 Fax. (662) 421-200-2102 E-mail: jlc@mahidol.ac.th

Platform &
workflow by
OJS / PKP

การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์วิจัย ด้วยศูนย์วิจัย และกลุ่มวิจัย

ศูนย์วิจัย

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต จัดตั้งขึ้นเพื่อเป็นแหล่งศึกษาวิจัย และให้บริการข้อมูลด้านการพัฒนาภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ โดยมีเป้าหมายสำคัญคือ *“สร้างความเป็นเลิศด้านการศึกษา วิจัย พัฒนาและฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย เพื่อสร้างสังคมพหุภาษา – พหุวัฒนธรรม และการพัฒนาอย่างยั่งยืน”*

พันธกิจ

1. ศึกษา สํารวจและจัดเก็บข้อมูลภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย
2. ฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นผ่านกระบวนการวิจัยโดยใช้แนวทาง Mahidol Model

3. ส่งเสริมการใช้ภาษาแม่เพื่อการพัฒนาการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชนในประเทศไทย
4. ลดความเหลื่อมล้ำและสร้างสังคมพหุภาษา-พหุวัฒนธรรม
5. ขับเคลื่อนงานที่ส่งเสริมและสนับสนุนนโยบายภาษาแห่งชาติและเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs)

สรุปการดำเนินงานในปี 2565

1.โครงการวิจัยที่ดำเนินการ จำนวน 5 โครงการ ได้แก่

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	แหล่งทุน	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการวิจัยเรื่อง “Mother Tongue based Multilingual and Intercultural Education Project in Koh Lanta (MTBMLE-ICE)”	Pestalozzi Children's Foundation, Switzerland (PCF)	14,771,425 บาท	3 ปี ต.ค.62 – ก.ย.65
2	โครงการ Improving Thai as a Second Language Learning for migrant children Mae Sot & Ranong	Save the Children	2,400,000 บาท	2 ปี ก.ค.63 – มี.ย.65
3	โครงการศูนย์ความเป็นเลิศด้านการฟื้นฟูและพัฒนาภาษาเพื่อการพัฒนาประเทศ	รายได้มหาวิทยาลัย	1,000,000 บาท	1 ปี ต.ค.64 – ก.ย.65
4	หลักสูตรพัฒนาทักษะการสอนของครูรุ่นใหม่และสมรรถนะการจัดการเรียนรู้เพื่อการรู้หนังสือและการอยู่ร่วมกันในสังคมพหุภาษา-พหุวัฒนธรรม ภายใต้โครงการพัฒนาทักษะกำลังคนของประเทศ (Reskill/Upskill/Newskill) เพื่อ	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	225,945 บาท	4 เดือน ธ.ค.64 – มี.ค.65

ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	แหล่งทุน	งบประมาณ	ระยะเวลา
	การมีงานทำและเตรียมความพร้อม รองรับการทำงานในอนาคต หลักสูตรประกาศนียบัตร (Non- Degree)			
5	โครงการตามรอยผ้าไหมเขมรถิ่น ไทย เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจฐานราก ด้วยพลังภาษาและวัฒนธรรม บ้าน โพธิ์ทอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท จ. สุรินทร์	สำนักงานการ วิจัยแห่งชาติ (วช.)	300,000 บาท	1 ปี พ.ศ.65 – พ.ศ.66

2. สามารถผลิตผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา จำนวน 1 ชิ้น

เรื่อง “ระบบเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศด้านภาษาและวัฒนธรรมชาติพันธุ์ ในประเทศไทย”
เลขที่คำขอ 424951 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ว1.010264 ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงาน
โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3. มีหน่วยงานภาครัฐที่ได้รับประโยชน์จากงานวิจัย 4 หน่วยงาน:

- (1) ศึกษาธิการจังหวัดกระบี่
- (2) เขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดระนอง
- (3) เขตพื้นที่การศึกษาดอกเขต 2
- (4) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์

4. สถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับประโยชน์ในพื้นที่ 2 แห่ง:

- (1) มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- (2) มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

5. โรงเรียนหรือสถานศึกษาขั้นพื้นฐานที่ได้รับประโยชน์ จำนวน 54 แห่ง:

- (1) กระบี่ 14 แห่ง
- (2) สุรินทร์ 6 แห่ง
- (3) ระนอง 15 แห่ง

(4) ตาก 4 แห่ง

(5) ศูนย์การเรียนรู้เด็กข้ามชาติในพื้นที่แม่สอดและระนอง 15 แห่ง

6. ผู้ที่ได้รับประโยชน์จากงานวิจัยในช่วงปีงบประมาณมีจำนวนรวมทั้งสิ้น 2,132 คน แบ่งเป็น

(1) ชาวบ้าน ชุมชน ครู ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่ภาครัฐ จำนวน 488 คน

(2) นักศึกษามหาวิทยาลัย จำนวน 83 คน

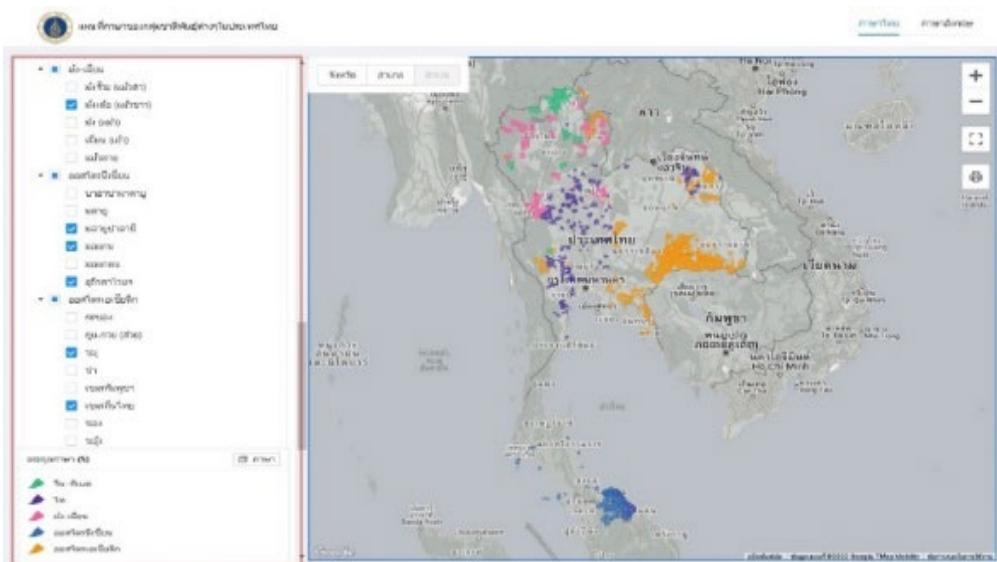
(3) นักเรียน จำนวน 1,574 คน

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้มุ่งเน้นการดำเนินงานใน 5 ด้าน ได้แก่

1. การบันทึกและรวบรวมข้อมูลเพื่อการพัฒนาภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้มีการดำเนินงานด้านการบันทึกและการรวบรวมข้อมูลเพื่อการพัฒนาภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ใน 2 ลักษณะ ได้แก่

1.1 การพัฒนาระบบแผนที่ภาษาชาติพันธุ์ Interactive Language Mapping โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อออกแบบและจัดทำเว็บไซต์ข้อมูลแผนที่แสดงจำนวนประชากรที่พูดภาษาชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย ให้ผู้ใช้งานสามารถสืบค้นและเข้าถึงข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับจำนวนประชากรของกลุ่มภาษาชาติพันธุ์



ภาพแสดงผลการสืบค้นข้อมูลตามตระกูลภาษา 5 ตระกูลภาษาในประเทศไทย

1.2 การจัดทำคลังข้อมูลเสียงดิจิทัล เป็นการรวบรวมข้อมูลม้วนเทป (Cassette tape) ที่ได้จากการบันทึกข้อมูลเสียงภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์โดยนักภาษาศาสตร์ ปัจจุบันสามารถรวบรวมม้วนเทปได้ 200 ม้วน ได้แก่ เทปภาษาซอง ภาษากะซอง ภาษาซำเร ภาษาขมุ ภาษาญอกรุ ภาษาค่อง ภาษาเขมรถิ่นไทย ภาษาเลอเวือะ และภาษาอิดูส โดยเนื้อหาประกอบด้วย คำศัพท์ เพลง บทร้อง นิทาน จากนั้นนำมาแปลงเป็นไฟล์ดิจิทัลแล้ว จำนวน 50 ม้วน ได้แก่ ภาษาซอง กะซอง ซำเร ค่อง ได้เริ่มดำเนินการจัดทำหมวดหมู่และระบบจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลในคลังข้อมูล เพื่อตรวจสอบข้อมูลให้อยู่ได้คงทนพร้อมใช้งานกับเทคโนโลยีในปัจจุบัน และหาแนวทางนำข้อมูลมาใช้ประโยชน์ในการเผยแพร่เป็นความรู้ด้านภาษาชาติพันธุ์

2. การพัฒนาและส่งเสริมการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชาติพันธุ์

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้มีการดำเนินงานวิจัยร่วมกับชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์จำนวนกว่า 30 กลุ่มชาติพันธุ์ ในระยะเวลา 18 ปีที่ผ่านมา (2547 - ปัจจุบัน) โดยผ่านการวิจัยในรูปแบบงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น จนทำให้ได้องค์ความรู้ ซึ่งถือเป็นนวัตกรรมที่สำคัญเรื่อง “กระบวนการฟื้นฟูภาษาและองค์ความรู้ท้องถิ่นโดยชุมชน และการหนุนเสริมทางวิชาการ” หรือที่เรียกว่า **“Mahidol Model”**



แผนภาพองค์ความรู้เรื่อง “กระบวนการฟื้นฟูภาษาและองค์ความรู้ท้องถิ่นโดยชุมชนและการหนุนเสริมทางวิชาการ” (Mahidol Model)

2.1 โครงการ “ตามรอยผ้าไหมเขมรถิ่นไทย เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากด้วยพลังภาษาและวัฒนธรรม บ้านโพธิ์ทอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท จ.สุรินทร์” โดยมีมุ่งเน้นการพัฒนาเศรษฐกิจฐานรากใน 3 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านการเพิ่มการใช้ทรัพยากร ด้วยการถ่ายทอดความรู้ด้านการทอผ้าผ่านภาษาเขมรถิ่นไทยให้กับคนรุ่นใหม่ เพื่อสร้างอาชีพและรายได้ 2) การสร้างมูลค่าเพิ่ม โดยใช้ฐานความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านภาษาและวัฒนธรรม และ 3) เพิ่มส่วนแบ่งผู้ผลิต ด้วยการทำให้สินค้ากลายเป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับ โดยได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานวิจัยแห่งชาติ (วช.)



ภาพกิจกรรมในโครงการ “ตามรอยผ้าไหมเขมรถิ่นไทย เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากด้วยพลังภาษาและวัฒนธรรม บ้านโพธิ์ทอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท จ.สุรินทร์”

3. การพัฒนาภาษาเพื่อการศึกษาที่เหมาะสมในกลุ่มชาติพันธุ์

ในระหว่างปี 2562 – 2565 ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต มีการทำงานวิจัยด้านการส่งเสริมให้ใช้ภาษาแม่ในการศึกษา ทั้งในรูปแบบการสอนภาษาแม่เป็นรายวิชา (Mother Tongue for Revitalization) และการจัดการศึกษาแบบทวิภาษาโดยใช้ภาษาแม่เป็นฐาน (Mother Tongue-based Multilingual Education) รวมทั้งการใช้แนว

ทางการสอนภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง (TSL) สำหรับกลุ่มเด็กและเยาวชนที่มีภาษาแม่เป็นภาษาท้องถิ่น/ภาษาอื่นๆ โดยในปัจจุบันศูนย์ดำเนินงานพัฒนาภาษาเพื่อการศึกษาจำนวน 2 โครงการ ได้แก่

3.1 โครงการ “การจัดการศึกษาแบบทวิ – พหุภาษาและการเรียนรู้ระหว่างวัฒนธรรมในเกาะลันตา จังหวัดกระบี่” หรือ MTB MLE- ICE มีเป้าหมายในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชนในพื้นที่ซึ่งมีความหลากหลายทางชาติพันธุ์และหลากหลายวัฒนธรรมในเกาะลันตา ได้แก่ กลุ่มอูรักลาโว้ย กลุ่มไทยมุสลิม กลุ่มไทยใต้ กลุ่มชาวจีนและกลุ่มชาวยุโรปหรือชาวต่างชาติอื่นๆ โดยบูรณาการต้นทุนทางภาษา วัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่นและสภาพแวดล้อมของกลุ่มต่าง ๆ ให้เกิดเป็นหลักสูตร 2 รูปแบบ ได้แก่ (1) รูปแบบการจัดการศึกษาแบบทวิ-พหุภาษาศึกษา (MTB MLE) โดยใช้ภาษาอูรักลาโว้ยและภาษาไทยเป็นสื่อในการพัฒนาการเรียนรู้ของเด็กนักเรียนระดับปฐมวัย และ (2) รูปแบบการจัดการศึกษาเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ระหว่างวัฒนธรรมในเกาะลันตา (ICE) สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย ถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ในโรงเรียนทั้ง 14 แห่งของเกาะลันตา เพื่อให้เด็กและเยาวชนในเกาะลันตาได้รับการศึกษาที่มีคุณภาพผ่านต้นทุนทางภาษา วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างเต็มศักยภาพ นำไปสู่การเรียนรู้เพื่ออยู่การร่วมกันอย่างเคารพสิทธิและให้เกียรติในสังคมที่มีความหลากหลายทางภาษา-วัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับแผนการศึกษาชาติ (พ.ศ. 2560-2579) ที่ยึดหลักสำคัญในการจัดการศึกษาเพื่อปวงชน (Education for All) หลักการศึกษาเพื่อความเท่าเทียมและทั่วถึง (Inclusive Education) อีกทั้งยังสอดคล้องกับเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืนสากลขององค์การยูเนสโกในเป้าหมายด้านการจัดการศึกษาที่มีคุณภาพครอบคลุมทุกกลุ่มชาติพันธุ์อย่างเท่าเทียม (SDG4) และการสร้างความร่วมมือกับทุกภาคส่วนในการพัฒนาการศึกษาอย่างยั่งยืน (SDG17)



ภาพกิจกรรม “การจัดการศึกษาแบบทวิ – พหุภาษา (ภาษาไทย-อูรักลาโว้ย)”



ภาพกิจกรรม “การจัดการศึกษาเพื่อการส่งเสริมการเรียนรู้ระหว่างวัฒนธรรมในเกาะลันตา จังหวัดกระบี่”

3.2 โครงการ “ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับเด็กต่างชาติในพื้นที่จังหวัดระนองและตาก” (Improving Thai as a Second Language Learning for Migrant children in Maesod and Ranong) โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณจาก องค์การช่วยเหลือเด็กระหว่างประเทศ (Save the Children International) ในการส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาบุคลากรครูผู้สอนภาษาไทยในโรงเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้เด็กข้ามชาติในพื้นที่ จังหวัดระนองและจังหวัดตาก (แม่สอด) ให้มีองค์ความรู้และทักษะการสอนภาษาไทยเป็นภาษาที่สองสำหรับนักเรียนข้ามชาติและนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ โดยมีจำนวนโรงเรียนเข้าร่วมโครงการ 34 แห่ง รวมจำนวนครู 72 คน โครงการนี้ได้ถ่ายทอดเทคนิควิธีการสอนภาษาไทยเป็นภาษาที่สองที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความสุขสนทนในการเรียนรู้ภาษาใหม่โดยไม่ใช้การท่องจำและเน้นการสื่อความหมายผ่านการปฏิบัติ ด้วยรูปแบบของสื่อการสอนนวัตกรรมที่เน้น Active Learning และการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และความกล้าแสดงออกสำหรับเด็กข้ามชาติที่เรียนรู้ภาษาไทยในระดับปฐมวัย – ประถมศึกษาตอนต้น

การสอนภาษาใหม่หรือภาษาที่สองโดยใช้ชุดประโยคคำสั่งและเน้นการปฏิบัติ



สื่อพัฒนาทักษะการอ่าน-เขียนภาษาไทย



ภาพกิจกรรม กิจกรรมกลวิธีการสอนอ่าน-เขียนภาษาไทย

4. การเผยแพร่ข้อมูลและการให้บริการข้อมูล

ในเดือนตุลาคม 2564 - กันยายน 2565 ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรม ในภาวะวิกฤต ได้ทำหน้าที่ในการให้บริการข้อมูลวิชาการและเผยแพร่องค์ความรู้สู่สังคม ในรูปแบบต่าง ๆ ได้แก่ 1) การจัดเสวนาเชิงวิชาการในรูปแบบออนไลน์ 2) การเผยแพร่ข้อมูล ผ่านช่องทางออนไลน์ 3) การเผยแพร่ข้อมูลผ่านการจัดแสดงนิทรรศการ และ 4) การนำความรู้ จากงานวิจัยไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในรูปแบบต่าง ๆ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

4.1 การจัดเสวนาเชิงวิชาการในรูปแบบออนไลน์

ที่ผ่านมาในปี 2565 ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้มีจัดงานเสวนาเชิงวิชาการในรูปแบบออนไลน์ โดยถ่ายทอดสดผ่านช่องทาง facebook ของ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานวิชาการที่เกิดจากงานวิจัย และ การงานเสวนาวิชาการในรูปแบบออนไลน์ ภายใต้ชุดการเสวนาวันภาษาแม่สากลและทศวรรษ สากลของภาษาพื้นเมือง (International Decade of Indigenous Language) รวมทั้งสิ้น 5 เรื่องด้วยกัน ได้แก่

1) "การจัดการความหลากหลายทางภาษา วัฒนธรรม และการศึกษาสำหรับ กลุ่มแรงงานและบุตรหลานแรงงานข้ามชาติในไทยทั้งในฐานะประเทศปลายทางและต้นทาง เนื่องในวันแรงงานข้ามชาติสากล" (International Migrants Day) ในวันที่ 18 ธันวาคม 2564

2) "เพลง บทกวี วิถีแห่งการสืบสานภาษาแม่" เนื่องในวันกวีนิพนธ์โลก (World Poetry Day) ในวันที่ 21 มีนาคม 2565

3) "การฟื้นฟูภาษาแม่และพหุภาษาชาติพันธุ์" เนื่องในวันสิ่งแวดล้อมโลก ในวันที่ 27 มิถุนายน 2565

4) "การขับเคลื่อนงานวิจัยด้านการฟื้นฟูภาษาแม่และวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อลดความเหลื่อมล้ำในสังคม" ในวันที่ 4 สิงหาคม 2565

5) "เครื่องมือแห่งการอ่านออกเขียนได้ในภาษาชาติพันธุ์" เนื่องในวาระวันแห่ง การรู้หนังสือสากล ในวันที่ 16 กันยายน 2565



ภาพ ตัวอย่างโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์งานเสวนาวิชาการในรูปแบบออนไลน์

4.2 การเผยแพร่ข้อมูลผ่านช่องทางออนไลน์

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้มีช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร และการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางออนไลน์ 3 ช่องทาง ได้แก่

- 1) การเผยแพร่ข้อมูลผ่าน Facebook: ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต (<https://www.facebook.com/ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต>)
- 2) การเผยแพร่ข้อมูลผ่านเว็บไซต์ <https://langrevival.mahidol.ac.th/>
- 3) การเผยแพร่วิดีโอผ่าน Youtube: Langrevival Mahidol University (<https://www.youtube.com/channel/UCVUKo2BCiX3Vz-11aEDOM6w>)

4.3 การเผยแพร่ข้อมูลผ่านการจัดแสดงนิทรรศการ

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้เผยแพร่ความรู้ผ่านการบรรยายและการเยี่ยมชมนิทรรศการภายในศูนย์ ฯ ได้แก่

1) สำนักข่าว The Hokkaido Shimbun หนังสือพิมพ์ออกโทโด ญี่ปุ่น โดยหัวหน้าสำนักงาน คุณนัตสึโกะ โมริ และ คุณจันทรภัทร พดุงธนเจริญ ได้เยี่ยมชมศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต และสัมภาษณ์ ศ.เกียรติคุณ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ เกี่ยวกับการตายของภาษาและกระบวนการฟื้นฟู Mahidol model ในการธำรงรักษาภาษาแม่หรือภาษาชาติพันธุ์ของกลุ่มต่าง ๆ ในประเทศไทย ผ่านกระบวนการวิจัยเพื่อท้องถิ่นและการจัดการศึกษาแบบทวิ-พหุภาษาในหลายพื้นที่ทั่วประเทศ ในวันที่ 28 กันยายน 2564

2) อาจารย์และนักศึกษาทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศจากโครงการการศึกษาภาคฤดูร้อน (Summer School) มาร่วมเยี่ยมชมนิทรรศการและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในศูนย์ ฯ ในหลายประเด็น เช่น การพัฒนาระบบเขียน การฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต การจัดการศึกษาในรูปแบบทวิ - พหุภาษา และนโยบายภาษาแห่งชาติ เป็นต้น ในวันที่ 15 มิถุนายน 2565



ภาพการเข้าชมนิทรรศการศูนย์ ฯ

4.4 การนำความรู้จากงานวิจัยไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในรูปแบบต่าง ๆ

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้พัฒนาองค์ความรู้จากงานวิจัยและสามารถนำชุดองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่องค์กร เครือข่ายภาคีหรือภาคส่วนต่าง ๆ รวมทั้งกลุ่มสื่อมวลชน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคมในวงกว้าง โดยมีการนำความรู้จากงานวิจัยไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในหลายรูปแบบดังนี้

1) การเผยแพร่ข้อมูลโดยสื่อสาธารณะ โดยหนังสือพิมพ์จากประเทศญี่ปุ่น "ฮอกไกโดชิมบุน" (Hokkaido Shimbun) ฉบับเช้า ของวันเสาร์ ที่ 27 พฤศจิกายน 2021 ได้นำเสนอข่าวเกี่ยวกับภาษาในภาวะวิกฤต โดยมีกรณีศึกษาเป็นเรื่องราวของภาษาอูร์กลาโวยจ บ้านสังกาอู๋ ที่แม้ว่าภาษาจะตกอยู่ในภาวะวิกฤตแล้ว แต่ชุมชนได้ร่วมกันฟื้นฟูภาษาด้วยวิธีการที่หลากหลาย โดยเริ่มต้นจากการพัฒนาระบบตัวเขียนเพื่อการบันทึกภาษาจนไปสู่การจัดกระบวนการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมอูร์กลาโวยจในโรงเรียน



ภาพ การเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับภาษาในภาวะวิกฤต กรณี กลุ่มอูร์กลาโวยจ

2) การบรรยายให้ความรู้ การพูดคุยแลกเปลี่ยน หรือการเสวนาที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย 2 เรื่อง ได้แก่

- การพูดคุยแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ภายใต้หัวข้อ “พูดดีศรีราชา” ร่วมกับคณะทำงานวิจัยชาติพันธุ์ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ในโอกาสที่วิจัยชาติพันธุ์ได้จัดกิจกรรมในพื้นที่เกาะลันตา จังหวัดกระบี่ โดยพูดคุยแลกเปลี่ยนผ่านโปรแกรม Webex และถ่ายทอดสดผ่าน Facebook: RILCAmusemstudies ในวันที่ 24 มีนาคม 2565

- ศ.เกียรติคุณ ดร. สุวิไล เปรมศรีรัตน์ ได้กล่าวสุนทรพจน์เปิดกิจกรรม “Diff Lang(uages) แตกต่าง..อย่าง unique” รวมทั้งได้ให้ความรู้เกี่ยวกับความหลากหลายของภาษาถิ่นที่ใช้อยู่ในสังคมไทยและภาษาชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย เพื่อให้เยาวชนที่มีภาษาแม่ของตนเองเกิดความภาคภูมิใจ มีแรงบันดาลใจในการอนุรักษ์ภาษาถิ่น มีความเข้าใจ

และเกิดการยอมรับในการอยู่ร่วมกันภายใต้สังคมพหุภาษา-พหุวัฒนธรรมอย่างสันติสุข ซึ่งจัดขึ้นโดยชมรม IGEN Club ในวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2565

- การบรรยายเรื่อง “การสอนภาษาไทยเป็นภาษาที่สองตามแนวทางการจัดการศึกษาแบบทวิภาษา (Teaching Thai as a Second Language – TSL) รวมถึงประสบการณ์ทำงานของครูผู้ปฏิบัติจริงในจังหวัดตากและจังหวัดระนอง ในวันที่ 3 มิถุนายน 2565 ผ่านระบบ Zoom และถ่ายทอดสดผ่านทาง FB: RILCA, Mahidol University ซึ่งจัดขึ้นโดย สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับ มูลนิธิช่วยเหลือเด็กประเทศไทย ภายใต้การดำเนินการของโครงการ REACTII ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการประชุมคณะรัฐมนตรีกระทรวงศึกษาธิการของภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ครั้งที่ 2 "The 2nd Asia-Pacific Regional Education Ministers' Conference"



ภาพ กิจกรรมวีธีชาติพันธุ์สองใต้ จัดโดย คณะทำงานวีธีชาติพันธุ์



ภาพ การประชาสัมพันธ์กิจกรรม “Diff Lang(uages) แตกต่าง..อย่าง unique” จัดโดยกลุ่ม IGEN Club

3) การจัดกิจกรรมฝึกอบรมหลักสูตรประกาศนียบัตร “พัฒนาทักษะการสอนของครูรุ่นใหม่และสมรรถนะการจัดการเรียนรู้ เพื่อการรู้หนังสือและการอยู่ร่วมกันในสังคมพหุภาษา – พหุวัฒนธรรม” ภายใต้โครงการ พัฒนาทักษะกำลังคนของประเทศ (Upskill / Reskill / New Skill) เพื่อการมีงานทำและเตรียมความพร้อมรองรับการทำงานในอนาคต สนับสนุนโดยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) ร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ในวันที่ 5 – 7 กุมภาพันธ์ 2565 และมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา ในวันที่ 11 – 13 กุมภาพันธ์ 2565



ภาพกิจกรรมการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรประกาศนียบัตร “พัฒนาทักษะการสอนของครูรุ่นใหม่และสมรรถนะ การจัดการเรียนรู้เพื่อการรู้

4) คณะวิจัยโครงการทวิ-พหุภาษา ในพื้นที่ชายแดนใต้ (มหาวิทยาลัยมหิดล และ องค์การยูนิเซฟ) ร่วมส่งเสริมและเพิ่มโอกาสในการเข้าถึงการรู้หนังสือสำหรับเด็กและเยาวชนในพื้นที่ยะลาโดยส่งมอบสื่อการเรียนการสอนทวิ-พหุภาษาสำหรับห้องสมุดเคลื่อนที่ สพป.ยะลา เขต 3 โดยมี.ดร.ยุเนี่ยนสาสมิต้า สาเมาะ (อาจารย์ มอ.ปัตตานี) และคณะวิจัยทวิภาษาในพื้นที่ปัตตานี เป็นผู้ส่งมอบต่อ ดร.สุชาติ เอกพิชชา ผู้อำนวยการ สพป.ยะลา เขต 3 และคณะ ในวันที่ 31 มกราคม 2565

จดหมายข่าว
สพป.ยะลา เขต 3
YPESAO 3 NEWS
31 มกราคม 2565

ร่วมรับมอบสื่อการเรียนการสอนทวิ - พหุภาษา
สำหรับรถห้องสมุดเคลื่อนที่ สพป.ยะลา เขต 3

วันจันทร์ที่ 31 มกราคม 2565 เวลา 14.00 น. ดร.สุชาติ เอกปิชงา ผอ.สพป.ยะลา เขต 3 พร้อมด้วย นางจารุณี นาคคุณทรง รองผอ.สพป.ยล.3 และดร.วิษยะ จันทรัตน์ ผู้อำนวยการกลุ่มนิเทศฯ ร่วมรับมอบสื่อการเรียนการสอนทวิ - พหุภาษาสำหรับรถห้องสมุดเคลื่อนที่ สพป.ยะลา เขต 3 โดยศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล มอบหมายให้ ดร.มูเนี่ยนสาสมิต้า สามเษ และคณะ เป็นผู้มอบสื่อการเรียนการสอน ณ สพป.ยะลา เขต 3

<http://www.yala3.go.th>, Page facebook : <https://web.facebook.com/publicrelation.YPESAO3/>
รายงานโดย : งานประชาสัมพันธ์

ภาพ ข่าวการส่งมอบสื่อการเรียนการสอนทวิ-พหุภาษาสำหรับห้องสมุดเคลื่อนที่ สพป.ยะลา เขต 3

5) พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการดำเนินงานเพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนภาษาไทย ระหว่าง สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล และ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายะลา และ องค์การช่วยเหลือเด็กแห่งประเทศไทย โดย ดร.มูเนี่ยนสาสมิต้า บุรรุ่งโรจน์ ประธานศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนในภาวะวิกฤต ได้รับมอบหมายจาก ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ม.มหิดล เป็นผู้แทนสถาบันฯ และเป็นพยานการลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการดำเนินงานเพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับเด็กต่างชาติและเด็กกลุ่มชาติพันธุ์ในพื้นที่จังหวัดระนอง ร่วมกับผู้แทนหน่วยงานอีก 2 ฝ่าย ได้แก่ ว่าที่ร้อยตรีสุพจน์ บุญยยืน ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายะลา และ คุณวรุณรัตน์ เบลูจประเสริฐ เจ้าหน้าที่โครงการ REACTII องค์การช่วยเหลือเด็กแห่งประเทศไทย โดยมีผู้บริหารโรงเรียนและผู้แทนศูนย์การเรียนรู้ในพื้นที่ระนองเข้าร่วม จำนวน 14

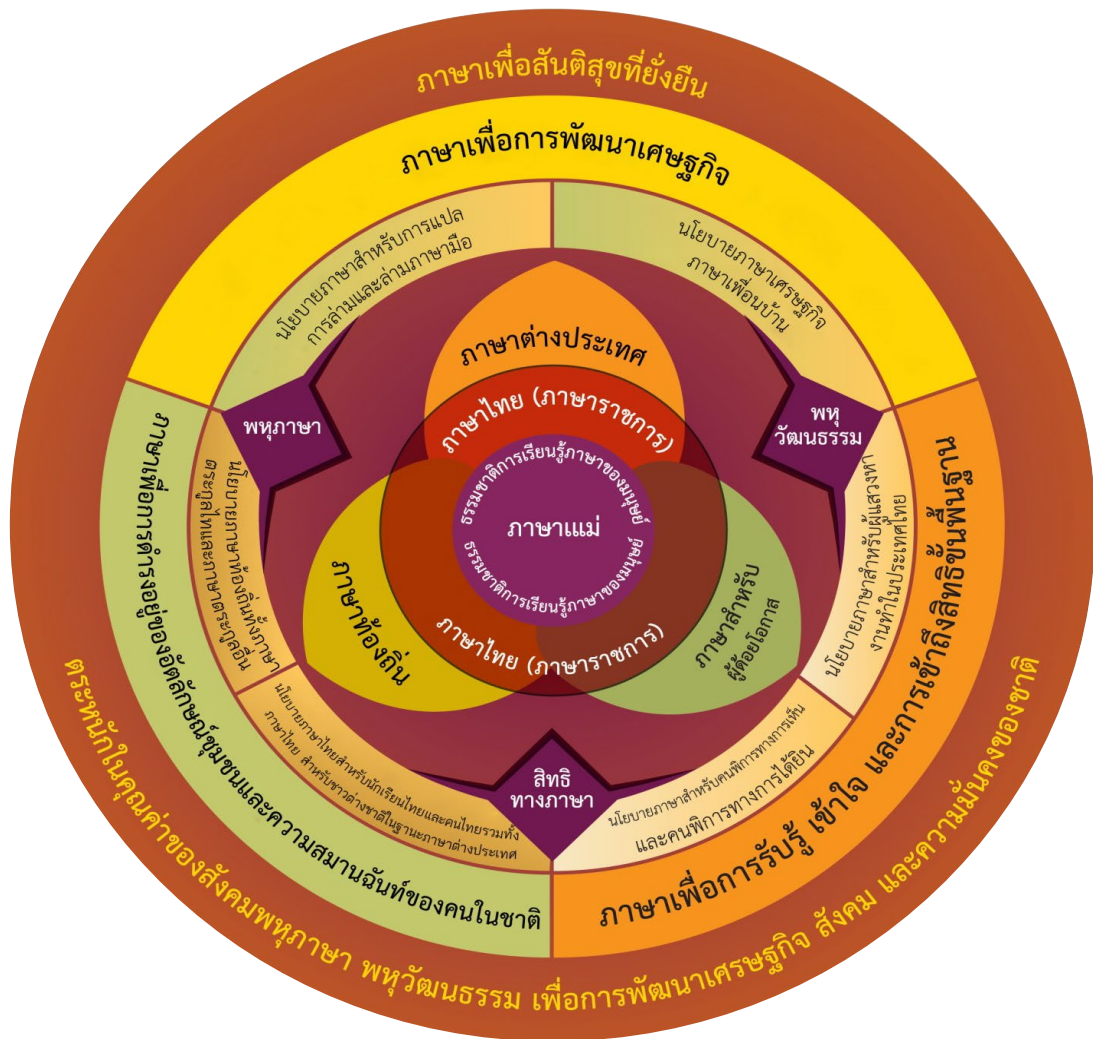
โรงเรียน ณ ห้องประชุมปะการัง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาระนอง อ.เมือง
จ.ระนอง



ภาพ พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการดำเนินงานเพื่อพัฒนาคุณภาพ
การเรียนการสอนภาษาไทย

5. การขับเคลื่อนนโยบายภาษาแห่งชาติ

จากการดำเนินงานวิจัย โดยเฉพาะงานด้านการฟื้นฟูภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ งานด้านการพัฒนาการศึกษาในรูปแบบทวิ - พหุภาษาโดยใช้ภาษาแม่เป็นฐาน และงานด้านการบันทึกรวบรวม เพื่อการสงวนรักษาภาษาและภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ ได้เป็นฐานในการพัฒนานโยบายภาษาแห่งชาติ โดยเฉพาะยุทธศาสตร์ในกลุ่มนโยบาย “ภาษาท้องถิ่น” เพื่อการรักษาและสืบทอดการใช้ภาษาท้องถิ่นหรือภาษาแม่ ทั้งในชีวิตประจำวันและในระบบการศึกษา ทั้งภาษาตระกูลไทและภาษาตระกูลอื่น ๆ ที่ให้ความสำคัญกับการปกป้อง ฟื้นฟู และสงวนรักษาภาษาท้องถิ่นและภาษาในภาวะวิกฤตให้คงอยู่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ และนำมาใช้ประโยชน์โดยใช้ภาษาท้องถิ่นในการศึกษาในระยะเริ่มต้น เพื่อให้สามารถนำไปสู่การใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพสร้างจิตสำนึกให้เห็นคุณค่าของภาษาท้องถิ่น และส่งเสริมการสื่อสารด้วยภาษาท้องถิ่นในชีวิตประจำวัน การบริการ สาธารณะ และสื่อสารมวลชนรวมทั้งใช้ภาษาท้องถิ่นเพื่อเชื่อมโยงความเข้าใจกับประชาชนของประเทศเพื่อนบ้าน



แผนภาพ นโยบายภาษาแห่งชาติ

ศูนย์การศึกษาศึกษา

ศูนย์การศึกษาศึกษามีภารกิจด้านการวิจัย การบริการวิชาการ และการสร้างเครือข่ายระหว่าง นักวิชาการ หน่วยงานราชการ และภาคเอกชนที่สนใจงานด้านอินเดีย-อาเซียนในมิติต่างๆ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจที่ดีระหว่างกัน อันจะนำไปสู่การสร้างความร่วมมือระหว่างภาค ประชาชนของทั้งสองภูมิภาคต่อไป ในปีงบประมาณ 2565 ศูนย์การศึกษาศึกษาได้ดำเนินการกิจ ต่างๆ ดังนี้

1) ด้านการวิจัยและวิชาการ

บุคลากรของศูนย์การศึกษาศึกษามีโครงการวิจัยที่กำลังดำเนินการอยู่ ดังนี้

1.1 โครงการที่ 1 กุณวิจัยและนวัตกรรมในประเด็นที่สำคัญของประเทศ ประจำปี งบประมาณ 2563 ด้านการพัฒนาสุขภาพ สังคม และสิ่งแวดล้อม กลุ่มเรื่อง ประชาคมอาเซียน จากวช. เรื่อง “การบริหารจัดการกลุ่มชาติพันธุ์ในสังคมพหุวัฒนธรรมภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อินเดีย และเมียนมาเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างการอยู่ร่วมกันอย่างสันติของสังคมไทย” โดย รศ.ดร.โสภนา ศรีจำปา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรณู เหมือนจันทร์เชย และผู้ช่วย ศาสตราจารย์เอี่ยม ทองดี ซึ่งจะดำเนินการแล้วเสร็จในปี 2565

1.2 โครงการที่ 2 กุณอุดหนุนการวิจัยจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) โครงการ “นิตเนม: วัตรและทัศนแห่งสิกข์” โดยนายอภิรัฐ คำวัง ดำเนินการแล้วเสร็จในปี 2565

1.3 โครงการที่ 3 กุณอุดหนุนการวิจัย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2563 โครงการ “โยกยานิยม: การผลิตซ้ำทางวาทกรรมที่ปรากฏในเอกสารด้านศิลปวัฒนธรรม กับปรากฏการณ์ทางสังคมของพม่า ช่วง พศ.2505-2561” โดยนายสิทธิพร เนตรนิยม ดำเนินการแล้วเสร็จในปี 2564

▪ บทความวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในปี 2564

บุคลากรของศูนย์ฯ ร่วมกับเครือข่ายได้ตีพิมพ์ผลงานวิจัย ดังนี้

ระดับนานาชาติ 1 เรื่อง ได้แก่

- 1) Srichampa Sophana. (2019). Hindu and Buddhist Circuits for South and Southeast Asian Tourist Collaborative Destinations. SSEASR Journal, 8 (1-16).

ระดับชาติ 1 เรื่อง ได้แก่

- 1) โสภนา ศรีจำปา และ Amarjiva Lochan. (2564). เมฆ หยาดน้ำฟ้า และพายุ: มิติภาษาและวัฒนธรรม. วารสารภาษาและภาษาศาสตร์, 39(1), 91-117

- หนังสือ

- ระดับนานาชาติ

- 1) Srichampa, S. (2020). The Next Decade of Scope and Opportunities between India and Thailand. New Delhi: RIS, 77-89.
- 2) Srichampa, S. (2021). Civilizational Aspects of Mekong- Ganga Cooperation from Past to Post Covid-19. Twenty Years of Mekong-Ganga Cooperation (MGC): Achievements and Way Forward. New Delhi: ASEAN-India Centre (AIC) at RIS and the Indian Council of World Affairs (ICWA)
- 3) Srichampa, S. (2022). Cultural Linkages between ASEAN and India: The Past to Post COVID-19'. ASEAN-India: Tryst with Destiny?. Singapore: Institute of South Asian Studies (ISAS) at the National University of Singapore (NUS).

2) ตำนานบริการวิชาการ

ศูนย์การศึกษาเผยแพร่งานในรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ การจัดอบรม และการจัดเสวนาวิชาการให้กับสังคม ได้แก่

- การจัดพิมพ์ India Calling

ในปี 2564 ศูนย์การศึกษาได้ดำเนินการจัดทำจดหมายข่าว India Calling (สองภาษา) ฉบับพิเศษในธีม India-ASEAN: New Normal amidst Covid-19 ซึ่งได้รับ



ความร่วมมือจากนักวิชาการอินเดียและไทยเป็นอย่างดี และได้รับการสนับสนุนการจัดพิมพ์ โดยสถานเอกอัครราชทูตอินเดียประจำประเทศไทย และเผยแพร่ทั้งออฟไลน์และออนไลน์

▪ **การจัดอบรมโยคะ ทั้งระยะสั้น และระยะยาว**

ปีงบประมาณ 2565 ศูนย์การศึกษาดูใจจัดอบรมหลักสูตรโยคะระยะสั้น ดังนี้

- 1) Yoga Online Class “Yoga for Stress Management from Covid-19” จัดเมื่อ วันที่ 31 ตุลาคม 2564

Free Yoga Online Class

YOGA for STRESS MANAGEMENT from Covid-19

Sunday 31 October 2021
10.00 - 12.00 (BKK Time)

By Dr. Adrish Brahmadatta

- Ph.D. Scholar, M.Sc. (Yoga)
- B.A.M.S. (Ayurveda)
- Visiting Faculty & Course
- Co-coordinator Yoga & Ayurveda, Centre for Bharat Studies, RILCA

Ambience and Requirements

- Silent Place
- Yoga Mat
- Bottle of water
- Towel
- Age group : 12 year and above
- Health Status : Without any severe health conditions
- Stomach Status : Light Breakfast before 8 am

Webex Meeting

FOR FURTHER INFORMATION CONTACT
Ms.Supitchaya Pintong
Email : Supitchaya.pin@mahidol.edu

SCAN FOR REGISTRATION
MEDIUM OF INSTRUCTION: ENGLISH

Centre for Bharat Studies Mahidol University

- 2) Yoga Online Class “Yoga for Office Syndrome” จัดเมื่อ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2564

Free Yoga Online Class

YOGA for OFFICE SYNDROME

Sunday 28 November 2021
09.00 - 11.00 (BKK Time)

By Dr. Adrish Brahmadatta

- Ph.D. Scholar, M.Sc. (Yoga)
- B.A.M.S. (Ayurveda)
- Visiting Faculty & Course
- Co-coordinator Yoga & Ayurveda, Centre for Bharat Studies, RILCA

Ambience and Requirements

- Silent Place
- Yoga Mat
- Bottle of water
- Towel
- Age group : 12 year and above
- Health Status : Without any severe health conditions
- Stomach Status : Light Breakfast before 5 am

Webex Meeting

FOR FURTHER INFORMATION CONTACT
Ms.Supitchaya Pintong
Email : Supitchaya.pin@mahidol.edu

SCAN FOR REGISTRATION
MEDIUM OF INSTRUCTION: ENGLISH

Centre for Bharat Studies Mahidol University

3) Yoga Online Class “Yogic Management for Hypertension” จัดเมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2564

Free Yoga Online Class

Yogic Management for Hypertension

Sunday 26 December 2021
10.00 - 12.00 (BKK Time)

Dr. Adrish Brahmadata

- PhD. Scholar, M.Sc. (Yoga)
- B.A., M.S. (Ayurveda)
- Visiting Faculty & Course
- Co-ordinator Yoga & Ayurveda, Centre for Natural Health, MIECO

Ambience and Requirements

- Quiet Place
- Yoga Mat
- Bottle of water
- Towel
- Age group : 12 year and above
- **Health Status** : Without any severe health condition
- **Stomach Status** : Light Breakfast before 8 am

Webex Meeting
Scan for registration

Platform of Instruction : English

4) การจัดอบรมโยคะหลักสูตนานาชาติ “Yogic Science and Ayurveda” รุ่นที่ 5 (พฤศจิกายน 2564 - สิงหาคม 2565) ระยะเวลา 10 เดือน

Mahidol University
Research Institute for Languages and Cultures of Asia

We invite you to join

Post Graduate Diploma in
YOGIC SCIENCE & AYURVEDA 5TH BATCH
October 2021 to July 2022

Due to Covid 19 pandemic situation, the course is commence from October 2021 to July 2022. And the course may continues online for all regular & online students in case the Mahidol University close. (Every 3rd Saturday & Sunday of the month)
Saturday 1:00 pm to 6:00 pm
Sunday 9:00 am to 2:00 pm

Fee : Regular : 41,000 THB
Online : 51,000 THB*

*On campus accommodation included for participants on the last month of the course to practice and take exam (6 nights).

All lectures & classes
Yoga & Ayurveda Professors from India lead by
Dr. Adrish Brahmadata.

Online In
Cisco webex

For information ☎ 098-143-2308 ✉ wassana.sua@mahidol.edu

5) โครงการ Smart Life เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตที่ดีให้กับกลุ่มประชากรเปราะบาง และเสริมสร้างอาชีพด้วยศาสตร์แห่งโยคะเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ปีงบประมาณ 2565 (ปีที่ 2) ออนไลน์ ให้กับผู้ต้องขังหญิง เรือนจำกลางราชบุรี ศูนย์การศึกษาศาสนา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดลมีประสบการณ์และเครือข่ายในการจัดการเรียนการสอน และการให้บริการ ฝึกอบรมในเรื่องศาสตร์โยคะและอายุรเวท (แบบอินเดีย) ให้กับสังคมไทยมาเป็นเวลาหลายปี โดยในการจัดกิจกรรมอบรมในครั้งนี้ ศูนย์ฯ ได้ Dr. Adrish Brahmadata ซึ่งเป็นอาจารย์อาคันตุกะของศูนย์ฯ พร้อมกับผู้ช่วยจิตอาสาซึ่งผ่านการอบรมจากหลักสูตร Yogic Science and Ayurveda ของสถาบันฯ มาช่วยในการฝึกอบรมให้แก่กลุ่มนักโทษหญิง เรือนจำกลางราชบุรี จำนวน 60 คน ทั้งนี้เพราะศูนย์การศึกษาศาสนาได้ตระหนักถึงคุณค่าและประโยชน์ของโยคะที่ส่งผลดีต่อผู้ฝึกปฏิบัติอย่างถูกวิธีและสามารถนำไปทำได้เอง จะช่วยให้กลุ่มนักโทษหญิง ได้ฝึกกาย ใจ และสมาธิเข้าด้วยกันซึ่งเป็นเครื่องมือเยียวยาร่างกายและจิตใจแบบองค์รวม อีกทั้งเมื่อกลุ่มนักโทษหญิงเหล่านี้เรียนจนครบตามหลักสูตรที่กำหนดให้แล้ว พวกเขาจะมีเครื่องมือในการดูแลสุขภาพกายและใจของตนเองในระหว่างที่ยังอยู่ในสถานที่จำกักเหล่านั้น ซึ่งจะช่วยลดความทุกข์ ความเครียด สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้สงบมากขึ้น และลดความเสี่ยงในการที่จะก่อความไม่สงบ สิ่งสำคัญในการอบรมหลักสูตรโยคะให้กลุ่มเปราะบางนี้จะเป็นกู่ทางวัฒนธรรมเพื่อให้เขานำติดตัวไป เมื่อมีโอกาสได้กลับบ้านผู้ที่ได้รับวุฒิบัตรจากการอบรมหลักสูตรโยคะจะสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพเป็นครูโยคะได้ โครงการนี้จะช่วยลดความเหลื่อมล้ำและโอกาสในสังคมให้กับกลุ่มที่สังคมไม่สนใจ และไม่ได้นึกถึงในด้านดี แต่เราปฏิเสธไม่ได้ว่าพวกเขาเป็นพลเมืองของประเทศไทยด้วย ด้วยเหตุนี้โครงการนี้ต้องการยกระดับศาสตร์แห่งโยคะเพื่อรับใช้และช่วยเหลือสังคมโดยเจาะกลุ่มประชากรเปราะบาง เพื่อให้พวกเขามีทักษะ มีสุขภาวะที่ดี มีอาชีพได้โดยไม่ต้องมีทุนเริ่มต้นในการทำงาน และสามารถกลับมาเป็นพลเมืองที่ดีของสังคมเพื่อช่วยกันพัฒนาประเทศให้เจริญก้าวหน้าต่อไป

จากการอบรมที่ผ่านมา 2 ปีสามารถสร้างครูโยคะให้กับเรือนจำดังกล่าว นอกจากนี้เรือนจำได้กำหนดให้ผู้ต้องขังหญิงที่เข้ามาใหม่ต้องผ่านการฝึกโยคะจากครูจำนวน 10 คน



ที่ผ่านการฝึกอบรมนี้ โดยจัดเวรกันสอนน้องใหม่ และเพื่อนๆ ในเรือนจำทุกวัน ผลการประเมินจากการจัดอบรมหลักสูตรนี้ให้กับเรือนจำอยู่ในระดับ "ดีมาก"



เรือนจำกลาง ราชบุรี (ถ่ายภาพ)

- การจัดเสวนาวิชาการ ได้แก่ สิกข์เสวนา ครั้งที่ 1 สิงห์ปัญจาบ ณ สยามประเทศ เจาะลึกชุมชนสิกข์ในไทย จากทศวรรษของงานวิจัย วันที่ 2 ธันวาคม 2564 ออนไลน์

ศูนย์การศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม
 สถาบันวิจัยและพัฒนา
 ๒๕๖๓-๒๕๖๔ และโครงการวิจัยและพัฒนาระบบวิจัย

สิกข์เสวนา ครั้งที่ ๑
สิงห์ปัญจาบ ณ สยามประเทศ

เจาะลึกชุมชนสิกข์ในไทย จากทศวรรษของงานวิจัย
 โดย อภิรัฐ คำวัง

วันที่ 22 ธันวาคม 2564
 14.00 - 16.00 น.

ลงทะเบียน QR CODE เพื่อเข้าร่วมฟังบรรยายผ่านโปรแกรม WEBEX MEETING โดยไปรษณีย์ด่วนพิเศษ

WEBEX MEETING
 SCAN FOR REGISTRATION

Stammasarakorn.com | Facebook: Sakon Nakhon Rajabhat | Instagram: Sakon Nakhon Rajabhat | Twitter: Sakon Nakhon Rajabhat

นอกจากนี้ ในปีงบประมาณ 2565 บุคลากรของศูนย์การศึกษายังได้รับเชิญให้ไปนำเสนอผลงานวิจัย และวิชาการ ซึ่งเป็นบทบาทหนึ่งในการเผยแพร่ชื่อเสียงของศูนย์ สถาบันฯ และมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ครั้ง ดังนี้

- 1) รองศาสตราจารย์ ดร.โสภนา ศรีจำปา ได้รับเชิญจาก Diaspora and International Migration Programme (DIMP) CAS-School of International Studies, Jawaharlal Nehru University, New Delhi ให้นำเสนอผลงานวิชาการ ภายใต้ theme “Contributions of Indian Diaspora (PIO) in Freedom Struggles of India” เรื่อง “Contributions of Indian Diaspora (PIO) in Thailand in Freedom Struggle of India” วันที่ 2 ตุลาคม 2564 16.00-19.30 น. (ออนไลน์)
- 2) รองศาสตราจารย์ ดร.โสภนา ศรีจำปา ได้รับเชิญจาก Sahitya Akademi, Ministry of Culture, India ให้นำเสนองาน เรื่อง Indian Literatures in Thai ในเทศกาลวรรณกรรมอินเดีย ระหว่างวันที่ 16-18 มิถุนายน 2565 ณ เมืองซิมลา อินเดีย
- 3) รองศาสตราจารย์ ดร.โสภนา ศรีจำปา ได้รับเชิญจาก SoS in Ancient Indian History, Culture and Archaeology, Institute of Tourism and Hotel Management Pt. Ravishankar Shukla University, Raipur (C.G), India ภายใต้ theme “Struggle for 'Self': With special reference to Freedom Movement of India” เรื่อง The Thai Indians’ Contribution in the Indian Freedom Movement: A Case Study of the INA Supporters in Thailand ระหว่างวันที่ 6-8 สิงหาคม 2565
- 4) รองศาสตราจารย์ ดร.โสภนา ศรีจำปา ได้รับเชิญจาก Association of Asia Scholars, India ร่วมกับกระทรวงการต่างประเทศ อินเดีย ให้นำเสนองานภายใต้ Theme “Connecting East: Confluence of IPOI and AOIP Visions” เรื่อง “Shared initiatives in education and knowledge between ASEAN and the Indo-Pacific countries for sustainability” ระหว่างวันที่ 1-3 กันยายน 2565 ณ กรุงนิวเดลี อินเดีย

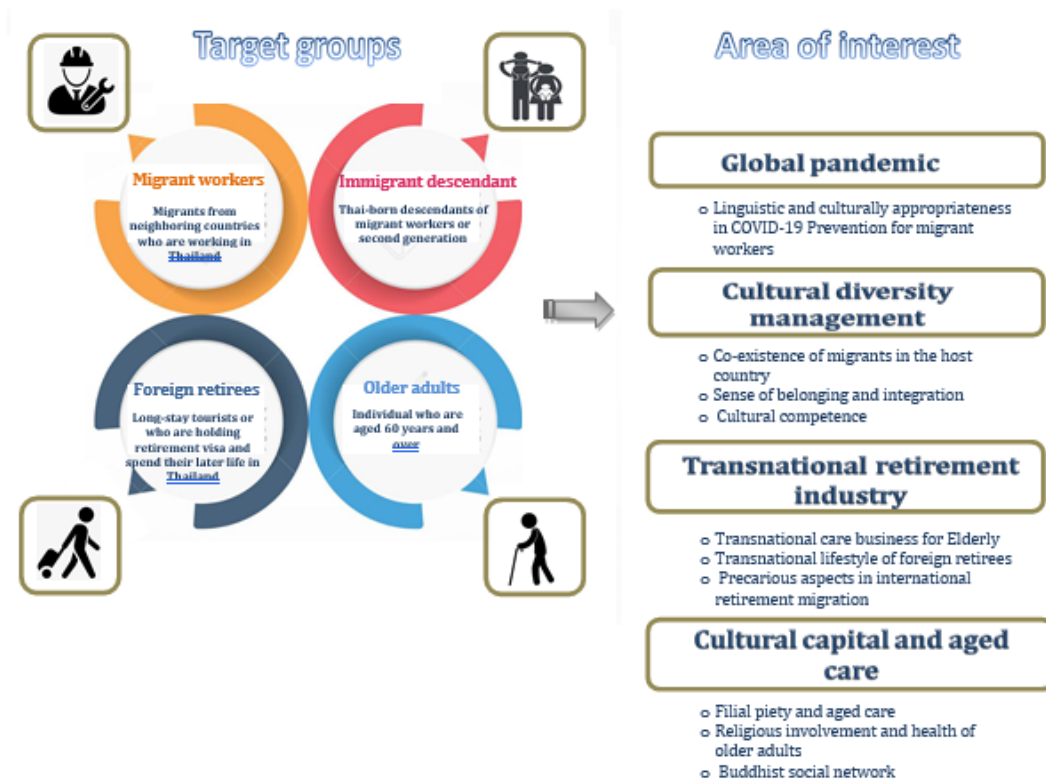
กลุ่มวิจัย



กลุ่มวิจัย “ความหลากหลายทางวัฒนธรรมและสุขภาวะ”

Aim and scope

กลุ่มวิจัย “ความหลากหลายทางวัฒนธรรมและสุขภาวะ” (Cultural Diversity and Well-being: CDWe) เป้าหมายของกลุ่มวิจัยระยะสั้นในช่วง 4 ปี (2564-2567) สนใจผลพวงของความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่เกิดจากการย้ายถิ่นและการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างประชากรสู่สังคมสูงอายุที่สัมพันธ์กับสุขภาวะของบุคคลและสังคมในมิติต่างๆ ซึ่งเป็นความท้าทายในศตวรรษที่ 21 โดยใช้มุมมองทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการและนำไปสู่ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายและการจัดการที่เกี่ยวข้องกับความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่คงไว้ซึ่งความสงบเรียบร้อย ความสามัคคี สักขิมุขยชนและสิทธิทางวัฒนธรรม รวมทั้งเสนอมุมมองที่เป็นโอกาสในการพัฒนาเศรษฐกิจจากการย้ายถิ่นในบริบทไทยเชื่อมสู่สากล



Members

1. Assoc. Prof. Kwanchit Sasiwongsaroj, Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand
2. Dr. Sirinthorn Bhibulbhanuvat, Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand
3. Assoc. Prof. Nuntiya DOUNGPHUMMAS, Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand
4. Asst. Prof. Theeraphong Boonrugsa, Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand
5. Mr. Vitaya Chaidee, Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand
6. Dr. Sudpratana Duangkeaw, Faculty of Liberal Arts, Mahidol University, Thailand.
7. Assoc. Prof. Kanvee Viwatpahich, Department of Community Medicine, Chulabhorn International College of Medicine, Thammasat University, Thailand

นักวิชาการต่างประเทศ

1. Prof. Karl Husa, Geography and Regional Research, University of Vienna, Austria
2. Asst. Pro. Gunnar Stange, Geography and Regional Research, University of Vienna, Austria
3. Dr. Lukas Husa, Geography and Regional Research, University of Vienna, Austria
4. Assoc. Prof. Yumi Kimura, Osaka University, Japan
5. Assoc. Prof. Yasuko Ishimoto, Department of Health and Sports Science, Kawasaki University of Medical Welfare, Japan

โครงการ Unexplored health and cultural facets: Challenges and opportunities in the aged care for the transnational retirement industry in Thailand (2021-2022)

This research project aims to explore challenges and opportunities in the transnational retirement industry through cultural diversity perspective with the attempt to survey international retirees from Western countries and Japan living in Thailand and gain insights into their transnational lifestyles, health status and care needs, as well as the impacts of cultural differences on their living and use of care services. In addition, opportunities arising from unique cultural elements that can serve to build a competitive advantage through differentiation will be investigated for promoting elderly care business in Thailand.

Benefits of the project

1. The findings of this research will fill the knowledge gap related to health status, morbidity patterns, healthcare needs, and problems and difficulties in using care services among retired migrants. This information is crucial for developing elderly care services to meet the needs of the target markets and improving the quality and professional standards of care services in elderly care businesses in Thailand and beyond.

2. The findings will unfold issues on unique aspects of Thai culture and traditions related to elderly care that can be used as unique selling points to attract foreign seniors to Thailand and to serve as a focus of competitive differentiation in the region. This would also support the government's "New S-Curve Industry" National Policy to promote Thailand as a hub for Medical and Wellness Tourism.

3. This empirical research will contribute to the neglected phenomenon of the emergence of "international retirement industry" in Thailand to the academic community in the fields of transnational ageing and international retirement migration.

4. One of the outcomes of this research will be the publication of research articles in high profile and influential scientific journals in a field of social science and humanity. This will support the university's vision to be ranked in the world's top 100 university.

โครงการ “พหุวัฒนธรรมสมดุล”: การสร้างสมรรถนะระหว่างวัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกันในยุคโลกใหม่ที่ไร้พรมแดน

โครงการนี้มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อผลิตองค์ความรู้ใหม่ในการสร้าง “สมรรถนะระหว่างวัฒนธรรม” ให้คนในสังคมไทยมีทักษะในการดำรงชีวิตสำหรับโลกศตวรรษที่ 21 ผ่านแนวคิด “พหุวัฒนธรรมสมดุล” (Balanced multiculturalism) เพื่อมุ่งยกระดับคุณภาพการอยู่ร่วมกันของคนในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมจากการย้ายถิ่นโดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะดังนี้

1. ขยายพรมแดนความรู้ที่เปิดเผยภาวะความหลากหลายทางวัฒนธรรม (cultural diversity) ในสังคมไทย จากการเข้ามาของผู้ย้ายถิ่นที่เป็นแรงงานต่างชาติดจากประเทศเพื่อนบ้านอาเซียน ในมิติครอบคลุมภูมิหลัง ภาษา ค่านิยม ความเชื่อ และวิถีชีวิต ผ่านวิธีการ Culturagram (Congress, 1994)

2. สำรวจสถานการณ์ของการอยู่ร่วมกัน (co-existence) ในสังคมระหว่างแรงงานต่างชาติดกับคนไทยในท้องถิ่น ที่เผยให้เห็นแง่มุมของทัศนคติที่มีต่อกัน และความสัมพันธ์ทางสังคมทั้งในเชิงบวกและลบ (ยอมรับ เปิดโอกาส หรือปฏิเสธ ชัดแย้ง กีดกัน หวาดระแวง) ที่สะท้อนรูปแบบของการอยู่ร่วมกันแบบผสมรวม (inclusion) หรือแบ่งแยก (exclusion)

3. พัฒนา “แนวทางการสร้างสมรรถนะระหว่างวัฒนธรรม” เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ (a cohesive society) ภายใต้แนวคิด “พหุวัฒนธรรมสมดุล” ในรูปแบบของกิจกรรมและสื่อทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างความเข้าใจ ลดความขัดแย้งและความต่างทางวัฒนธรรม เพื่อสร้างการอยู่ร่วมกันบนความหลากหลายทางวัฒนธรรมอย่างสันติสุข และเป็น การเตรียมคนในสังคมไทยให้มีทักษะการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ที่สามารถอยู่ร่วมกับคนต่างวัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์ ในยุคที่สังคมมีความหลากหลายมากขึ้น



กลุ่มวิจัยการสื่อสารเพื่อการพัฒนา (สพ)

Aim and scope

กลุ่มวิจัยการสื่อสารเพื่อการพัฒนา (สพ) Communication for Development (CD) มุ่งวิจัยสร้างองค์ความรู้ด้านการสื่อสารและด้านการสื่อสารเพื่อการพัฒนาให้กับวงวิชาการ รวมถึงการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมเพื่อเสริมพลังคน ชุมชน และสังคม ในการขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน

Members

- 1) รศ.ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ (ประธาน)
สมาชิก
- 2) รศ.ดวงพร คำบุญวัฒน์ (ที่ปรึกษา)
- 3) ผศ.ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา
- 4) อ.ดร.สิรินทร พิบูลภานุวัฒน์
- 5) ผศ.ดร.สุนิศา ศิวปฐมชัย
- 6) อ.กฤตยา อภินิษฐ์
- 7) ดร.ณรงเดช พันระพุมมี
- 8) รศ.ดร.วิชสพล วิบูลยศรีน

Research Activities

Empowering Aging Society

เสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพ
คุณมนุษย์ด้วยคุณทางวัฒนธรรม

ร่วมมือกับ สสส. และกรมกิจการผู้สูงอายุ

- โครงการผู้สูงอายุรู้ทันสื่อ: สร้างหลักสูตรและขยายเครือข่ายนักสื่อสารสุขภาพ
- โครงการการขยายผลหลักสูตรวัยเพชรรู้ทันสื่อ และการสำรวจสถานการณ์ผลกระทบการบริโภคสื่อ
- โครงการการพัฒนาศูนย์วิชาการและปฏิบัติการด้านการรู้เท่าทันสื่อของผู้สูงอายุ



ต้องการการสนับสนุน ให้ ศูนย์ เป็น Knowledge Hub
ที่เกิดจากการ เชื่อมต่อ ทัศนคติ และการปฏิบัติ
ที่นำไปสู่วัตรกรรมทางสังคม ระดับชาติและนานาชาติ



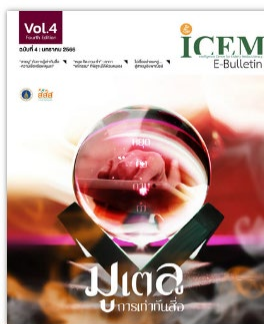
ได้รับทุนสนับสนุนการทำงานเพื่อขับเคลื่อน
ประเด็นผู้สูงอายุรู้ทันสื่อต่อเนื่องตั้งแต่ปี 2560 - ปัจจุบัน



เกมออนไลน์ “หยุด คิด ถาม ทำ” หรือ STAAAS

(มาจาก หยุด Stop/ คิด Think/ ถาม Ask/ ทำ Act/ แชร์ Share) เป็นเครื่องมือให้ผู้สูงอายุได้เรียนรู้ และฝึกทักษะ “หยุด คิด ถาม ทำ” ได้เรียนรู้ผลกระทบของการรู้ทันและรู้ไม่ทันสื่อ ได้เสริมทักษะการตั้งสติและรู้ทันตนเอง โดยเป็นการเรียนรู้การรู้เท่าทันสื่อผ่านสื่อออนไลน์ นอกจากนี้ยังใช้เนื้อหาในสื่อออนไลน์เป็นสื่อประกอบการอบรมหลักสูตรวัยเพชรรู้ทันสื่อได้

นอกจากนี้กลุ่มวิจัยได้ยกระดับการทำงานด้านการสร้างเสริมทักษะการรู้เท่าทันสื่อให้กับผู้สูงอายุ ซึ่งได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปี 2561 โดยคณะนักวิจัยของกลุ่มการสื่อสาร เพื่อการพัฒนา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ภายใต้การสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) จัดตั้งศูนย์วิชาการด้านการรู้เท่าทันสื่อของผู้สูงอายุ (Intelligence Center for Elderly Media Literacy) หรือ ICEML ให้เป็นแหล่งข้อมูลเชิงวิชาการ (knowledge hub) ด้านการรู้เท่าทันสื่อของผู้สูงอายุ พัฒนาหลักสูตรและนวัตกรรมเพื่อการรู้เท่าทันสื่อให้ผู้สูงอายุ และสื่อสารเพื่อร่วมขับเคลื่อนนโยบายเชิงสังคมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเสริมการรู้เท่าทันสื่อให้ผู้สูงอายุ



ICEM E-Bulletin Vol.4

[E-Book | PDF](#)
[Download \(193 downloads\)](#)


ICEM E-Bulletin Vol.3

[E-Book | PDF](#)
[Download \(201 downloads\)](#)


ICEM E-Bulletin Vol.2

[E-Book | PDF](#)
[Download \(264 downloads\)](#)


ICEM E-Bulletin Vol.1

[E-Book | PDF](#)
[Download \(328 downloads\)](#)

กลุ่มวิจัยสุนทรียศาสตร์และสังคมวิทยาวัฒนธรรม

Aim and scope

This cluster focuses on the interdisciplinary exchanges of members working in different areas related to texts (film, translated literature, media and arts), spaces (with the focus on the border-crossing between Thailand and Southeast Asia and beyond), and critical questions on power politics and sociology of culture. Members of the clusters have conducted research on fan/cinephile culture of East Asian cinema, film production studies, new film history, translated literature from/into Thai, games studies, practices and cultures of ethnic minorities in Thailand and generational mobility. Individual researchers received funding from Mahidol University, Thailand Research Fund, National Research Council of Thailand and British Academy.

Starting in 2019, members of the cluster also aim to work together each year under the shared thematic research enquiries and exchanges. Between 2019-2021, all three founding members co-supervised theses and organized various seminars that foster the shared research interests in cross-border cultures and postcolonial thoughts in Asia. The members agreed to write a paper each under this theme, which would contribute to the wider reflections for gaps and future works in postcolonial research works in relation to film, media, translated literature and cross-border cultures in the context of Thailand and Southeast Asia.

In 2022, the research cluster expands the focus to broader questions of Area Studies that intersect with film cultures, translated literature, and tourism culture/urban studies.

Members

1) อ.ดร.วิภาดา พรหมขุนทอง (ประธาน)

สมาชิก

- 2) อ.ดร.กรรณิณี เตชะวงค์เสถียร
- 3) ผศ.ดร.ณรงค์ อาจสมิตี

Research Activities



เมือง มนุษย์ และโลก: การศึกษาเมืองจากภูมิศาสตร์ในศตวรรษที่ 21'

25 กันยายน 65 เวลา 13.00-15.00

ดร. ปรีดีปม คพิพลนฤเกียรติ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
 วิทยาลัยนานาชาติปรีดี พนมยงค์ ผู้วิจัยวิทยานิพนธ์ในเมืองเดลี
 'Untangling the Knots: Delhi Metro and the Making of World-class Delhi'

ร่วมเสวนาโดย ผศ.ดร. ณรงค์ อาจสมิตี
 ดร. วิภาดา พรหมบุญทอง
 ดร. กรรณิณี เตชะวงค์เสถียร และผู้เข้าร่วมกิจกรรม

2 Work-in-progress seminar

'เมือง แรงงาน และการท่องเที่ยวในภาวะ Covid-19'

ตุลาคม 65

ผศ.ดร. ณรงค์ อาจสมิตี และผู้ร่วมวิจัย

3 Reading group & online discussion

'New dimensions on Anderson's "Imagined Communities" through Latin American case studies'

พฤศจิกายน 65

ดร.ณรงค์ เตชะวงค์เสถียร ผู้แปลบทความ 'ชาตินิยมและการ

กลุ่มวิจัยสุนทรียศาสตร์และสังคม
 วัฒนธรรม และศูนย์การแปลและบริการ
 ด้านภาษาสถาบันวิจัยภาษาและ
 วัฒนธรรมเอเชีย มหิดลได้จัดกิจกรรม
 ประจำปี 2565 จำนวน 3 ครั้ง ภายใน
 ประเด็นร่วมกันคือภูมิศาสตร์การเมืองที่
 เกี่ยวข้องกับสาขาย่อยต่างๆ ทั้งด้าน
 ภูมิศาสตร์มนุษย์ การท่องเที่ยวและ
 การศึกษาแรงงาน การแปลและภาวะ
 ชาตินิยมทั้งนี้กิจกรรมดังกล่าวสามารถ

รับชมย้อนหลังได้ที่ เว็บไซต์: <https://www.rilcaestheticsandculture.org>

Guest lecture & research exchange "เมือง มนุษย์ และโลก: การศึกษาเมืองจาก
 ภูมิศาสตร์ในศตวรรษที่ 21" ชมย้อนหลังได้ที่

https://www.youtube.com/watch?v=KmsqIPZFI&ab_channel=RILCA%2CMahidolUniversity

Work-in-progress seminar "ห้วงเหว เมือง ที่ท่องเที่ยว แรงงาน และการเปลี่ยนแปลงหลัง
 โควิด19" ชมย้อนหลังได้ที่

https://www.youtube.com/watch?v=Mgs76fOrXp8&ab_channel=RILCA%2CMahidolUniversity

Book discussion: ชาตินิยมในลาตินอเมริกา กระแสลมแห่งความซับซ้อนชมย้อนหลังได้ที่

https://www.youtube.com/watch?v=FtV37Zm6i6E&ab_channel=RILCA%2CMahidolUniversity



7 . 5 . 2 0 2 2 Re/enacting History & Decolonizing Genteel Romance in Thailand & Asia: A Livestream Conversation with Chulayarnnon Siriphol

In this live-streamed conversation, at the Jim Thompson Art Center, Bangkok, Thailand, filmmaker and artist, Chulayarnnon Siriphol, discusses his work in relation to memory, history and

decolonization in Thailand and Asia. The talk features Chulayarnnon Siriphol's latest work, ANG48, commissioned by The Jim Thompson Art Center, Thailand and Hong Gah Museum, Taiwan and Bangkok CityCity Gallery, Thailand. Conversation in Thai with live English translation.

Co-organized by Prof. Natthanai Prasannam (Research & Creation Unit; Department of Literature, Faculty of Humanities, Kasetsart University) and Dr. Wikanda Promkhuntong (Research Institute for Languages & Cultures of Asia, Mahidol University) in partnership with The Jim Thompson Art Center and Bangkok CityCity Gallery.

กลุ่มวิจัยชาติพันธุ์ พิพิธภัณฑ และนวัตกรรมสังคม

Aim and scope

กลุ่มวิจัยชาติพันธุ์ พิพิธภัณฑ และนวัตกรรมสังคม ก่อตั้งมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2550

วิสัยทัศน์

นวัตกรรมเพื่อวัฒนธรรมยั่งยืน

พันธกิจ

สร้างประโยชน์สุขให้แก่กลุ่มชาติพันธุ์ ด้วยการวิจัย การจัดการเรียนการสอน และการบริการสังคมอย่างมีส่วนร่วมที่แท้จริงกับชุมชนชาติพันธุ์ต่าง ๆ เป็นแพลตฟอร์มของกระบวนการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อการปฏิรูปวัฒนธรรม และร่วมกันสร้างสรรค์นวัตกรรมทางสังคม

คำนิยามหลัก

E = Ethnicity ยึดประโยชน์กลุ่มชาติพันธุ์เป็นกิจที่หนึ่ง

T = Transformative ปฏิรูปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

H = Holism = ทำงานเชิงบูรณาการอย่างเป็นองค์รวม

N = Novelty = สร้างนวัตกรรมนำการพัฒนา

I = Integrity = มั่นคงในบูรณาการทางวิชาการ

C = co-creation = เน้นการมีส่วนร่วมอย่างสูงสุด

Members

1) ผศ.ดร.ชิตชยางค์ ยมาภิชัย (ประธาน)

สมาชิก

2) ศ.ดร.สมทรง บุรุษพัฒน์ (ที่ปรึกษา)

3) รศ.ดร.สุจริตลักษณ์ ตีพดุง (ที่ปรึกษา)

4) ผศ.ดร.ชนบพร วงศ์กาฬสินธุ์ (รองประธานคนที่ 1)

5) ผศ.ดร. พรุ คุศรีพิทักษ์ (รองประธานคนที่ 2)

6) อ.ดร.ยุกรพร นาคสุข (รองประธานคนที่ 3)

7) ผศ.ดร.เป็กมา พัฒน์พงษ์ (เลขานุการ)

8) นางสาวธีวรรณ มีงบัวหลวง

Research Activities

กลุ่มวิจัยประเด็นข้ามชาติและพลวัต(พหุ)วัฒนธรรมในอาเซียน, อินเดีย และเอเชียแปซิฟิก

Aim and scope

กลุ่มประเด็นข้ามชาติและพลวัตทาง(พหุ)วัฒนธรรมในอาเซียน, อินเดียและเอเชียแปซิฟิก เป็นกลุ่มวิจัยที่พัฒนามาจากกลุ่มวิจัยที่ทำงานภายใต้เครือข่ายมหาวิทยาลัยไทยคลาสเตอร์อาเซียน ซึ่งมีการทำงานร่วมกับคณะสถาบันในมหาวิทยาลัยมหิดล คือ คณะสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ สถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา และเครือข่ายภายนอกภายใต้ มหาวิทยาลัยวิจัยไทย และคณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร กลุ่มมีการทำงานต่อเนื่องก่อนการตั้งกลุ่มวิจัยนี้ โดยเป้าหมายในการทำงานวิจัยพื้นฐานและงานวิจัยเชิงประยุกต์เพื่อสร้างนวัตกรรม และสร้างเครือข่ายการวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศ

Members

- 1) รศ.ดร.มรกต ไมยเจอร์ (ประธาน)
สมาชิก
- 2) ศาสตราจารย์ ดร.นฤมล นิกราร (ที่ปรึกษา)
- 3) รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์ (ที่ปรึกษา)
- 4) รศ.ดร.โสภนา ศรีจำปา
- 5) นายสิทธิพร เนตรนิยม
- 6) อาจารย์วิมลสิริ เหมทานนท์ (MUIC)
- 6) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วราภรณ์ มนโตรเวศย์ (มหาวิทยาลัยศิลปากร)
- 7) นางสาวมิรินดา ภูบาล
- 8) นายอภิรัฐ คำวัง
- 9) นางสาวพิมพ์พรรณ ทองเปลว (เลขานุการ)

Research Activities

กลุ่มวิจัยมนุษยศาสตร์ดิจิทัล ภาษา และสังคม

Aim and scope

กลุ่มวิจัยมนุษยศาสตร์ดิจิทัล ภาษา และสังคม มุ่งเน้นที่จะพัฒนางานวิจัยเชิงสหวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีเสียงพูดและภาษา ภาษาศาสตร์และการแปล ภาษา และอัตลักษณ์ในโลกดิจิทัล มานุษยวิทยาดิจิทัล ชาติพันธุ์วรรณาดิจิทัล พฤติกรรมศาสตร์ในยุคดิจิทัล และพฤติกรรมศาสตร์สื่อสารผ่านสื่อออนไลน์ โดยเป็นแหล่งรวมนักวิจัยทางด้านภาษาศาสตร์ การแปล การศึกษา วิศวกรรมคอมพิวเตอร์ สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา วัฒนธรรมศึกษา นิเทศศาสตร์ และพฤติกรรมศาสตร์ รวมทั้งเป็นแหล่งผลิตนักวิจัยรุ่นใหม่ระดับบัณฑิตศึกษาที่มีความสนใจการบูรณาการความรู้จากศาสตร์ของตนเข้ากับเทคโนโลยีดิจิทัลสมัยใหม่ การวิจัยพลวัตทางภาษาและสังคมในยุคดิจิทัล และการนำเทคโนโลยีดิจิทัลไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาชุมชนและสังคม

Members

1) ดร.สรายุฑิ ไกรเสม

สมาชิก

2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์

3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนิดา ศิวปจุมชัย

4) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อธิป ธรรมวิจิตร

5) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญานี พูนพล (สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ)

6) อาจารย์จตุรวิทย์ ทองเมือง (ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)

7) อาจารย์ศศิวิมล คงสุวรรณ (สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์)

8) ดร.ยูเนี่ยนสาสมิต้า สาเมาะ

9) ดร.เทพชัย ทรัพย์นิธิ (ทีมวิจัยเทคโนโลยีภาษาธรรมชาติและความหมาย ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ)

10) ดร.ปรีชญา บุญขวัญ (ทีมวิจัยเทคโนโลยีภาษาธรรมชาติและความหมาย ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ)

11) นายธนนท์ หลีน้อย (ทีมวิจัยเทคโนโลยีภาษาธรรมชาติและความหมาย ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ)

12) ดร.ณรงเดช พันระพุมมี (เลขานุการ)

กลุ่มวิจัยไทย-จีนศึกษา

Aim and scope

จีนเป็นประเทศมหาอำนาจที่มีอิทธิพลต่อเศรษฐกิจและความมั่นคงของโลกในยุคปัจจุบัน อีกทั้งยังมีความสัมพันธ์ทางการทูตกับไทยมาอย่างยาวนานเป็นเวลากว่า 47 ปี (ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2518) สำหรับสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ได้เปิดให้บริการวิชาการจัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาจีนมาเป็นเวลากว่า 5 ปี และประสบความสำเร็จได้รับการยอมรับจากนักศึกษาจีนเป็นอย่างยิ่ง ทางกลุ่มวิจัยจึงได้ก่อตั้งกลุ่มจีน-ไทยศึกษาขึ้นมา โดยมุ่งเน้นการศึกษาวิจัยในลักษณะสหวิทยาการ ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นเชื่อมโยงระหว่างประเทศจีนและประเทศไทย ไม่ว่าจะเป็นเรื่องภาษา วัฒนธรรม ความเชื่อ ความศรัทธา อาหาร ประวัติศาสตร์ การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจหรือสภาพสังคมต่างๆ การอพยพย้ายถิ่น ที่เกี่ยวกับชาวจีนในไทยและภูมิภาคเอเชีย หรือชาวไทยในจีนตอนใต้ เพื่อมุ่งหวังให้เกิดองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาเรื่องจีน-ไทย ก่อให้เกิดความรู้ที่เอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนาศักยภาพของนักวิจัยในกลุ่ม ตลอดจนขยายผลไปสู่การพัฒนาศักยภาพในการจัดบริการวิชาการและต่อยอดการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ การชี้แนะเชิงนโยบาย อีกทั้งยังเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และขยายเครือข่ายไปยังนักวิชาการผู้สนใจศึกษาเรื่องจีน-ไทยศึกษาในบริบทต่างๆ จากทุกภูมิภาคของโลก นอกจากนี้ยังมีการจัดเสวนาให้ความรู้เกี่ยวกับวิถีปฏิบัติ ประเพณี ศิลปกรรม จิตกรรม วรรณกรรมจีน อาหารที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมจีนและอื่นๆ เพื่อให้ความรู้แก่บุคคลทั่วไปด้วย

Members

- 1) รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร (ประธาน)
สมาชิก
- 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรณู เหมือนจันทร์เชย
- 3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีรพันธ์ ดำรงสกุล (คณะศิลปศาสตร์ ม.มหิดล)
- 4) ดร.สุภาพร คชารัตน์
- 5) อาจารย์จุฬาลักษณ์ นาควัฒนเศรษฐ์ (นักวิชาการอิสระ)
- 6) อาจารย์ ไหลหยาง (โรงเรียนภาษาและวัฒนธรรมก้าวหน้า อ.ไหลหยาง)

Research Activities

ค้นพบความมหัศจรรย์แห่งศาสตร์และศิลป์ กับความรุ่งเรืองของอารยธรรมสองแผ่นดินจีน-ไทย ในงานเสวนาพิเศษ จากกลุ่มวิจัยไทย-จีนศึกษา ดังนี้

"เทศกาลจีนในช่วงสารท"
 อาทิตย์ที่ 7 สิงหาคม 2565 เวลา 10.00 – 12.00 น.

โดย อ.สมชัย กวางทองพานิขย์ (陈明泉)
 ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมชาวจีนโพ้นทะเล(เยาวราช) ได้รับการขนานนามว่าเป็นราชินีทองคำใน กรุงเทพมหานคร

ผู้ร่วมเสวนา

อ.ไพ พวง
 อ.ดร.ศศิธร อังชาชูพงษ์
 ศ.ดร.ชญานี เฉลิมเกียรติยศ
 อ.ฉัตร เบลล์

กิจกรรมเสวนาพิเศษครั้งที่ 1 เรื่อง “เทศกาลจีน ในช่วงสารท” โดย อ.สมชัย กวางทองพานิขย์ ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา ประวัติศาสตร์และ วัฒนธรรมชาวจีนโพ้นทะเล

"ลายสือศิลป์ในศาสนสถานของไทย"
 เสาร์ที่ 13 สิงหาคม 2565 เวลา 10.00 – 12.00 น.

โดย อ.ฉวีวุฒิ ศรีบุญชัยชูสกุล (李莉)
 ศิลปินผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะการเขียนพู่กันจีน มีผลงานจัดแสดงระดับโลก ณ กรุงปักกิ่ง

ผู้ร่วมเสวนา

อ.ไพ พวง
 อ.ดร.ศศิธร อังชาชูพงษ์
 ศ.ดร.ชญานี เฉลิมเกียรติยศ
 อ.ฉัตร เบลล์

กิจกรรมเสวนาพิเศษ ครั้งที่ 2 เรื่อง “ลายสือศิลป์ ในศาสนสถานของไทย” ร่วมกันค้นพบความ มหัศจรรย์แห่งศาสตร์และศิลป์ กับความรุ่งเรือง ของอารยธรรมสองแผ่นดินจีน-ไทย โดย อ.ฉวีวุฒิ ศรีบุญชัยชูสกุล ศิลปินผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะการ เขียนพู่กันจีน

"จิตรกรรมฝาผนังศาลเจ้าจีน แห่งหุบเขากาหลง"
 เสาร์ที่ 20 สิงหาคม 2565 เวลา 10.00 – 12.00 น.

โดย อ.ฤทธิเดช ทองจันทร์
 นักวิชาการสาขาศิลปะโบราณ (ผู้เชี่ยวชาญด้าน ศิลปะกรรม(อนุรักษ์ศิลปกรรม)) กองโบราณคดี กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

ผู้ร่วมเสวนา

อ.ไพ พวง
 อ.ดร.ศศิธร อังชาชูพงษ์
 ศ.ดร.ชญานี เฉลิมเกียรติยศ
 อ.ฉัตร เบลล์

กิจกรรมเสวนาพิเศษ ครั้งที่ 3 เรื่อง “จิตรกรรมฝา ผนังศาลเจ้าจีน แห่งหุบเขากาหลง” เพื่อค้นพบ ความมหัศจรรย์แห่งศาสตร์และศิลป์ กับความ รุ่งเรืองของอารยธรรมสองแผ่นดินจีน-ไทย โดย อ.ฤทธิเดช ทองจันทร์ นักวิชาการช่างศิลป์ เชี่ยวชาญ กองโบราณคดี กรมศิลปากร กระทรวง วัฒนธรรม

"ชาจีนมรดกโลก บนแผ่นดินไทย"
 เสาร์ที่ 27 สิงหาคม 2565 เวลา 10.00 – 12.00 น.

โดย คุณนพพร ภาสะพงศ์
 ผู้เชี่ยวชาญด้านชาจีน สังกัดร้านชาชื่อดังกว่า 3 รุ่นที่ 3 กว่า 100 ปี ตั้งแต่รัชกาลที่ 6 เจ้าของผลงานเขียนหนังสือชาจีน ชาจีนจีน ชาจากภาคตะวันตกเฉียงใต้

ผู้ร่วมเสวนา

อ.ไพ พวง
 อ.ดร.ศศิธร อังชาชูพงษ์
 ศ.ดร.ชญานี เฉลิมเกียรติยศ
 อ.ฉัตร เบลล์

กิจกรรมเสวนาพิเศษ ครั้งที่ 4 เรื่อง "ชาจีนมรดก โลก บนแผ่นดินไทย" เพื่อค้นพบความมหัศจรรย์ แห่งศาสตร์และศิลป์ กับความรุ่งเรืองของอารย ธรรมสองแผ่นดินจีน-ไทย โดย คุณนพพร ภาสะ พงศ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านชาจีน ผู้สืบทอดร้านชา อัจฉริยที่ รุ่นที่ 3 กว่า 100 ปี ตั้งแต่รัชกาลที่ 6 เจ้าของผลงานเขียนหนังสือระบำชา หนังสือปิ่นชา เสน่ห์ทางศิลป์แผ่นดินปิ่น



กลุ่มวิจัยสาธารณศิลป์

Aim and scope

กลุ่มวิจัยสาธารณศิลป์ สนใจศึกษาความหมายสาธารณศิลป์ผ่านกระบวนการการสร้างสรรค การสร้างความหมายภาษาและวัฒนธรรม พื้นที่สาธารณะและการจัดแสดง ให้ความสำคัญกับความร่วมมือระหว่างนักวิชาการ ศิลปินและชุมชน ภูมิทัศน์วัฒนธรรม การออกแบบเมืองหรือชุมชนที่หลากหลายมุ่งเน้นการฟื้นฟูสภาพแวดล้อมด้วยศิลปกรรม การปรับปรุงภาพลักษณ์ชุมชน การสนับสนุนกิจกรรมของชุมชน อีกทั้งยังส่งเสริมความรู้สึกของการเป็นชุมชน ความตระหนักถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น การส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายทางสังคมและการบูรณาการทางสังคมผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมและวิธีการให้ความรู้และการกระตุ้นให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคม รวมไปถึงการใช้สุนทรียศาสตร์เชิงสัมพันธ์ที่ให้ความสำคัญกับการทำงานร่วมกันอย่างสร้างสรรค์และการส่งเสริมความหลากหลายทางวัฒนธรรมของชุมชน กลุ่มวิจัยทำงานด้วยวิธีการที่หลากหลายทั้งวิธีวิทยาและการบูรณาการศาสตร์และให้ความสำคัญกับการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ในหลากหลายมิติ โครงการที่กลุ่มดำเนินการในปัจจุบัน เช่น โครงการสาธารณศิลป์:การสร้างสรรคศิลปกรรมเพื่อวิถีความเหมาะสมใหม่ในการขับเคลื่อนสังคมวัฒนธรรมหลังสถานการณ์โรคระบาดโควิด-19, สองวัยเข้าใจสื่อ: การขับเคลื่อนงานเฟ้าระวังและการรู้เท่าทันสื่อกับกลุ่มเยาวชนสู่กลุ่มผู้สูงวัยผ่านมิติวัฒนธรรม, โครงการเยาวชนร่วมใจรักภาษาวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการต่อยอดและเพิ่มมูลค่ามรดกภูมิปัญญาท้องถิ่น, โครงการสืบสาน ฟื้นฟู และพัฒนาศักยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยสู่นวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์ และ Music across generations: A project to promote intergenerational relationships and well-being through music เป็นต้น

Members

- 1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิดา จันทร์รางศุ (ประธาน)
สมาชิก
- 2) อาจารย์ ดร.สกาอรุ่ง สายบุญมี
- 3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา สุรรัตน์เดชา

Research Activities

กลุ่มวิจัยสาขารณศิลป์ ได้สร้างสรรค์สาขารณศิลป์รองรับบริบทสังคมวัฒนธรรมหลังวิกฤตโควิด-19 ประสานพลังกับภาคีเครือข่ายนักวิจัย นักวิชาการ และศิลปิน พัฒนาโมเดลงานสาขารณศิลป์ (SDGs 17) บนฐานความคิด “เก็บ-ทิ้ง-สร้าง” เพื่อสร้างสรรค์พื้นที่สาธารณะในการปล่อยประโลมใจหรือสร้างขวัญกำลังใจให้ชุมชนและสังคมกลับมามีความหวังและความสุข (SDGs 16) ด้วยดนตรีและเสียงเพลงในโลกหลังวิกฤตโควิด-19 ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรมจาก

Social Engagement

สาขารณศิลป์เป็นการสร้างหรือพัฒนาพื้นที่ศิลปะของชุมชน เพื่อเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน เป็นการใช้ประโยชน์จากพื้นที่สาธารณะสู่การจัดกิจกรรมและกระบวนการเรียนรู้ การสนับสนุนให้ศิลปินได้แสดงศักยภาพในการสร้างสรรค์ เพื่อยกระดับการฟื้นตัวทางเศรษฐกิจและยกระดับความเป็นอยู่ที่ดีของสังคมได้อีกทางหนึ่ง

โดยได้รับการสนับสนุนจาก บพข.
ภายใต้สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.)



การบูรณาการระหว่างนักวิจัยหลากหลายสถาบันฯ

การขับเคลื่อนขยายผลสู่นโยบายสาธารณะ



งานอนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ร่วมสมัย
การบูรณาการศิลปกรรมศาสตร์ร่วมกับศาสตร์อื่น ๆ
กระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน - สุกฤษฎีสัมพันธ์
การขับเคลื่อน soft power
พื้นที่ทางวัฒนธรรม พื้นที่สร้างสรรค์พื้นที่เรียนรู้

ผลงานตีพิมพ์

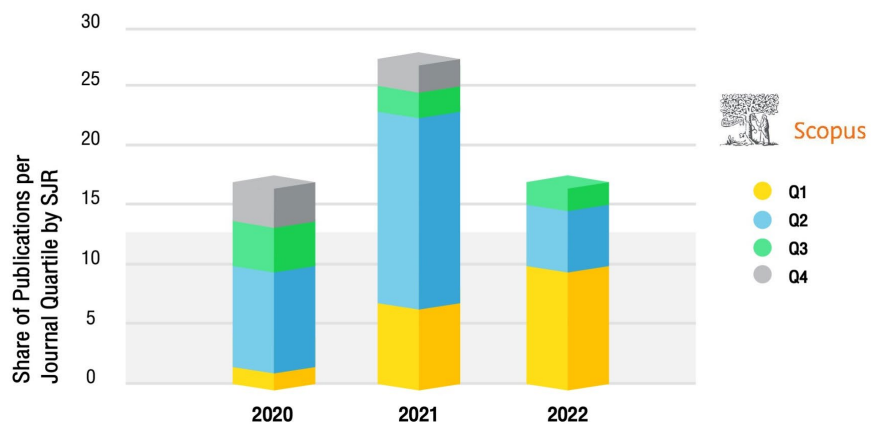
ผลงานตีพิมพ์ และ Citation

การพัฒนาระบบนิเวศการวิจัย
RILCA R&D
Sandbox 2565 - 2566

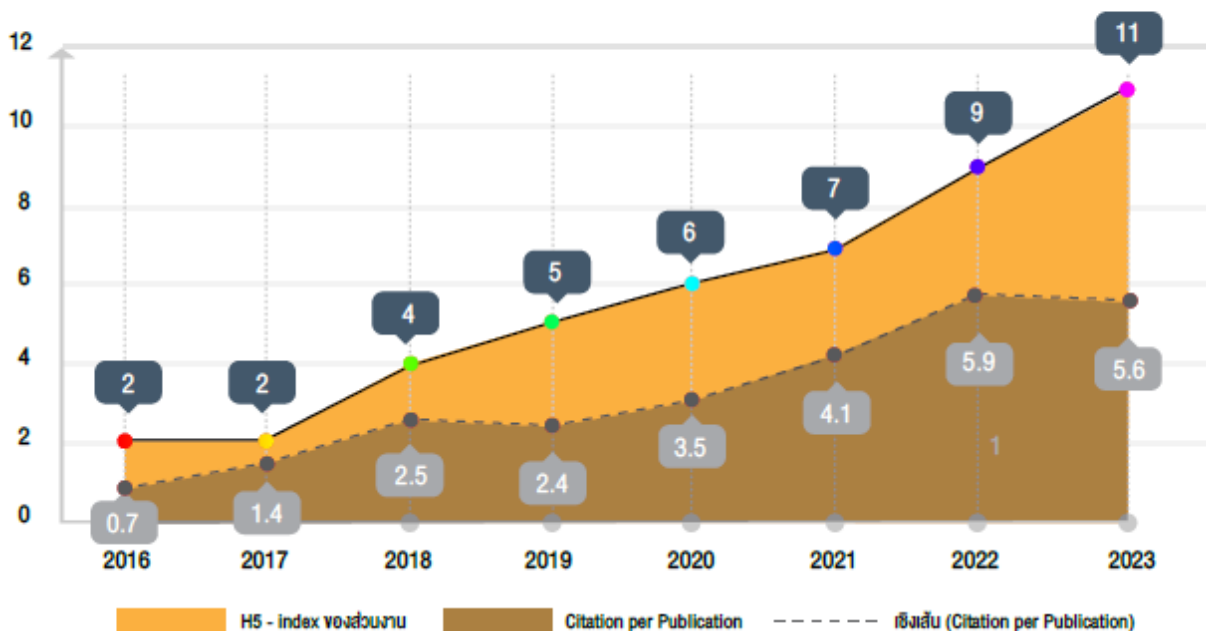
- 1 **Keyword SDGs**
สื่อสารและประชาสัมพันธ์
- 2 **Publications**
มุ่งเป้า Q1, Top 1, Top 10
- 3 **Research Strategies**
ใช้ประโยชน์จากเครือข่ายความร่วมมือ
Strategic Research Theme
- 4 **Funding**
ให้ทุนสนับสนุนกลุ่มวิจัยและการตีพิมพ์
- 5 **IR Mechanism**
ใช้กลไกและทรัพยากรทางวิทยาศาสตร์
RILCA Fellow และบูรณาการกับมหาวิทยาลัย

RILCA's Publication Trend in Scopus (2020 – 2022)

Publications by Journal Quartile



แผนภูมิแสดงแนวโน้มที่เพิ่มขึ้น ของค่า H-index และ Citation per Publication ของส่วนงาน



บทความตีพิมพ์ระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลสากล จำนวน 21 เรื่อง

Publications in The Top 25% Journals By SJR จำนวน 10 Publications

1. Thumvichit, A. (2022). Unfolding The Subjectivity of Foreign Language Enjoyment in Online Classes: A Q Methodology Study. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, <https://doi.org/10.1080/01434632.2022.2050917>
2. Thumvichit, A. (2022). Enjoyment in Language Teaching: A Study into EFL Teachers' Subjectivities. *IRAL - International Review of Applied Linguistics in Language Teaching*, <https://doi.org/10.1515/iral-2022-0087>
3. Dounghummes, N., Sangsingkeo, N. (2022). Toward The Complexity of Identity: "Being and Not Being Lesbian" in Contemporary Thailand. *Journal of Homosexuality*, 69(3), 544–564. <https://doi.org/10.1080/00918369.2020.1840211>
4. Thumvichit, A. (2022). Illuminating Insights into Subjectivity: Q As A Methodology in Applied Linguistics Research. *Applied Linguistics Review*, <https://doi.org/10.1515/applirev-2021-0205>
5. Dounghummes, N., Zarchi, A. (2022). Linguistically-Limited Intercultural Adaptations of Independent Western Migrants in Thailand: "Taxi Thai" Communication Strategy. *Journal of Intercultural Communication Research*, 51(3), 325–340. <https://doi.org/10.1080/17475759.2021.1946840>
6. Szeto, P.Y., Yurayong, C. (2022). Establishing A Sprachbund in The Western Lingnan Region: Conceptual and Methodological Issues. *Folia Linguistica*, 56(1), 25–55. <https://doi.org/10.1515/flin-2021-2003>

7. Phanthaphoommee, N. (2022). Translation of Pronouns and Deictic Positioning in The Thai Prime Minister's Weekly Addresses. *Kemanusiaan, 29*(2), 27–47. <https://doi.org/10.21315/Kajh2022.29.2.2>
8. Nomnian, S., Pillai, S. (2022). An Ethnographic Study of Dessert Culture in The Tenth Lunar Month Festival. *Journal of Mekong Societies, 18*(3), 182–206.
9. Phanthaphoommee, N., Ungsitipoonporn, S. (2022). Translation for Language Revitalisation: Efforts and Challenges in Documenting Botanical Knowledge of Thailand's Northern Khmer Speakers. *Multilingua, https://doi.org/10.1515/Multi-2022-0040*
10. Ra, J.J., Boonsuk, Y., Sangiamchit, C. (2022). Intercultural Citizenship Development: A Case of Thai Study Abroad Students in EMI Programs. *Journal of English as A Lingua Franca, 11*(1), 89–104. <https://doi.org/10.1515/jelf-2022-2071>

Publications in The Top 26-50% Journals By SJR จำนวน 7 Publications

11. Tiranant, P., Khumsat, T., Ngamnikorn, T., Wiboolyasarin, W. (2022). Beliefs about Native-Speaking Teachers in Grammar and Pronunciation Instruction: Views and Voices from Second Language Learners. *International Journal of Language Studies, 16*(1), 45–72.
12. Phanthaphoommee, N. (2022). Towards The Study of Political Text And Translation in Thailand: A Case Study of Thai Translations of Biden's Inaugural Address. *Reflections, 29*(1), 1-19.
13. Inpeng, S., Nomnian, S. (2022). Facebook as A Promotional Tool for Learner Autonomy: Thai Pre-Service Efl Teachers' Voices. *Teflin Journal, 33*(2), 292–309.

14. Ungsitipoonporn, S., Simard, C., Sallabank, J. (2022). Plant Recognition by Northern Khmer Children in Ban Khanat Pring and Ban Ramboe Villages, Surin Province, Thailand. *South East Asia Research*, 30(2), 180–201.
15. Promkhuntong, W. (2022). 'Runaway' Foreign Film Productions from A Global South Perspective: Film Workers' Memories and Site-Specific Traces from Thailand. *Transnational Screens*, 13(3), 218–233.
<https://doi.org/10.1080/25785273.2022.2144929>
16. Jinowat, N., Wiboolyasarin, W. (2022). Investigating Learner Preferences for Written Corrective Feedback in A Thai Higher Education Context. *Teflin Journal*, 33(2), 386–402.
<https://doi.org/10.15639/Teflinjournal.V33I2/386-402>
17. Baker, W., Boonsuk, Y., Ra, J.J., Sangiamchit, C., Snodin, N. (2022). Thai Study Abroad Students as Intercultural Citizens: Developing Intercultural Citizenship Through English Medium Education and ELT. *Asia Pacific Journal of Education*,
<https://doi.org/10.1080/02188791.2022.2096569>

Publications Within The Top 25% Journals By Citescore จำนวน 2 Publications

18. Sunanta, S. (2022). Thai Immigrant Service-Based Entrepreneurship in The UK: Mixed Embeddedness, Superdiversity, and Combined Ethnic and Non-Ethnic Capital. *Advances in Southeast Asian Studies*, 15(2), 213–230.
DOI: <https://doi.org/10.14764/10.ASEAS-0078>
19. Fresnoza-Flot, A., Sunanta, S. (2022). Challenging Stereotypes in Europe- Thailand Transnational Migration: Non-Conventional Unions, Mobilities, And (Re)Productive Labor. *Advances in Southeast Asian Studies*, 15(2), 139–158. DOI: <https://doi.org/10.14764/10.ASEAS-0076>

ตีพิมพ์ระดับนานาชาติในฐานข้อมูล ERIC

20. Kanokpan Wiboolyasarin , Ruedee Kamonsawad, Nattawut Jinowat, Watcharapol Wiboolyasarin. (2022). Efl Learners' Preference for Corrective Feedback Strategies in Relation to Their Self-Perceived Levels of Proficiency. *English Language Teaching Educational Journal*, 5(1), 32-47. Eric Number: Ej1353186
21. Nomniam, S. (2022). Emergency Remote Teaching and Learning in A Language and Intercultural Communication Program During The “New Normal” in Thai Higher Education, *Journal of Language and Linguistic Studies*, 18(Special Issue 1), 108-126.

Book Chapter และการตีพิมพ์ประเภทอื่นๆ ระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลสากล จำนวน 13 เรื่อง

Book Chapter

1. Narongdej Phanthaphoommee, Singhanat Nomniam. (2022). Crowdsourcing Translation for Community-Based Tourism Empowerment in Thailand. Source Title: Prospects and Challenges of Community-Based Tourism and Changing Demographics: 28 Doi: 10.4018/978-1-7998-7335-8. Ch007
2. Sunanta, S and Jaisuekun, K. (2022). “Care as A Right and Care as Commodity: Positioning International Retirement Migration in Thailand’s Old Age Care Regime” In Schweppe, C. (Ed.) *International Retirement Migration to The Global South: Global Inequalities and Entanglements*. Palgrave. Pp. 209-227.
3. Sasiwongsaroj, K. & Husa K, (2022). “Growing Old and Getting Care: Thailand as A Hot Spot of International Retirement Migration” in Sasiwongsaroj, K, Husa, K and Wohlschläg W (Eds), *Migration, Ageing,*

- Aged Care and The Covid-19 Pandemic in Asia: Case Studies from Thailand And Japan (Pp. 53-84). Austria, Riedelruck GmbH.
4. Boonrugsa, T., Chaidee, V. & Sasiwongsoj, K. (2022). "Cultural Approaches to Strategic Management During the Covid-19 Pandemic with Respect to Migrant Workers in Thailand" In Sasiwongsoj, K, Husa, K and Wohlschläg W (Eds), Migration, Ageing, Aged Care and The Covid-19 Pandemic in Asia: Case Studies from Thailand And Japan (Pp. 227-256). Austria, Riedelruck GmbH.
 5. Sasiwongsoj, K., Husa K, Wohlschläg W. (2022). "Graying Southeast Asia—Demographic Ageing Between Success Story and Multilevel Challenge" in Sasiwongsoj, K, Husa, K and Wohlschläg W (Eds), Migration, Ageing, Aged Care and The Covid-19 Pandemic in Asia: Case Studies from Thailand and Japan (Pp. 11-51). Austria, University of Vienna.
 6. Arphattananon, T. (2022). When Access to Healthcare and Education Is Denied: The Impact of Covid-19 on The Eductaion of Migrant Children in Thailand. in K.Sasiwongsoj, K.Husa and H. Wohischlagl (Eds.), Migration, Aging, Aged Care and The Covid-19 Pandemic in Asia: Case Studies from Thailand and Japan, Pp.257-270. Vienna: Department of Geography and Regional Research, University of Vienna.
 7. Sophana Srichampa. (2022). Cultural Linkages Between Asean and India: The Past to Post Covid-19. Asean-India: Tryst with Destiny?" Editors: Tommy Koh, Hernaikh Singh and Moe Thuzar. Singapore: Institute of South Asian Studies (Isas) at The National University of Singapore (Nus).
 8. Sophana Srichampa and Amarjiva Lochan. (2022). If Laymen Survive, Buddhist Monks Survive: A Case Study in Thailand. The Voice of Intellectual Man.

9. Phanthaphoommee, N . (2022). Public Service Interpreting/Translation for Migrant Workers During The Covid-19 Pandemic in Thailand: Multilingual Promotional Efforts in A Perceived Monolingual Space. In K. Sasiwongsaroj, K. Husa, & H. Wohlschlägl (Eds.), *Migration, Ageing, Aged Care and The Covid-19 Pandemic in Asia: Case Studies from Thailand and Japan* (Pp. 271-301). Department of Geography and Regional Research, University of Vienna.
10. Ungsitipoonporn, S. (2022). "Life-Style and Social Interaction of Hakka People in The Context of Thai-Chinese Society". In Chang Wei an (Ed.), *Hakka and Surrounding Ethnic Groups (客家与周边族群关系)*. Hsinchu City: National Yangming Jiao Tong University. Pp.197-228.

Article

11. Nomnian, S. (2022). Emergency Remote Teaching and Learning in A Language and Intercultural Communication Program During The "New Normal" in Thai Higher Education. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 18(Special Issue 1), 108-126.
12. Sophana Srichampa and Amarjiva Lochan. (2022). Care, Share and Adaptation of The Thai Multicultural Society During The Global Covid-19 Pandemic Crisis. *International Journal of Management and Social Sciences (Ijmss)* 12(1), 17-26.
13. Panyawuthakrai, R. & Thawornpat, M. (2022). The Dynamics of Language Shift Among Lawa-Speaking Families in Northern Thailand. *Journal of The Southeast Asian Linguistics Society (Jseals)*, 15(2), 50-69.

บทความตีพิมพ์ระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 จำนวน 8 เรื่อง

1. ณรงค์ พันธ์พุมมี. (2565). การสำรวจภาวะพันธุ์ผสมชั้นพิเศษในวรรณกรรมแปลยุคหลังอาณานิคมในประเทศไทย. *มนุษยศาสตร์สาร*, 23(1), 143-164.

2. ฤดี กมลสวัสดิ์, วัชรพล วิบูลยศรีน และศิโรจน์ ผลพันธิน. (2565). อีเลิร์นนิ่งคอร์สแวร์แบบใช้ภาระงานเป็นฐานเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสำหรับผู้นำของนักศึกษาวิชาชีพครู. *ศิลปศาสตร์ปริทัศน์*, 17(2), 17-31.
3. เรณู เหมือนจันทร์เชย. (2565). การเรียนรู้กับการทำงานของบุคลากรบรรณรักษ์ข้ามชาติไทยในประเทศเมียนมา. *วารสารดำรงวิชาการ*, 21(1), 141-164.
4. รณกร รักษ์วงศ์ และ ณรงค์ อาจสมติ. 2565. การสร้างอัตลักษณ์ร่วมสมัยของชาวมาเลเซียเชื้อสายไทยในรัฐเกอดะฮ์ ประเทศมาเลเซีย. *วารสารปาริชาติ*, 35(2), 17-34.
5. กิตติมา ไถ่บ้านกวย และโสภณา ศรีจำปา. (2565). สีสไทยโทน: โครงสร้างภาษาและความสัมพันธ์กับสังคมไทย. *Journal of Arts and Thai Studies*, Vol. 44 (1), 40-52
6. นันทมนต์ กู๊ดลาด. (2565). พิพิธภัณฑ์ไทยกับการประยุกต์ใช้เกมพีเคชั้น: ทบทวนการใช้กระบวนการเกมในบริบทพิพิธภัณฑ์เพื่อการออกแบบเกม. *วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ*, 23(2), 32-43.
7. สราวุฒิ ไกรเสม และยุเมียนสาสมิต้า สาเมาะ. (2565). การยึดเสียงพัญชนะในอัลกุรอานตามหลักการอ่านตัจญ์วิด: การศึกษาคำระยะเวลาทางกลศาสตร์. *วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์*, 22(2). 43-68.
8. ภัสร์ฐิตา ถาวร และสราวุฒิ ไกรเสม. (2565) การสนธิวรรณยุกต์ในกลุ่มภาษาจีนและภาษาไทย. *วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์*, 22(3). 590-626.

บทความตีพิมพ์ระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 จำนวน 3 เรื่อง

1. ฤดี กมลสวัสดิ์, วัชรพล วิบูลยศรีน และศิโรจน์ ผลพันธิน. (2565). ทักษะการเขียนสำหรับผู้นำทางวิชาการในยุคความปกติถัดไป. *ครุศาสตร์สาร*, 16(2), 47-59.
2. ยุทธการ สุขสม, นันทิยา ดวงกุ่มเมศ และ ธีรพงษ์ บุญรักษา. (2565). การสื่อสารและปรับตัวทางวัฒนธรรม กรณีศึกษาเจ้าหน้าที่ของสำนักงานขึ้นปีนประจำประเทศไทย. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา*, 5(1), 40-53.

3. You Xiaoyan, ธีรพงษ์ บุญรักษา และ สิงหนาท น้อมเนียน (2565). กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศของนักศึกษาจีนในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19. *วารสารสังคมศาสตร์บูรณาการ*, 9(2), 45-68.

บทความตีพิมพ์ระดับชาติอื่นๆ จำนวน 2 เรื่อง

1. Techawongstien, K. (2022). Children's Literature, Youth Literature and Translation. in Krittaya Akanisdha (Ed.), *Language and Intercultural Communication: Theories and Applications Vol. 2* (Pp. 209-238). Research Institute for Languages and Cultures of Asia (Rilca), Mahidol University). (in Thai) Isbn: 978-616-443-712-8
2. นันทิยา ดวงกุ่มเมศ. (2565). สมรรถนะการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม. *กฤตยา อภินิษฐ์ (บก.). ภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม: ทฤษฎีและการประยุกต์ เล่ม 2.* (น. 1-42). E-Book. <https://Pa-Ebook-F5.Com/Books/Cshz/#P=1>

โครงการที่ได้รับทุนวิจัยในปี 2565

แหล่งทุนภายในมหาวิทยาลัย

1. โครงการ Unexplored Health and Cultural: Challenged and Opportunities in the aged care for the transnational retirement industry in Thailand
แหล่งทุน: เงินรายได้มหาวิทยาลัย ประเภท ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ (New Discovery) และบุกเบิกศาสตร์แขนงใหม่ (Frontier Research)
คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ
2. โครงการ นวัตกรรมทางวัฒนธรรมเพื่อความเสมอภาคทางภาษาในกลุ่มแรงงานต่างชาติ: การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมทักษะล่ามทางการแพทย์ (Cultural innovation for

language equality for transnational workers: The development of medical interpreter training program)

แหล่งทุน: เงินรายได้มหาวิทยาลัย ผ่านงานยุทธศาสตร์ (โครงการภาษาและวัฒนธรรมที่เหมาะสมในการป้องกัน COVID-19)

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ ดร.กรญาณ เตชะวงศ์เสถียร
รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา
อาจารย์ ดร.ณรงเดช พันระพุมมี
อาจารย์ ดร.สราวุฒิ ไกรเสม

แหล่งทุนภายนอกในประเทศ

1. โครงการสร้างผู้ประกอบการอาหารและตลาดออนไลน์ชุมชนโพธิ์ทอง

แหล่งทุน: กองทุนเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา (กสศ.)

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชิตชายงค์ ยมาภัย

2. โครงการ "พหุวัฒนธรรมสมดุล" : การสร้างสมรรถนะระหว่างวัฒนธรรมในกรณีแรงงานต่างชาตินในประเทศไทยที่มีสัญชาติเมียนมา กัมพูชา และลาว (Balanced multiculturalism: Building intercultural competence for multicultural co-existence with migrant workers from Myanmar, Cambodia and Lao in Thailand)

แหล่งทุน: หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา
อาจารย์ ดร.สิรินทร พิบูลภาณุวัฒน์

3. โครงการ ความท้าทายต่อไทยและอาเซียนในการสร้างความมั่นคงด้านสาธารณสุขเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนในยุคหลังโควิด-19: กรณีศึกษาเมืองชายแดนคู่แฝดไทย เมียนมา สปป. ลาว กัมพูชา และมาเลเซีย (Challenges for Thailand and ASEAN in Building Health Security for Sustainable Development Post Covid-19: Case Studies on Twin Border Cities in Thailand, Myanmar, Lao PDR, Cambodia and Malaysia)

แหล่งทุน: หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.โสภณา ศรีจำปา
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรณู เหมือนจันทร์เชย
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอี่ยม ทองดี
 นางสาวมิรินดา ภูบาล"

4. โครงการ ผลกระทบและการปรับตัวของแรงงานและผู้ประกอบการหญิงในธุรกิจท่องเที่ยวภายใต้สถานการณ์การระบาดของโรคโควิด 19 กรณีศึกษา อำเภอห้วยหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ (The impact on and adjustment of workers and entrepreneurs in tourism businesses under the Covid-19 pandemic: A case study of Hua-Hin, Prachuap Khirikhan)

แหล่งทุน: หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริจิต สุนันตี๊ะ
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ อาจสมิติ

5. โครงการ สาธารณศิลป์: การสร้างสรรค์ศิลปกรรมเพื่อวิถีความเหมาะสมใหม่ในการขับเคลื่อนสังคมวัฒนธรรมหลังสถานการณ์โรคระบาดโควิด-19 (Art for public project: Creative Art for New Normal Social and Cultural Movement Post COVID-19)

แหล่งทุน: หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และทุนด้านการพัฒนา
สถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.)

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิดา จันทร์รางศุ
อาจารย์ ดร.สกาอรุ่ง สายบุญมี
ดร.วิจิตร อภิชาติเกรียงไกร (ศิลปินอิสระ)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาวิณี บุญเสริม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ดร.สุรสีห์ ชานกสกุล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
นายจิรศักดิ์ อุดหนุน (สถาบันรามจิตติ)

6. ชุดโครงการ โรคระบาดไร้พรมแดน : ภูมิทัศน์ความเปลี่ยนแปลงสังคมไทยร่วมสมัย
(Pandemic without Frontier: The Landscape of Change in Contemporary
Thai Society)

แหล่งทุน: โครงการเวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย ระยะที่ 8

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.มรกต โมยเจอร์

โครงการย่อยที่ 1 การเป็นคนอื่นในภาวะโรคระบาดโควิด-19: ประสบการณ์ของแรงงานใน
เมืองระดับโลกในอาเซียน (Otherness in the Time of the Covid-19 Pandemic: The
Lived Experience of Migrants in ASEAN's Global Cities)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.มรกต โมยเจอร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรากรณ์ มนต์ไตรเวศย์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุทธนา เจวจินดา
นายสิทธิพร เนตรนิยม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ อาจสมิติ
อาจารย์ ดร.สิริธร ถาวรวงศา

โครงการย่อยที่ 2 เรือนจำและผู้ต้องขัง : การบริหารอำนาจรัฐและสมาชิกสังคมชายขอบในภาวะโรคระบาดโควิด 19 (Prison and Prisoner: State's Power Management and Members of Vulnerable Community in Times of Covid-19 Pandemic)

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ จุฬาลักษณ์ นาควัฒนเศรษฐ์

โครงการย่อยที่ 3 ธุรกิจของกลุ่มจีนใหม่ประเทศไทย : การปรับตัวเพื่อจัดความสัมพันธ์เครือข่ายทางสังคมและธุรกิจของนักศึกษาจีนในยุค New Normal (Business of the New Chinese in Thailand : Chinese Students' New Social Networking and Business Relationships in Thailand in the New Normal Era)

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ ดร.ชาดา เตรียมวิทยา

Mr.Hang Li

โครงการย่อยที่ 4 ข้ามกำแพงภาษาในวิกฤตโรคระบาด: บทบาทการแปลและการล่ามช่วงภาวะโควิด-19 ในประเทศไทย (Crossing the Language Barriers in the Pandemic Crisis: The Role of Translation and Interpreting during the COVID-19 Pandemic in Thailand)

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ ดร.กรรณีย์ เตชะวงศ์เสถียร

อาจารย์ ดร.ณรงเดช พันระพุมณี

โครงการย่อยที่ 5 ศิลปินเชิงพาณิชย์ในภาวะโควิด - 19: ความท้าทาย การปรับตัว และการให้ความหมายกับชีวิตการทำงานในวิกฤตโรคระบาด กรณีศึกษา ศิลปินเชิงพาณิชย์ในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ย่านทาวน์อินทาวน์ (Commercial Artists in the COVID-19 Condition: Challenges, Adaptation, and Meaning of Work Life in the Pandemic Crisis, Case Study of Commercial Artists in the Film Industry in Town in Town)

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรากรณ์ มนต์ไทรเวศย์

ดร.พลีษฐ์ ปานแร่

โครงการย่อยที่ 6 นิเวศการเดินทางกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ในยุคโควิด-19 (Multiple Mobilities and Thai Film Culture in the Time of Covid-19)

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ ดร.วิภาดา พรหมขุนทอง

โครงการย่อยที่ 7 สังคมเครือข่ายและการเคลื่อนไหวทางการเมืองบนโลกออนไลน์ในประเทศไทยภายใต้ภาวะโรคระบาดโควิด-19 (Network Society and the Online Political Movement in Thailand Under the Covid-19 Pandemic)

คณะผู้วิจัย: นางสาวเพา ศุภนันตฤกษ์

7. โครงการ เกมข้ามพรมแดน: การแปล เครือข่ายและอุตสาหกรรมเกมในประเทศไทย (Games beyond borders: game localization, networks and industry in Thailand)

แหล่งทุน: ทุนพัฒนาศักยภาพในการทำงานวิจัยของอาจารย์รุ่นใหม่ปีงบประมาณ 2564 จาก สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว)

คณะผู้วิจัย: ดร. กรรณณ์ เตชะวงศ์เสถียร

8. โครงการ การพัฒนาศูนย์วิชาการและปฏิบัติการด้านการรู้เท่าทันสื่อของผู้สูงอายุไทย (Developing an Intelligence Center for Thai Elderly Media Literacy)

แหล่งทุน: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ
รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
อาจารย์ ดร.สิรินทร พิบูลภานุวัฒน์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา

9. โครงการ ไร้กำแพง : นวัตกรรมการเรียนรู้ร่วมกันแบบสนับสนุนภาระงานด้วยโลกเสมือนจริงสามมิติเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาไทยของผู้เรียนที่ไม่ใช่เจ้าของภาษาใน

ยุคปรกติใหม่ (RILCA World: Task-Supported Collaborative Learning with 3D Virtual World for Enhancing Thai Communicative Skills of Non-Native Learners in New Normal Era)

แหล่งทุน: ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นกลาง ประจำปี 2565 สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรพล วิบูลยศรีน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฤดี กมลสวัสดิ์ ม.ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ดร.กนกพรรณ วิบูลยศรีน ม.ราชภัฏจันทรเกษม

ดร.พรรัตน์ ภิระนันท์ ม.ริทส์เมคัง เอเชีย แปซิฟิก (ญี่ปุ่น)

ดร.ภูมิพัฒน์ บุญกิตานนท์ University of Maryland, Baltimore

10. โครงการ โรงเรียนในประเทศไทย: กลไกในการสร้างความเท่าเทียม หรือ เครื่องมือผลิตซ้ำความเหลื่อมล้ำในสังคม? (Schools in Thailand a mechanism to equalize or an apparatus to reproduce inequality?)

แหล่งทุน: ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นกลาง ประจำปี 2565 สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

คณะผู้วิจัย: รองศาสตราจารย์ ดร.ฐิติมา ออพัทธนานนท์

11. โครงการ ตามรอยผ้าไหมเขมรถิ่นไทย เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากด้วยพลังงานและวัฒนธรรม บ้านโพธิ์ทอง ต.เชื้อเพลิง อาจารย์ปราสาท จ.สุรินทร์

แหล่งทุน: สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

คณะผู้วิจัย: นางสาวกুমารี ลากอักษรณ์

แหล่งทุนต่างประเทศ

1. โครงการ Mother Tongue based Multilingual and Intercultural Education Project in Koh Lanta

แหล่งทุน: Pestalozzi Children's Foundation, Switzerland (PCF)

คณะผู้วิจัย: ดร.มิรินดำ บุรรุ่งโรจน์ และดร.ยูเนียนสาสมิตำ สาเมาะ

2. โครงการ Research writing workshop on "Language, culture and sustainable community development"

แหล่งทุน: The British Academy

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา สุวรรณ์เดชา
Dr.Julia Sallabank

บริการรับทำวิจัย

1. โครงการ การสำรวจและวิเคราะห์จัดกลุ่มช่างศิลป์ท้องถิ่นในภูมิภาคล้านนาตะวันออก

แหล่งทุน: สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม

คณะผู้วิจัย: อาจารย์ ดร.ยุทธพร นาคสุข
นายอนุรัักษ์ ก้านจันทร์

2. โครงการ จ้างที่ปรึกษาโครงการประเมินผลบุคลากรที่ผ่านการอบรมในหลักสูตรด้านการ

สื่อสารยุคดิจิทัล ในปีงบประมาณ พ.ศ.2564

แหล่งทุน: สถาบันการประชาสัมพันธ์ กรมประชาสัมพันธ์

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา
รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา ดวงกุ่มเมศ

3. โครงการ Improving Thai as a Second Language Learning for migrant

children Mae Sot & Ranong

แหล่งทุน: Save the Children (Thailand) Foundation

คณะผู้วิจัย: ดร.มิรินต้า บุรรุ่งโรจน์

4. โครงการ จ้างที่ปรึกษาการรวบรวมวิเคราะห์เรื่องสื่อสารสำคัญด้านต่างประเทศ

ประจำปีงบประมาณ 2565

แหล่งทุน: สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ กรมประชาสัมพันธ์

คณะผู้วิจัย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตา ศิวปจฺจมชัย
รองศาสตราจารย์ ดร.บันทียา ดวงกุมเมศ
อาจารย์ ดร.ณรงเดช พันธะพุมมี

5. โครงการ จ้างที่ปรึกษาพัฒนาคลังข้อมูลคู่ภาษาไทย-เมียนมาและคลังข้อมูลเสียงภาษาเมียนมา

แหล่งทุน: ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (NECTEC)

คณะผู้วิจัยอาจารย์ ดร.กรญาณ เตชะวงศ์เสถียร อาจารย์ ดร.สราวุฒิ ไกรเสม

6. โครงการ พัฒนาหนังสือและแผนการสอน Phonics Book หลักสูตร English Genius Program ระดับ Beginner2, Pre-intermediate 2 Intermediate 2

แหล่งทุน: บริษัท กรุ ดิจิตอล พลัส จำกัด

คณะผู้วิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา สุรรัตนเดชา

ทรัพย์สินทางปัญญา 2565

ทรัพย์สินทางปัญญา 2565

ประเภทลิขสิทธิ์จำนวน 6 ชิ้นงาน



ลวดลายของนิตรศการพิเศษ “วิวิธชาติพันธุ์”

ผศ.ดร.พธู คูศรีพิทักษ์ ผศ.ดร.จิตชยางค์ ยมภักย์



<p>ลายสัญลักษณ์ชุด ผศ.ดร.พธู คูศรีพิทักษ์ ผศ.ดร.จิตชยางค์ ยมภักย์</p>	<p>iDoll ผศ.ดร.พธู คูศรีพิทักษ์ ผศ.ดร.จิตชยางค์ ยมภักย์ น.ส.ธีรวรรณ มิ่งบัวทอง</p>	<p>จิตได้สำนึก ช่วยชีวิตของคนไทย: คุณแม่ฟ้าพรหมบุตร แม่ฟ้าไขง แม่ฟ้าแดง ผศ.ดร.ชนบทร วงศ์กานลินธุ์</p>	<p>คู่มือระบบเขียนภาษาไทย อุไรกลาโยอักษรไทย นางสาวมลินดี บุรรุ่งโรจน์ ผศ.ดร.มยุรี อารวพัฒน์ อ.ดร.อุเบียงสาสมิ์คำ สามะ และนายธนากร รักช่วงค์</p>	<p>มองโลกที่คนอุดมคติ อินเดียจากคำสอน ในหนังสือการ์ตูน ผศ.ดร.ชนบทร วงศ์กานลินธุ์</p>
---	--	---	---	--

ประเภทสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์
จำนวน 1 ชิ้นงาน

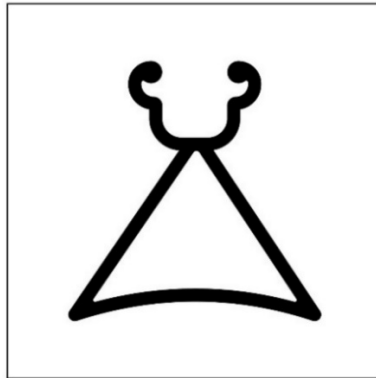


ลวดลายบนแผ่นพื้น
ผศ.ดร.พธู คูศรีพิทักษ์
ผศ.ดร.จิตชยางค์ ยมภักย์

ทรัพย์สินทางปัญญาที่เป็นผลผลิตจากงานวิจัย จำนวน 7 ชิ้นงาน แบ่งเป็น

ประเภทสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ จำนวน 1 ชิ้นงาน

3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรุฑู คูศรีพิทักษ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชิตชยางค์ ยมาภัย เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน ลวดลายบนแผ่นพื้น

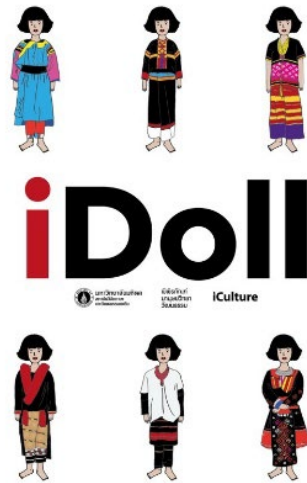


ประเภทลิขสิทธิ์ 6 ผลงาน ดังนี้

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรุฑู คูศรีพิทักษ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชิตชยางค์ ยมาภัย เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน ลายสัญลักษณ์ขอกุด ประเภทงานศิลปกรรม ลักษณะงานศิลปะประยุกต์ เลขที่คำขอ 397699 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ศ7.019214



2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรุฑู คูศรีพิทักษ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชิตชยางค์ ยมาภัย และนางสาวธีรวรรณ มีงบัวหลวง เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน iDoll ประเภทงานศิลปกรรม ลักษณะงานศิลปะประยุกต์ เลขที่คำขอ 397717 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ศ7.019215



คุณชาติพันธุ์ คือ คุณค่าอันมีค่า
 ที่ควรค่าแก่การเรียนรู้และชื่นชมอย่างสูงยิ่ง
 เรา: ชาวไทย ประเพณีอันดีงาม
 วัฒนธรรมอันดี เกษตรกร ชาวนา เครื่องปั้นดินเผา
 การค้าขายอันดีเยี่ยมของพ่อค้าชาตินี้
 มีไว้ให้คุณดูอย่าง ชื่นชมการเอา
 เครื่องแต่งกายอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยม
 มีคุณค่าอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 เพื่อชื่นชมการเอาอย่างอันดีเยี่ยม

iDoll



ลีสู่

ชาว ลีสู่ ชาว "ลีสู่" มีถิ่นกำเนิดที่
 จังหวัดน่าน มีถิ่นกำเนิดที่
 วัฒนธรรมอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 เพื่อชื่นชมการเอาอย่างอันดีเยี่ยม



**ลาหู่ญี
หรือ มูเซอแดง**

ชาว ลาสู่ ชาว "ลาหู่ญี" มีถิ่นกำเนิดที่
 จังหวัดน่าน มีถิ่นกำเนิดที่
 วัฒนธรรมอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม อันดีเยี่ยมอันดีเยี่ยม
 เพื่อชื่นชมการเอาอย่างอันดีเยี่ยม



ลีสู่

ลาหู่ญี



3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรุฑ์ คุณศรีพิทักษ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชิตชยางค์ ยมาภัย เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน ลวดลายของนิทรรศการพิเศษ "วิถีชาติพันธุ์" ประเภทงาน ศิลปกรรม ลักษณะงานศิลปะประยุกต์ เลขที่คำขอ 397726 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ศ 7.019216



4. นางสาวมลินิตา บุรรุ่งโรจน์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์ อาจารย์ ดร.ยูเนียนสา สมีต้า สาเมาะ และนายรณกร รักษ์วงศ์ เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน **“คู่มือระบบเขียนภาษาจอร์กลาโวยจอักษรไทย”** ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงานงานนิพนธ์ เลขที่คำขอ 399151 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ว.046772



5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบพร วงศ์ภาพสินธุ์ เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน **“จิตใต้สำนึกร่วม ขวัญข้าวของคนไทย: ลุ่มแม่น้ำพรหมบุตร แม่น้ำโขง แม่น้ำแดง”** ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ชื่อผลงานเลขที่คำขอ 400550 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ว.0047139



จิตใต้สำนึกร่วม
ขวัญข้าวของคนไทย
 ลุ่มแม่น้ำพรหมบุตร แม่น้ำโขง แม่น้ำแดง



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชนบพร วงศ์ภาพสินธุ์

6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบพร วงศ์กาฬสินธุ์ เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน “มองโลกทัศน์อุดมคติอินเดียจากคำสอนในหนังสือการ์ตูน” ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ชื่อผลงานเลขที่คำขอ 402885 ทะเบียนข้อมูลเลขที่ ว.047567 [กองแผนงานนับใน PA 65 แต่ยังไม่ได้นำหนังสือรับรองจากกรมทรัพย์สินฯ]



ยุทธศาสตร์ที่ 2

จัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการศึกษา
ตลอดชีวิตที่ตอบสนองความต้องการของสังคม
ด้วยนวัตกรรมการศึกษาแบบบูรณาการ
ที่ได้มาตรฐานสากล

ด้านการเรียนการสอน

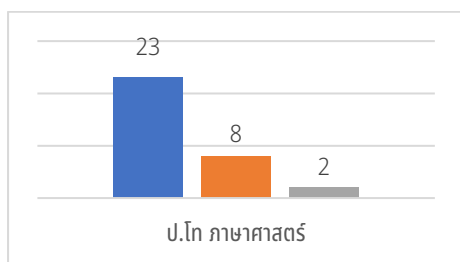
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชียได้เปิดการเรียนการสอนในหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อผลิตบัณฑิต ตั้งแต่ปี พ.ศ.2519 จนถึงปัจจุบัน บัณฑิตของสถาบันฯ ส่วนใหญ่เป็นบุคลากรที่ปฏิบัติงานในองค์กรภาครัฐและเอกชน เช่น อาจารย์ พัฒนาการ นักสังคมสงเคราะห์ นักข่าว นักวิชาการพิพิธภัณฑน์ นักวิชาการด้านสุขภาพ นักวิชาการด้านดนตรี นักแปล นักสื่อสาร นักบริหารทรัพยากรบุคคล รวมถึงประกอบอาชีพอิสระ โดยปัจจุบันมีหลักสูตรต่าง ๆ ทั้งในระดับปริญญาเอกและปริญญาโท รวม 5 หลักสูตร โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นผู้ดำเนินงานบริหารให้เป็นไปตามวิสัยทัศน์ เป้าหมาย และพันธกิจของสถาบันฯ โดยในปีงบประมาณ 2565 มีวาระการดำรงตำแหน่งของประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ดังนี้

หลักสูตร	ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์
ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)	รองศาสตราจารย์ ดร.ฐิติมดี อาพัทธนันท์
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	อาจารย์ ดร.ยุทธพร นาคสุข
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (ภาคปกติและภาคพิเศษ)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรพงษ์ บุญรักษา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา	อาจารย์ ดร.นันทิดา จันทรางศุ

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

ปีการศึกษา 2564 (สิงหาคม 2564 – กรกฎาคม 2565)

● นักศึกษา ● นักศึกษารับใหม่ ● นักศึกษาที่จบการศึกษา



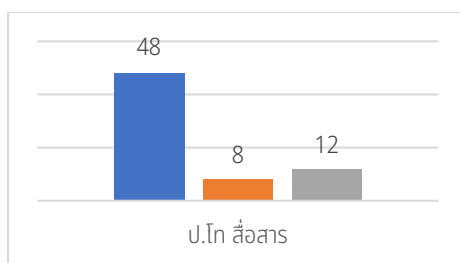
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาศาสตร์

จำนวนนักศึกษาทั้งหมด 23 คน

จำนวนที่รับนักศึกษาใหม่ 8 คน

จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษา 2 คน



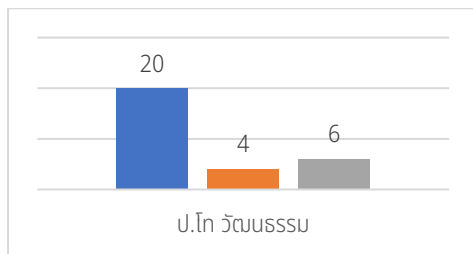
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

จำนวนนักศึกษาทั้งหมด 48 คน

จำนวนที่รับนักศึกษาใหม่ 8 คน

จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษา 12 คน



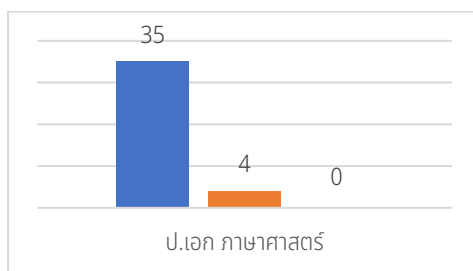
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

จำนวนนักศึกษาทั้งหมด 20คน

จำนวนที่รับนักศึกษาใหม่ 4 คน

จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษา 6 คน



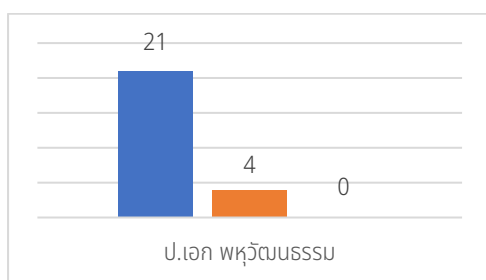
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาศาสตร์

จำนวนนักศึกษาทั้งหมด 35 คน

จำนวนที่รับนักศึกษาใหม่ 4 คน

จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษา 0 คน



หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

จำนวนนักศึกษาทั้งหมด 21 คน

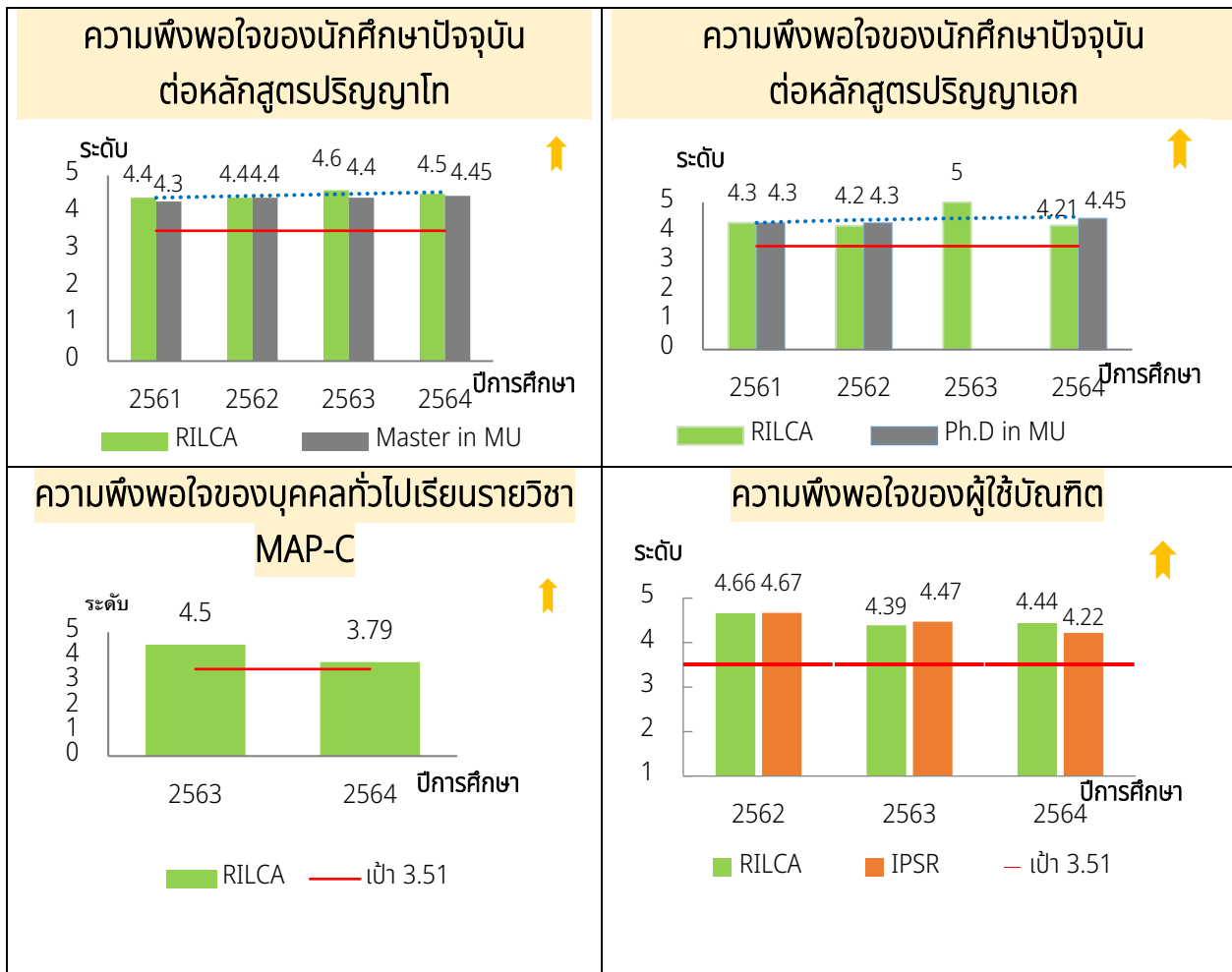
จำนวนที่รับนักศึกษาใหม่ 4 คน

จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษา 2 คน

ความพึงพอใจและความผูกพัน

ปีการศึกษา 2564

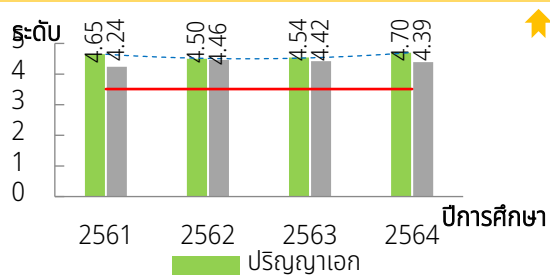
ความพึงพอใจ ผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาปัจจุบันที่มีต่อหลักสูตรปีการศึกษา 2564 หลักสูตรปริญญาเอกและปริญญาโท โดยในภาพรวมเฉลี่ยมีค่าสูงกว่าเป้า อยู่ในระดับดี 4.21 และ 4.5 ตามลำดับ ค่าความพึงพอใจของบุคคลทั่วไปที่ลงเรียนรายวิชา MAP-C ในปี การศึกษา 2563 และ 2564 โดยภาพรวมเฉลี่ยมีค่าสูงกว่าเป้า อยู่ในระดับดี นอกจากนี้สถาบันฯ ยังรับฟังเสียงของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียด้านการเรียนการสอน ได้แก่ ผู้ใช้บัณฑิตหรือนายจ้าง พบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจต่อการทำงานของบัณฑิตที่จบปีการศึกษา 2564 อยู่ในระดับดี (4.44) สูงกว่าเป้าหมายที่ตั้งไว้ (เป้า 3.51) และสูงกว่าคู่แข่ง (4.22)



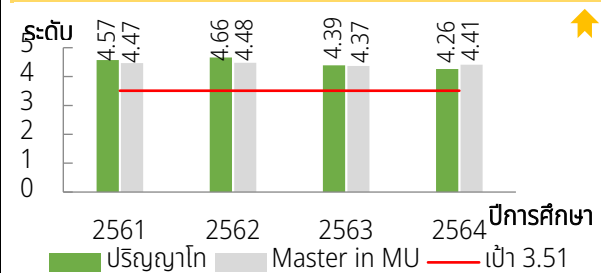
ความผูกพัน สถาบันฯ ออกแบบการจัดการเรียนการสอนที่ทันสมัยมีมาตรฐาน การมีที่ปรึกษาใกล้ชิด มีกิจกรรมสร้างความผูกพันให้นักศึกษาอย่างต่อเนื่อง ทำให้ค่าความผูกพัน

และความภาคภูมิใจของนักศึกษาระดับปริญญาเอก) และปริญญาโท ในปีการศึกษา 2561-2564 อยู่ในระดับดี มีค่าสูงกว่าเป้า ส่วนค่าความผูกพันศิษย์เก่าสถาบันฯ ที่มีความสัมพันธ์ระดับดีและดีมาก ปีการศึกษา 2561-2564 มีค่าสูงกว่าเป้าหมาย นอกจากนี้สถาบันฯ ได้กำหนดเป้าหมายในแต่ละปีต้องมีศิษย์เก่าเข้าร่วมโครงการของสถาบันฯ อย่างน้อย 1 โครงการ ซึ่งสถาบันฯ ทำได้ตามเป้าทุกปี (หมายเหตุ ปี 2564 ไม่นับโครงการที่ศิษย์เก่ามาบรรยาย/เชิญเป็นวิทยากรในรายวิชาของหลักสูตร)

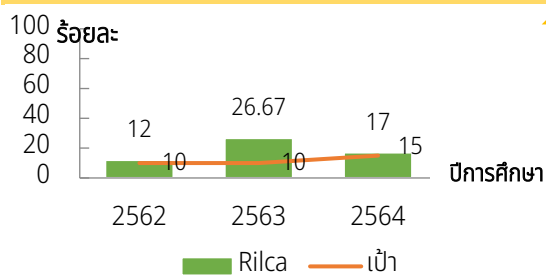
ภาพที่ 19 ความผูกพันและความภาคภูมิใจของนักศึกษาระดับ ป.เอก



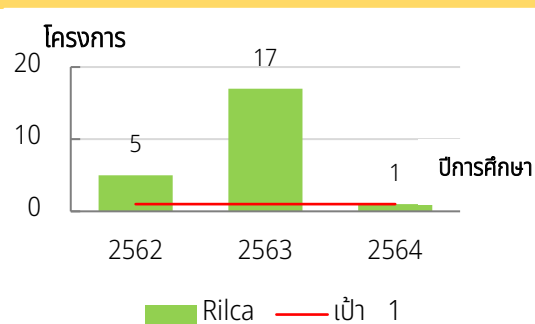
ภาพที่ 20 ความผูกพันและความภาคภูมิใจของนักศึกษาระดับ ป.โท



ภาพที่ 21 ร้อยละความผูกพันของศิษย์เก่าที่มีต่อมหาวิทยาลัย (คิดจากจำนวนศิษย์เก่าที่มีความผูกพันระดับมากถึงมากที่สุด)



ภาพที่ 22 จำนวนโครงการที่ศิษย์เก่ากลับมาพัฒนามหาวิทยาลัย



การจัดการศึกษาแบบยืดหยุ่น (Flexi Program)

ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรได้มีการจัดการเรียนการสอนแบบยืดหยุ่น แบ่งเป็น

1. MAP C (Mahidol Apprenticeship Program Curriculum)

ตามแนวทางของบัณฑิตวิทยาลัย เพื่อเปิดรับบุคคลทั่วไป สามารถเข้าศึกษารายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาได้ หลักสูตรเลือกเปิดเป็นแบบ MAP C (Mahidol Apprenticeship Program Curriculum) ซึ่งเป็นรายวิชาที่อยู่ในหลักสูตร จำนวนรายวิชาที่เปิด ภาคเรียนที่ 1 จำนวน ทั้งหมด 7 วิชา และภาคเรียนที่ 2 จำนวน 9 วิชา รวมเป็น 16 วิชา โดยมีผู้สนใจสมัครทั้งหมด 89 คน


การจัดการศึกษาแบบยืดหยุ่น และการศึกษาตลอดชีวิต

MAP-C ▶ SDGs



50 คน

ส.ศ. 63-ก.ศ.64



89 คน

ส.ศ. 64-ก.ศ.65

การจัดการศึกษาแบบยืดหยุ่น

- Online (E-learning)
- Hybrid
- Digital Transformation



รายวิชาสำหรับบุคคลทั่วไป (MAP-C Program)

หลักสูตร

ชื่อรายวิชา

1. LC001 ความหลากหลายทางภาษาในทวีปเอเชียอันแปรเปลี่ยน (Online Global Campus: Linguistic Diversity in Changing Asia)



MULTILINGUALISM AND MULTILINGUAL EDUCATION

ตัวอย่างหัวข้อที่จะเป็นประเด็น

- วัฒนธรรมภาษาในสังคมโลก
- ความเป็นพลเมืองโลก
- การศึกษาภาษาในบริบทโลก
- ความรู้ภาษาและวัฒนธรรมในบริบทโลก
- การศึกษาภาษาในบริบทโลก
- การศึกษาภาษาในบริบทโลก

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

▼

รายวิชา

“ความหลากหลายทางภาษาในทวีปเอเชียอันแปรเปลี่ยน (Linguistic Diversity in Changing Asia)”

ต่อยอดจากโครงการ Online Global Campus โดยการใช้การเรียน E-learning ผ่านแพลตฟอร์มดิจิทัล MUX แบบ SPOC

ภาคเรียนที่ 1 /2564

หลักสูตร ป.โท สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา 2 รายวิชา



SPECIALISED CLASSES รายวิชาสำหรับบุคคลทั่วไปและผู้ต้องการเพิ่มพูนความรู้เฉพาะทาง

LCCS 510 PRINCIPLE CONCEPTS IN CULTURAL STUDIES
แนวคิดหลักทางด้านวัฒนธรรมศึกษา

- อะไรคือวัฒนธรรม ในวัฒนธรรมศึกษา
- วัฒนธรรมเกี่ยวข้องกับมิติคุณค่า การสร้างค่านิยมและอำนาจอย่างไร
- นิยามวัฒนธรรมเปลี่ยนแปลงไปในแต่ละยุคสมัยอย่างไร
- วัฒนธรรมศึกษาในประเทศไทยมีพัฒนาการอย่างไร
- ทริบ์เป็นนิยามวัฒนธรรม การปะทะประสานของนิยาม สะท้อนการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอย่างไร
- วัฒนธรรมศึกษาสัมพันธ์กับ พหุภาษา สุนทรียภาพแนวคิดด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์อย่างไรบ้าง
- แนวคิดหลักด้านวัฒนธรรมศึกษาจะโรจน์บ้าง กรณีศึกษาในแต่ละยุคสมัยตั้งคำถามกับอะไรบ้าง ค้นหาข้อโต้แย้ง

ผู้รับผิดชอบรายวิชา
ดร.วิภาดา พรหมบุญทอง (wikanda.pro@mahidol.edu)
ผศ.ดร.รุ่งนงค์ ขาวเจดีย์ (narong.ard@mahidol.ac.th)
ผศ.ดร.ณัฏฐา จันทรางกูร (nantida.cha@mahidol.ac.th)
ผศ.ดร.วิภาณีกร ดำรงสกุล (weeranant201@gmail.com)

หัวข้อการเรียนบางส่วน

- Culture and cultural studies: multiple definitions and disciplines
- Ideology, discourse, and cultural hegemony
- Culture in relation to social structure and cultural fields
- Culture in relation to sign and meaning making
- Cultural representation and cultural resistance
- Socio-cultural debates on class and race
- Self identity and gender politics





SPECIALISED CLASSES รายวิชาสำหรับบุคคลทั่วไป ผู้ต้องการเพิ่มพูนทักษะเดิม เพิ่มเติมทักษะใหม่

LCCS 515 RESEARCH DESIGN IN CULTURAL STUDIES
การวิจัยแนววัฒนธรรมศึกษา
การตั้งคำถาม การเก็บและวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอ ARGUMENTATION AND DEBATE

"NEW NORMAL" ของการวิจัยแนววัฒนธรรมศึกษา
การ "transform the world to the series of representations" การเสนอ argument เพื่อท้าทายออกถ้อยปัญหาเชิงวัฒนธรรม โดยอิงอาศัยทักษะการแก้ปัญหา และการคิดเชิงวิพากษ์



ผู้รับผิดชอบรายวิชา
ผศ.ดร.ธิดชญาภรณ์ ยามาภัย และ ผศ.พญ.สุวิมลพัทธ์
ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ - jitjayang@gmail.com (08 1846 0367), patooc@gmail.com (08 6898 8988)

หัวข้อการเรียนการสอน

การตั้งคำถามเชิงวัฒนธรรม

- การทำความเข้าใจ real world problem
- นำมาสู่คำถามในลักษณะการวิจัย
- การสร้างกรอบแนวคิดการวิจัย

การเก็บ วิเคราะห์ ตรวจสอบข้อมูล

- การเก็บรวบรวมข้อมูลเชิงสังเคราะห์
- ผลักหลายนัยเชิงวัฒนธรรมในข้อมูล
- การวิเคราะห์ข้อมูล
- การตรวจสอบความถูกต้อง เชิงตรรกะ

การนำเสนอ Argumentation & Debate

- การสรุปผล
- การเขียนรายงาน
- Argumentation & Debate

หลักสูตร ป.เอก และ ป.โท สาขาวิชาภาษาศาสตร์ 5 รายวิชา

สัทศาสตร์และสัทวิทยา

PHONETICS AND PHONOLOGY

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- Introduction to phonetics and phonology
- Anatomy and physiology of speech production
- Segments of speech: consonants and vowels
- Phonetic variation in consonants and vowels
- Suprasegments of speech
- Phonetics and the auditory system
- Theories and models of speech perception

- Distinctive features
- Phonotactics and alternations
- Rules and derivations in Generative phonology
- Syllables and prosodic domains
- Non-linear representations of tones, stress and intonation
- Introduction to Optimality Theory



อาจารย์ ดร.สรวิณี ไทรเสมอ

MULTILINGUALISM AND MULTILINGUAL EDUCATION

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับภาวะทวิภาษาและพหุภาษา
- นโยบายและการวางแผนภาษา
- สัทธิศาสตร์ภาษาและการศึกษา
- ความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม
- ความสำคัญและผลกระทบด้านจิตวิทยา สังคม และวัฒนธรรม
- ยุทธศาสตร์และวิธีการในการจัดการศึกษาแบบพหุภาษา
- การออกแบบหลักสูตรที่ใช้ภาษาแม่เป็นฐานการเรียนรู้





ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มยุรี กวาร์พจน์

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

ภาคเรียนที่ 1 /2564
 หลักสูตร ป.โท สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา 2 รายวิชา
 หลักสูตร ป.เอก และ ป.โท สาขาวิชาภาษาศาสตร์ 5 รายวิชา

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- Dialectological classification of Chinese
- Research history of Chinese linguistics
- Phonology and morphosyntax of Chinese
- Semantics and pragmatics of Chinese
- Chinese writing system(s)
- Historical linguistics of Chinese
- Chinese in the comparative Sino-Tibetan context
- Language contact of Chinese in Northeast Asia and Southeast Asia
- Altaicization and Talicization of Chinese
- Chinese writings and dialects in the peripheries

ทีมผู้สอน

- อาจารย์ ดร. อังฉวง ชูระชง RILCA มหาวิทยาลัยมหิดล
- Dr. Erika Sandman University of Helsinki
- Asst. Prof. Dr. Sami Honkasalo Nazarbayev University
- Asst. Prof. Dr. Chung-pui Tai & Dr. Pui Yiu Szeto The University of Hong Kong
- Dr. Charlotte Ye Xu Zhejiang University

Chinese Linguistics

การบรรยายวิชาในหัวข้อนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการความร่วมมือ Northeast and Southeast Asian Studies Network in Finland and Thailand (NSEANET) ระหว่าง มหาวิทยาลัยมหิดล และ University of Helsinki

การเรียนการสอนเป็นระบบผสมผสานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยมี ผู้เรียนสามารถถามข้อสงสัยและขอคำแนะนำจากอาจารย์ได้

ไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานภาษาจีนมาก่อนก็สามารถเรียนได้

ดร.ยุทธพร นาคสุข

TAI ORTHOGRAPHY
อักษรไท

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาทางด้านอักษรและอักษรวิธี
- อักษรที่ใช้ในอินเดียและการแพร่กระจายสู่ประเทศไทย
- อักษรไทยสมัยสุโขทัย
- อักษรไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา
- อักษรไทยสมัยรัตนโกสินทร์
- อักษรไทยที่ใช้ในอาณาจักรล้านนา
- อักษรที่ใช้ในอาณาจักรล้านช้าง
- อักษรไทยนอกประเทศ เช่น ไทลื้อ ไทเขิน ไทใหญ่ ไทอาหม ฯลฯ

SOCIOLINGUISTICS : LCLG 525
RILCA LINGUISTICS PROGRAM, MAHIDOL UNIVERSITY
<http://www.facebook.com/Linguistics.RILCA/>

MAP-C

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุมิตรา สุวรรณ์เดชา

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- Introduction to sociolinguistics
- Language Variation
- Language and gender
- Research methodology
- Language contact
- Sociolinguistics and language teaching
- Sociolinguistics and sustainable development
- Community based language documentation and revitalization

ผัดวอจกั๋น is a MUST TRY local dish usually served with fried or boiled vegetable. Yum! 🍴👍👍👍

จังหวัดมาเจ๋

ภาคเรียนที่ 2 /2564
 หลักสูตร ป.เอก และ ป.โท สาขาวิชาภาษาศาสตร์ 4 รายวิชา



πραγματικός
PRAGMATICS
 วิชาปฏิบัติศาสตร์

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- โน้ตค้นพื้นฐานทางวาทปฏิบัติศาสตร์ เช่น implicature, presupposition, speech acts, deixis และ stance
- องค์ประกอบของการสื่อสารที่ไม่มีประสิทธิภาพ
- ความสำคัญของบริบทต่อการตีความและเจตนาของผู้พูด
- การใช้กลยุทธ์ทางวาทปฏิบัติศาสตร์เพื่อวิเคราะห์โครงสร้างของภาษาทั้งในด้านระบบเสียง คำศัพท์ และไวยากรณ์
- วิชาปฏิบัติศาสตร์กับวัฒนธรรมและความคิดของมนุษย์
- ประวัติและแนวโน้มการวิจัยวาทปฏิบัติศาสตร์ในปัจจุบัน

16 PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS

IN QUO GENERE DICTONIS ILLA SUNT MAXIME COGITANDA, QUIS LOQUATUR ET APUD QUEM, DE QUO ET UBI ET QUO TEMPORE

"ใน(การตีความ)ทุกคำพูด นี้คือสิ่งที่พึงคำนึงมากที่สุด ไรพรอดกับใคร เกี่ยวกับเรื่องอะไร สถานที่ใด และเวลาใด"

Etymologiae, Liber II De Rhetorica et Dialectica, 14 De Ethopoeia (Isidorus Hispalensis 621-638)

อาจารย์ ดร. ชิงดวง ชูระยง



DISCOURSE ANALYSIS

"Unpacking grammar through the lens of discourse analysis"

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิภาภา พัฒน์พงษ์

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- AN INTRODUCTION TO SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS
- A GLOBAL MAP OF DISCOURSE ANALYSIS
- TEXT TYPOLOGY AND TEXT ARCHIVE
- DISCOURSE DIARY
- CONTEXT STRATUM: FIELD, TENOR, AND MODE
- LEXICOGRAMMAR STRATUM: TEXTUAL METAFUNCTION
- LEXICOGRAMMAR STRATUM: INTERPERSONAL METAFUNCTION
- LEXICOGRAMMAR STRATUM: IDEATIONAL METAFUNCTION - EXPERIENTIAL METAFUNCTION



Educational Linguistics
ภาษาศาสตร์การศึกษา

"ประยุกต์ใช้ความรู้ภาษาศาสตร์เพื่อพัฒนาภาษาและจัดการศึกษาที่เหมาะสมเพื่อการรู้หนังสือ"

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์กับการศึกษา
- ความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยและการจัดการศึกษา
- การจัดการศึกษาที่คำนึงถึงพื้นฐานทางภาษาและวัฒนธรรมของผู้เรียน
- แนวคิดและวิธีการในการสร้างระบบเขียน
- สัทศาสตร์ภาษาและนโยบายภาษาแห่งชาติ
- การสอนแบบทวิภาษา โดยใช้ภาษาท้องถิ่นเป็นฐานในการเรียนการสอน (MTB MLE)

4 QUALITY EDUCATION

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริเพ็ญ อัจฉริยพูน



วิทยาภาษาถิ่น
Dialectology

ตัวอย่างหัวข้อและประเด็นการสอน

- ทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงของโครงสร้างภาษา (ระบบเสียง คำศัพท์ และไวยากรณ์)
- การเปรียบเทียบภาษาถิ่นและสันนิษฐานภาษาถิ่นจากข้อมูลภาษาถิ่น
- วิวัฒนาการของวรรณยุกต์ภาษาตระกูลไทต่าง ๆ ในบริเวณเอเชียตะวันออกเฉียง
- การใช้ซอฟต์แวร์ Praat และ Computational phylogenetics ในการวิเคราะห์ข้อมูลภาษาถิ่นเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ
- การจัดกลุ่มภาษาถิ่นตระกูลไทและการจัดทำแผนที่ภาษาถิ่นในประเทศไทย
- การศึกษาการอพยพพื้นฐานและการสัมผัสภาษาในประเทศไทยด้วยข้อมูลภาษาถิ่น

ถ่ายทอดจากประสบการณ์การวิจัย

ภาษาถิ่น(ย) พม่า ภาษาถิ่นพินนิก รัสเซีย
 มาเซโดเนีย จีน เกาหลี ญี่ปุ่น

อาจารย์ ดร. ยุทธพร นาคสุข อาจารย์ ดร. ชิงดวง ชูระยง

หลักสูตร ป.โท สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา 5 รายวิชา



LCCS 516 CRITICAL THEORY IN CULTURAL STUDIES

ทฤษฎีเชิงวิพากษ์ทางวัฒนธรรมศึกษา

เรียนรู้แนวคิดผ่านการอ่าน และอภิปรายงาน และเขียนแบบชอง และวิพากษ์ปรากฏการณ์สังคม นักทฤษฎีที่ใช้ในกรณีศึกษาและงานวิจัย

รายวิชาได้แก่สาขาวิชา

- ศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาโท ศึกษาศาสตร์วัฒนธรรมศึกษา วิชาเอก 3 หน่วยกิต
- ผู้สนใจตลอดเรียน MAP-C เพื่อเก็บหน่วยกิต ศึกษาศาสตร์วัฒนธรรมศึกษาในอนาคต
- นักศึกษาระดับปริญญาเอก/ปริญญาโทที่สนใจประยุกต์ใช้ทฤษฎีเชิงวิพากษ์กับงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษา

เรียนออนไลน์วันจันทร์
09.00-12.00 น.
11 เม.ย. - 18 เม.ย. 2565

ผู้รับผิดชอบรายวิชา:
ศศดร. นรนงค์ อภรณ์ศิริ
n.rongnang@mahidol.ac.th

Wk. 1 แนะนำรายวิชา
วัฒนธรรมคืออำนาจ

Wk. 2: สมัยใหม่ หลังสมัยใหม่ และ
หลังโครงสร้างนิยมกับวัฒนธรรมศึกษา
Wk. 3: แนวคิดวาทกรรม ทักษะการ และความสัมพันธ์
Wk. 4: การเมืองเรื่องวาทกรรม และการวิพากษ์

รัฐชาติและโลกวัฒนธรรมหลังอาณานิคม

Wk. 5: รัฐชาติ ผู้คน และวัฒนธรรมข้ามแดน
Wk. 6: หลักราชาชาตินิยมกับวัฒนธรรมโลกทัศน์
Wk. 7: Mid-semester Workshop

วัฒนธรรมศึกษากับบริบทสังคมร่วมสมัย

Wk. 8: การเมืองวาทกรรมวัฒนธรรม:
Field Habitus Capital และ
ทฤษฎีปฏิบัติการของ Bourdieu
Wk. 9: Michel de Certeau พิชิตเมือง ล้อ
การเมืองรื้อถอนในฮิวริสโตกราฟี
Wk. 10: มนุษย์ ประวัติศาสตร์ กับสังคมในยุค
Anthropocene

การเมือง ดนตรี และการแสดงออก

Wk. 11: สื่อดนตรี การเมืองดนตรี และความเป็นอื่น
Wk. 12: การรื้อฟื้น การโยกย้าย และ
ความทรงจำร่วม
Wk. 13: นโยบาย เศรษฐกิจ และการเมืองวัฒนธรรม
Wk. 14: ไม้ปลายพิงก์แบ็กชัวร์: วัฒนธรรมกับ
ความหลากหลายทางเพศ

Wk. 15: สรุปการเรียนการสอน



MUSIC STUDIES AND THE IDEA OF CULTURE, CONCEPTS AND THEORIES OF MUSIC AND CULTURE IN MODERN MEANINGS FROM A VARIETY OF PERSPECTIVES, THE COMPLEX ISSUES OF THE RELATIONSHIP BETWEEN MUSIC AND CULTURE, CURRENT ISSUES AND CRITICAL DEBATES IN THE POLITICS OF MUSIC AND CULTURE IN 21ST CENTURY, CASE STUDIES OF PARTICULAR ISSUES IN WORLD MUSIC

MAHIDOL APPRENTICESHIP PROGRAM CURRICULUM (MAP-C)

CULTURAL STUDIES OF MUSIC: A CRITICAL INTRODUCTION

Asst. Prof. Dr.Nantida Chandransu
Lect. Dr.Skowrung Saibunni



OVERTURE

1. Course Introduction
2. Music, Culture, and Society: Concept and Theories
3. Music and Everyday Life

PHENOMENA (1)

4. Music as Taste & Social Categories
5. Music, Gender, and Sexuality
6. Music as Nationalism & Music in Postmodern and Postcolonial Era
7. Music & Multiculturalism

INTERMISSION

8. Mid-course Reflection

PHENOMENA (2)

9. Music and Politics
10. Inter-Asia Popular Music Phenomenon, Youth Culture & Fandom
11. Music Industry and Technology

TRENDS

12. Final Paper Proposal Presentation
13. Contemporary Issues in Music (Roundtable)
14. Contemporary Issues in Music (Roundtable)
15. Wrap Up & Final Paper Presentation

For more information, please contact 092 988 8955 or nantida.cha@mahidol.ac.th

มหาวิทยาลัยมหิดล
สถาบันวิจัยภาษา
และวัฒนธรรมเอเซีย

MAP C

LCCS 547

Dynamic Cultural Heritage for Conservation

การอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมเชิงพลวัต

ตัวอย่างหัวข้อประเด็นการสอน

- ความหมาย ความสำคัญ และประเภทของมรดกวัฒนธรรมเบื้องต้นตามหลักสากล
- แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมและพิพิธภัณฑ์ทั่วโลกในประเทศไทยและต่างประเทศ
- พิพิธภัณฑ์, ฐานข้อมูล, ภัณฑารักษ์วัฒนธรรมทั้งด้านทฤษฎีและปฏิบัติ
- แนวคิดการปะทะปะลายนานาชาติ (Decolonization) เกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม
- มรดกวัฒนธรรมในทางท่องเที่ยว
- การศึกษาดูงานเชิงหลังการศึกษาศิลปะวัฒนธรรมจากพิพิธภัณฑ์ของพิพิธภัณฑ์ และศึกษามรดกวัฒนธรรมโดยการลงพื้นที่จริง

ผู้สอน: อ.ดร.นันทิดา ภูตชาติ

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ nuntamon.kut@mahidol.ac.th



SPECIALISED CLASSES รายวิชาสำหรับบุคคลทั่วไปและผู้ต้องการเพิ่มพูนความรู้เฉพาะทาง

LCCS 578 Social and Cultural Issues in Contemporary India Context
ประเด็นสังคมและวัฒนธรรมในบริบทอินเดียร่วมสมัย

India มีหลากหลายในความเป็นหนึ่งเดียว ประเทศที่มีหลายมุมมองที่ความมุ่งมาดในการทำความเข้าใจและเข้าใจวิทยาวิธีใหม่เสนออินเดียในแง่มุมต่างๆ โดยรู้จักอดีตโบราณเป็นจุดเริ่มต้นในการศึกษา เพราะอินเดียในปัจจุบัน เติบโตขึ้นมาจากรากฐานอดีตในทุกๆ ด้านของชีวิต แล้วนำไปสู่ความรู้ที่ช่วยกันอินเดียในยุคร่วมสมัย ตั้งแต่ ด้านศาสนาที่ยึดเป็นแนวทางดำเนินชีวิต ความเชื่อของในศิลปะแขนงต่างๆ กระทั่งการพัฒนาประเทศตามแบบฉบับของตนเองโดยคำนึงถึงพื้นฐานวัฒนธรรมของประเทศ กลยุทธ์ทางการทูต ธุรกิจการค้า พัฒนาการพหุวัฒนธรรมด้านต่างๆ เทคโนโลยี Reset India และประเด็นอื่นๆ ที่สามารถแลกเปลี่ยนนำเสนอร่วมกับในการศึกษาวชิรวิชญ์

หัวข้อการเรียนบางส่วน

ทำความเข้าใจอินเดีย

- อินเดียโบราณ
- อินเดียยุคอาณานิคม และหลังอาณานิคม

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอินเดีย


- รัฐ และภูมิภาค
- วัฒนธรรมหลากหลาย
- ศาสนา และลัทธิ
- ศาสน์แบบต่างๆ จากโบราณ
- ศิลปะ- วรรณคดี
- การเมือง การปกครอง

ศักยภาพของประเทศ

- อินเดียและนานาชาติ
- กรณีศึกษารัฐสภา
- การท่องเที่ยว
- Made in India
- India after lockdown

ผู้รับผิดชอบวิชา
ผศ.ดร.ชนมพร วงศ์ทิพย์
ซีดีดีเอชเอชเอชพีเอ็มเอชที
karnoporn@uq.edu.au

อาจารย์รับเชิญ
ผศ.ดร.มาวยุรี ชวนชื่น
คณบดี-สำนักภาษาและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยมหิดล



LCCS 558 TRANSNATIONAL FILM CULTURES IN ASIAN CONTEXTS
วัฒนธรรมภาพยนตร์ข้ามชาติในบริบทเอเชีย

เปิดโลกงานวิจัยวัฒนธรรมภาพยนตร์และศึกษาค้นคว้า ในอุตสาหกรรมและภูมิทัศน์บนกรอบแนวคิดด้านสื่อและวัฒนธรรมศึกษา

รายวิชาพิเศษสำหรับ

- นักศึกษามหาวิทยาลัยมหิดล (ภาค 3 หน่วยกิต)
- ผู้สนใจภาคต่อหรือ MAP-C เพื่อเก็บหน่วยกิตหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษาในอนาคต
- นักศึกษาระดับอุดมศึกษา/วิทยาลัยการศึกษาระหว่างวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และอุตสาหกรรมภาพยนตร์
- ผู้สนใจเขียนวิทยานิพนธ์จากวิทยานิพนธ์ของดุษฎีบัณฑิต

เรียนออนไลน์วันอังคาร 13:00-15:00 น. 11 มี.ค. - 18 มี.ย. 2565 (ยกเว้นวันที่มีการมีดชนของสถานที่)

ผู้รับผิดชอบรายวิชา :
ดร.วิภาดา พรหมบุญอุป
(WIKANDA.PROJ@MAHIDOLEU)

Wk. 1 Introduction
SCREEN CULTURE, AUTEURS AND AUDIENCES
Wk. 2: The old authorship is death, the new authorship is trying to grow: Tracing debates in auteur culture
Wk. 3: Critics and Influences: Rewriting reception studies in the transmedia world
Wk. 4: Everyone is watching something: Audience studies, taste & cinema experiences
Wk. 5: Fans & cinephiles: Committed audiences and different strands of research

TRANS/NATIONAL CINEMA & 'NEW FILM HISTORY'
Wk. 6 New film history, cinema & the nation
Wk. 7 Decolonization & film culture in 'the global south' (A guest lecture TBD)
Wk. 8 Cinema & the Asian cities
Wk. 9 Class ouling

SCREEN INDUSTRIES & PRODUCTION CULTURE
Wk. 10 Approaching media and cultural industry studies
Wk.11 Film distribution: From DVD regions to 'Netflix nations'
Wk. 12 Film festival studies: An overview of research directions
Wk. 13 Below-the-line industry studies (A research sharing session)
Wk. 14 Multimedia stardom and different avenues of research
Wk. 15 Wrap-up

2. Summer School

หลักสูตรปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาศาสตร์ ร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเฮลซิงกิ และคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดอบรม The Summer School in “Language and Writing across Asia : Historical and Current Trends” ระหว่างวันที่ 13-17 มิถุนายน 2565 โดยสอนในรูปแบบไฮบริด (Zoom Online และ On site) และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาวยุรี ทาวรพัฒน์ ร่วมสอน หัวข้อ “Creating writing systems for Languages in Thailand”

CREATING WRITING SYSTEMS FOR LANGUAGES IN THAILAND



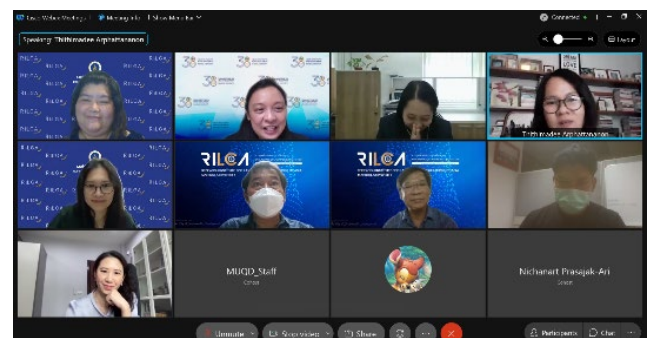
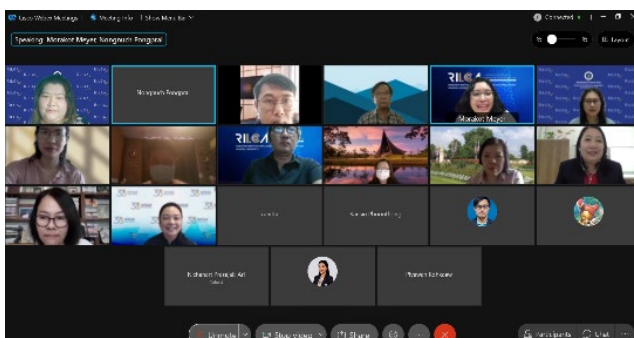

- Creating a writing system as part of language development and revitalisation
- Orthography development, reform and bridge
- Linguistic diversity and language situation in Thailand
- The Mahidol model for a community-based language revitalisation and maintenance

Mayuree Thawornpat

การรับรองคุณภาพระดับหลักสูตร ตามเกณฑ์ AUN-QA

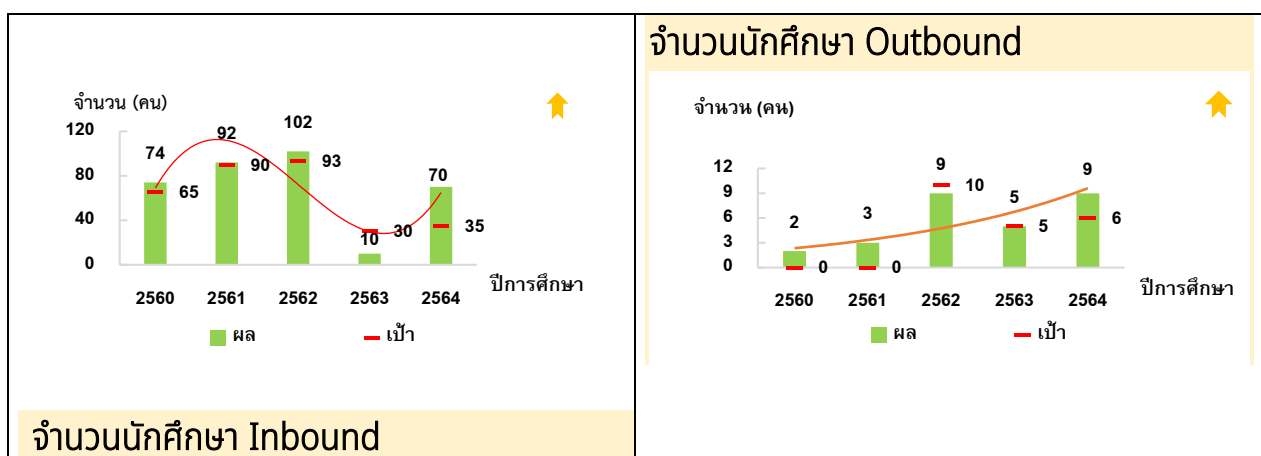
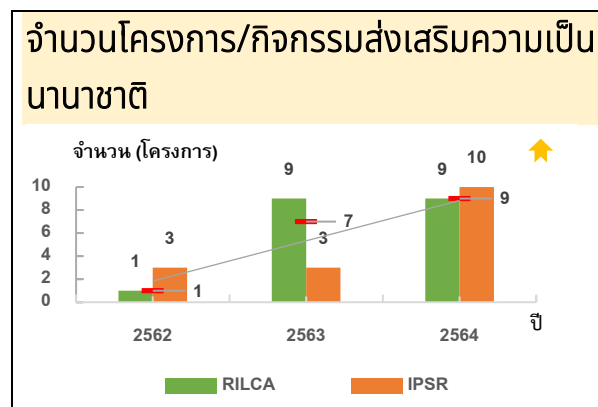
ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา (นานาชาติ) สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA มหาวิทยาลัยมหิดล รูปแบบ 3.0 (MU AUN-QA Assessment 3.0) จากคณะกรรมการตรวจประเมินของมหาวิทยาลัย ในวันอังคารที่ 24 สิงหาคม พ.ศ.2564 ก่อนนำเสนอผลการตรวจประเมินด้วยวาจาในวันพฤหัสบดีที่ 26 สิงหาคม พ.ศ.2564 ซึ่งเป็น การตรวจประเมินในรูปแบบ Online MU AUN-QA Assessment ผ่านโปรแกรม Cisco Webex Meetings ทั้งกระบวนการ

ซึ่งทำให้ปีการศึกษา 2564 สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ได้ดำเนินการตรวจประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA รูปแบบ 3.0 (MU AUN-QA Assessment 3.0) จากคณะกรรมการตรวจประเมินของมหาวิทยาลัย ครบทั้ง 5 หลักสูตร



การสร้างเครือข่ายความร่วมมือ

สถาบันฯ เน้นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน ระดับชาติและนานาชาติเพื่อให้ นักศึกษาและผู้เรียนหลากหลายวัยมีการเรียนรู้ จากประสบการณ์จริง โดยเน้นโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมความเป็นนานาชาติ ด้านการศึกษา ด้านการวิจัย และด้านการเคลื่อนย้ายนักศึกษา โดยมีจำนวนโครงการในปีการศึกษา 2564 เป็นไปตามเป้าหมาย ทำให้สถาบันฯ มีจำนวนนักศึกษา Inbound เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปี 2560-2564 ซึ่งในปีการศึกษา 2564 มีนักศึกษา Inbound และ Outbound เพิ่มขึ้น จากปีก่อนหน้า ดังนั้น สถาบันฯ จึงได้ปรับเปลี่ยนเป็นการจัดการเรียนการสอนร่วมกับ มหาวิทยาลัยต่างประเทศในรูปแบบ Online Global Campus และ Summer School รูปแบบ ผสมผสาน จึงส่งผลให้ยังคงมีนักศึกษา Inbound จำนวน 70 คน และนักศึกษา Outbound จำนวน 9 คน ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายที่ตั้งไว้



ทุน รางวัล ด้านการศึกษา

สำหรับปีงบประมาณ 2565 (ปีการศึกษา 2564) มีนักศึกษาได้รับทุนการศึกษา ในประเภทต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอก จำนวน 9 ทุน ดังนี้

ทุนสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

ชื่อ-นามสกุล	อาจารย์ที่ปรึกษา
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา	
1. นางสาวณัฐวรรณ แดงสุข ได้รับทุนมหาบัณฑิต วช.ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565 ประเภทกลุ่ม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีราพันธ์ ดำรงสกุล
2. นางสาวณิชา แผลสกุล ได้รับทุนมหาบัณฑิต วช.ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565 ประเภทกลุ่ม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีราพันธ์ ดำรงสกุล
3. นางสาวแสงนก ศักดิ์เมือง ได้รับทุนมหาบัณฑิต วช.ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565 ประเภทกลุ่ม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีราพันธ์ ดำรงสกุล

ทุนสนับสนุนการทำวิทยานิพนธ์บางส่วนประจำปีการศึกษา 2565 จากสมาคมศิษย์เก่าบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

ชื่อ-นามสกุล	มูลค่าทุน (บาท)
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	
1. นายดำรงค์ นันทพาสุก	15,000 + ใบประกาศ
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	
2. นายสุรสา บุญกุล	15,000 + ใบประกาศ
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	
4. พระธีรพงษ์ ยืนหมั่น	15,000 + ใบประกาศ
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนา	
5. นางสาวพจนา บุญปลุก	15,000 + ใบประกาศ

ทุนมูลนิธิพระบรมราชานุสรณ์พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี

ชื่อ-นามสกุล	มูลค่าทุน (บาท)
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	
1. นายศักดิ์รินทร์ พิมพ์วันคำ ได้รับทุนสนับสนุนการทำวิทยานิพนธ์ ประจำปี 2565	10,000 บาท

ทุนช่วยเหลือนักศึกษาผู้ได้รับผลกระทบอันเนื่องมาจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัส โควิด-19 (COVID-19)

ชื่อ-นามสกุล	มูลค่าทุน (บาท)
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนา	
1. นางสาวพวงา บุญปลุก ทุนช่วยเหลือค่าธรรมเนียมการศึกษา จากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล	5,300 บาท

ทุนหอภาพยนตร์ (องค์กรมหาชน)

ชื่อ-นามสกุล	มูลค่าทุน (บาท)
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา	
1. นางสาวศุภาวรรณ ศุภณัติส ได้รับทุนสนับสนุนการทำวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ ประจำปี 2565	5,000 บาท

รางวัลศิษย์เก่าดีเด่น

ชื่อ-นามสกุล	มูลค่าทุน (บาท)
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์	
1. ดร.มรินทร์ดา บุรุษโรจน์ ได้รับรางวัลศิษย์เก่าดีเด่นบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี 2565 ประเภทบูรณาการทั่วไป	ไม่เก็บรายศ

การตีพิมพ์ผลงานวิชาการของนักศึกษา

ในปี พ.ศ.2565 นักศึกษาของสถาบันฯ ได้ตีพิมพ์ผลงานวิจัย/วิชาการ ในวารสารในลักษณะเดี่ยว หรือทำผลงานร่วมกับอาจารย์ ในวารสารระดับชาติและนานาชาติที่ได้รับการยอมรับ รวม 7 เรื่องได้แก่

บทความระดับชาติ จำนวน 3 เรื่อง

1. **จิระวรรณ เวชสุวรรณมณี.** การบริหารจัดการสถานบริบาลภาคเอกชน กรณีศึกษา: ศูนย์มุกิตาเนอสซิ่งโฮม จังหวัดนครปฐม. วารสาร Lawarath Social E-Journal มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ปีที่ 4 ฉบับที่ 2 ประจำเดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2565.
2. **อภิลาภ ป้อมสุข.** Ontological Metaphor Translation from English into Thai in the Non-Fiction Book into the Wild and Its Translation into the Thai Version Kao Pa Ha Chiwit. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม) 2565. (ออนไลน์).
3. **Yan Xiaoyan.** กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศของนักศึกษาจีนในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19. Chinese University Students' Learning Strategies of Thai as a Foreign Language in the Midst of the COVID-19 Pandemic. วารสารสังคมศาสตร์บูรณาการ มหาวิทยาลัยมหิดล ปีที่ 9 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2565.

บทความระดับนานาชาติ 4 เรื่อง

1. **นัททิณี สงนวล.** Science Students' Motivational Orientations of EFL Reading through the Lens of Self-Determination Theory. in Main Edition of Asian EFL Journal 2022 July. 26(4).
2. **Natthinee Songnuan.** Science Students' Motivational Orientations of EFL Reading through the Lens of Self-Determination Theory. Has been accepted for publication after peer review to the 2022 July, 264. Main Edition of Asian EFL Journal.

3. **Kittima Taibanguai.** Attentional Capture Strategies: A Multimodal Discourse Analysis of Online Selling Posts and Its Impacts on Viewers. Has Been Accepted for Publication in Nida Journal of Language and Communication, Volume 27 Issue 42 June - December 2022.
4. **Rakkhun Panyawuthakuai.** The Dynamics of Language Shift Among Lawa-Speaking Families in Northern Thailand. Journal Of The Southeast Asian Linguistics Society Jseals Vol.15.2(2022): 50-69.

การนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา

ในปี พ.ศ.2565 นักศึกษาของสถาบันฯ นำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติทั้งรูปแบบออนไลน์และออนไลน์ จำนวน 5 เรื่องได้แก่

ระดับชาติ จำนวน 5 เรื่อง

1. **พจนา บุญปลุก.** การศึกษาความภักดีของบัณฑิตต่อมหาวิทยาลัย: กรณีศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล. A study of Graduate Loyalty to University: A Case Study of Mahidol University. เสนอในที่ประชุมวิชาการ The10th PSU Education Conference "Upskilling and Upscaling for Future Innovating Higher Education Quality" ระหว่างวันที่ 16-17 มิถุนายน 2565.
2. **กมลชนก ปิ่นแก้ว.** ผู้ทรงอิทธิพลทางการท่องเที่ยวที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกเดินทางท่องเที่ยวไทยของกลุ่มวัยทำงานในเขตกรุงเทพมหานคร The Travel influencers Affecting the Decision for Demestic Travel of Working Group in Bangkok Metropolitan Area. การประชุมวิชาการระดับชาติ ม.อ.ตรังวิจัยครั้งที่ 11 ประจำปี 2565. วันศุกร์ที่ 22 เมษายน 2565 ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง.
3. **Lin Gao.** ภาพลักษณ์จีนในภาพยนตร์วันชัชัพพอนอะไบต์ Chinese Image in Food Doucumentary Film 'One upon a bite'. ศิลปศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ 2 ภาษาวัฒนธรรม การสื่อสารและสุขภาพะกับนวัตกรรมการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน. วันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม 2565 ณ โรงแรมดวงตะวัน เชียงใหม่

4. **Lin Gao.** ภาพลักษณ์จีนในสายตาชาวต่างชาติที่ได้ชมภาพยนตร์อาหารจีนวันชัชฟวอน อะไบค์ Chinese Image in the eyes of foreigners through Chinese food movies "Once upon a Bite". การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 19 วันที่ 8-9 ธันวาคม 2565 ณ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กำแพงแสน
5. **ศิราภรณ์ ชนะกุล.** พฤติกรรมผู้บริโภคและปัจจัยที่มีผลต่อการเลือกซื้อสินค้าทางวัฒนธรรม "ผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง" จังหวัดลำปาง. Consumer's Behavior and Factor thai Affected to Buying Decision of Cultural Products. "Local Tetile" at Lampang Province. การประชุมวิชาการระดับชาติวิทยาลัยนครราชสีมา ครั้งที่ 9 ประจำปี พ.ศ.2565 "งานวิจัยทางสุขภาพและการบริการเพื่อพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่" วันเสาร์ที่ 14 พฤษภาคม 2565. (ออนไลน์).

การเรียนรู้ประสบการณ์จริง

ในปีงบประมาณ 2565 หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา โดยรองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบวิชา LCCS 514 Practicum ได้นำนักศึกษาจำนวน 5 คน เข้าฝึกปฏิบัติงานวิจัยภาคสนาม ประจำภาคเรียนที่ 2/2565 ระหว่างวันที่ 1 มีนาคม - 26 เมษายน 2566 ทำให้นักศึกษามีโอกาสได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงนอกห้องเรียน โดยมีรายละเอียดดังนี้

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	สถานที่ฝึกปฏิบัติการวิจัย
1.	นางสาวหนึ่งฤทัย ฐิติกุล	สยามเซ็นเตอร์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ
2.	นายพลีเชษฐ์ ปานแร่	พัฒน์พงษ์มิวเซียม เขตบางรัก กรุงเทพฯ
3.	Miss Peijue Huang	พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร กรุงเทพฯ
4.	Miss Li Hai Xia	เทศบาลเมืองนครปฐม จังหวัดนครปฐม
5.	พระจตุรภัทร แสงอะโน	หมู่บ้านตลาด ตำบลนิคม จังหวัดบุรีรัมย์

กิจกรรมนักศึกษา

ในปีงบประมาณ 2565 ได้มีกิจกรรมที่จัดโดยหลักสูตร และจัดโดยกิจการนักศึกษา ซึ่งเป็นกิจกรรมที่สำคัญ ๆ จำนวน 6 กิจกรรม ดังนี้

1. งานเสวนาออนไลน์ เรื่อง "คำตอบแทนหรือประสบการณ์ เด็กฝึกงานไปทางไหน"

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา ได้จัดการเสวนาออนไลน์พิเศษในรายวิชา LCCS 513 Seminar on Contemporary and Cultural Issue เมื่อวันที่ 18 เมษายน 2565 หัวข้อ “คำตอบแทนหรือประสบการณ์ เด็กฝึกงานไปทางไหน” โดยมีวิทยพิเศษมาร่วมเสวนา ได้แก่ คุณบุณยวีร์ ไชว์พันธุ์ รองอธิบดีกรมการจัดหางาน และคุณภูษิต ศศิธรานนท์ กรรมการผู้จัดการ บริษัท เอ็กซ์โพลิงค์ โกลบอล เน็ทเวอร์ค จำกัด ดำเนินรายการเสวนาโดย นาวาอากาศตรีหญิงกมลน สมประสงค์ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ขอเชิญผู้ที่สนใจเข้าร่วมรับฟังเสวนา

**คำตอบแทน
หรือ
ประสบการณ์**
เด็กฝึกงานไปทางไหน

คุณ บุณยวีร์ ไชว์พันธุ์
รองอธิบดีกรมการจัดหางาน

คุณ ภูษิต ศศิธรานนท์
กรรมการผู้จัดการ บริษัท เอ็กซ์โพลิงค์
โกลบอล เน็ทเวอร์ค จำกัด

นาวาอากาศตรีหญิง กมลน สมประสงค์
ผู้ดำเนินรายการ

ติดตามรับชมการเสวนาได้จาก
Facebook Page:
Cultural Studies RILCA

วันจันทร์ที่ 18 เมษายน 2565 เวลา 13.30 - 15.00 น. ส่วนหนึ่งในรายวิชา LCCS513: สัมมนาประเด็นทางสังคมวัฒนธรรมร่วมสมัย

2. การบรรยายหัวข้อ “Thesis ชาติ” โดย งานกิจการนักศึกษา

งานกิจการนักศึกษาได้ดำเนินการจัดกิจกรรม Thesis ชาติ รูปแบบ Online เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2565 ให้กับนักศึกษาที่เรียนจบ course wok เพื่อชี้แจงรายละเอียดการทำวิทยานิพนธ์และการตีพิมพ์ผลงานวิจัยให้นักศึกษาได้รับทราบ รวมทั้งได้มีกิจกรรมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทำวิทยานิพนธ์และตีพิมพ์ผลงานวิจัยกับศิษย์เก่าและอาจารย์ของสถาบันฯ โดยมีนักศึกษาเข้าร่วม 26 คน

มหาวิทยาลัยมหิดล
สถาบันวิจัย
มหาวิทยาลัยมหิดล

ขอเชิญชวนนักศึกษารหัส 64
เข้าร่วมกิจกรรม

**THESIS
ชาติ**

วันที่ 31 พฤษภาคม 2565
เวลา 13.30 - 16.00 น.
ผ่านระบบออนไลน์ webex

พบกับกิจกรรม

1. ชี้แจงขั้นตอนการทำวิทยานิพนธ์
2. พูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์การทำวิทยานิพนธ์ และตีพิมพ์ผลงานวิจัยกับศิษย์เก่าสถาบันฯ
3. พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นด้านการเรียน การทำวิทยานิพนธ์กับอาจารย์สถาบันฯ

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่
คุณอัจฉราวรรณ วงศ์พิศาทร
Email: autcharawan.won@mahidol.edu หรือ Line ID: awbelle

Scan ลงทะเบียน

3. เสวนาหัวข้อ “การเมืองวัฒนธรรมของพื้นที่สาธารณะ”

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษาได้จัดการเสวนาออนไลน์ หัวข้อ “การเมืองวัฒนธรรมของพื้นที่สาธารณะ” เมื่อวันที่ 28 เมษายน 2565 ซึ่งเป็นการเสวนาพิเศษในโครงการส่งเสริมและสื่อสารงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ยกกระตือการ

บริการวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ผ่านการแนะนำผลงานวิทยานิพนธ์ของศิษย์เก่า แบ่งปันประสบการณ์การทำวิจัย แลกเปลี่ยนความรู้กับวิทยากรพิเศษ เพื่อแสวงหาแนวทางต่อยอดการศึกษา และแนะนำกลุ่มวิชาเลือกเสรี"ปฏิสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมของพื้นที่เมืองและชนบท" ที่เปิดสอนในหลักสูตร ทั้งนี้ทางหลักสูตรฯ ได้รับเกียรติจากวิทยากรพิเศษเข้าร่วมการเสวนา คือผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ พงษ์สวัสดิ์ หัวหน้าภาควิชาการปกครองและอาจารย์ประจำคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้สนใจศึกษาการเมือง นคร การพัฒนาและสุขภาวะของเมือง และอาจารย์สุมินทร์ อินตะจักร (พี่ฮามินโฮ) ดาว Tiktok ศิษย์เก่าหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษาและนักวิชาการอิสระ เจ้าของวิทยานิพนธ์เรื่อง "การพัฒนาพื้นที่ธรรมสถานสาธารณะ "บ้านพี่สอนน้อง เพื่อสันติภาพ" กรณีศึกษา บ้านพี่สอนน้อง ตำบลบ้านใหม่ อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี"

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ผศ.ดร.พิชญ์ พงษ์สวัสดิ์
วิทยากรรับเชิญ

ผศ.ดร.อิตถชงค์ ยมาภักย์
อาจารย์ประจำหลักสูตร
ผู้ดำเนินรายการ

อาจารย์สุมินทร์ อินตะจักร
ศิษย์เก่าและนักวิชาการอิสระ

ขอเชิญร่วมการเสวนาออนไลน์

- แนะนำกลุ่มวิชาใหม่ของหลักสูตร
- ผลงานวิทยานิพนธ์ของศิษย์เก่า
- พูดคุยแลกเปลี่ยน UPDATE HOT ISSUE กับวิทยากรพิเศษ

การเมืองของวัฒนธรรม

พื้นที่สาธารณะ

28 เมษายน 2565
เวลา 19.00 - 20.00 น.

ติดตามรับชมได้ทาง LIVE CULTURAL STUDIES RILCA

4. การเสวนาหัวข้อ "การศึกษาศิลปะร่วมสมัยในมุมมองวัฒนธรรมศึกษา"

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษาได้จัดการเสวนาออนไลน์ หัวข้อ "การศึกษาศิลปะร่วมสมัยในมุมมองวัฒนธรรมศึกษา" เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2565 ซึ่งเป็นการเสวนาพิเศษในโครงการส่งเสริมและสื่อสารงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษาระดับบัณฑิตศึกษายกระดับการบริการวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ผ่านการแนะนำผลงานวิทยานิพนธ์ของศิษย์เก่า แบ่งปันประสบการณ์การทำวิจัย แลกเปลี่ยนความรู้กับวิทยากรพิเศษ เพื่อแสวงหาแนวทางต่อยอดการศึกษา และแนะนำกลุ่มวิชาเลือกเสรี "วัฒนธรรมร่วมสมัยและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์" ที่เปิดสอนในหลักสูตรปรับปรุงปี 2565 ทั้งนี้ทาง

หลักสูตรฯ ได้รับเกียรติจากวิทยากรพิเศษเข้าร่วมการเสวนา คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิทธินันท์ โรหิตะสุข ศิลปินสาขาทัศนศิลป์และอาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปะจิตรกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและคุณจิตติพงษ์ ตะสัย ศิษย์เก่า หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา เจ้าของวิทยานิพนธ์เรื่อง “การสร้างตัวตนความเป็นศิลปินมลายูมุสลิมจังหวัดชายแดนภาคใต้ผ่านจิตรกรรมไทยร่วมสมัยในมุมมองหลังอาณานิคม”

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ศศ.ดร.สิทธินันท์ โรหิตะสุข
อาจารย์พิเศษ/วิทยากรรับเชิญ

ขอเชิญร่วมการเสวนาออนไลน์

การศึกษาศิลปะร่วมสมัยในมุมมอง
วัฒนธรรมศึกษา

- แนะนำกลุ่มวิชา "วัฒนธรรมร่วมสมัยและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์"
- และพูดคุยแลกเปลี่ยนประเด็นเสวนาทางทางการศึกษาศิลปะและวัฒนธรรมร่วมสมัยกับวิทยากรรับเชิญพิเศษ

คุณจิตติพงษ์ ตะสัย
ศิษย์เก่า/วิทยากรรับเชิญ

อาจารย์ ดร.วิภาดา พรหมขุนทอง
อาจารย์ประจำหลักสูตร
ผู้ดำเนินรายการ

30 พฤษภาคม 2565 เวลา 18.00 - 19.30 น.

ติดตามรับชมได้ทาง LIVE CULTURAL STUDIES RILCA

5. การเสวนาหัวข้อ “ร่างกายและการเมืองเรื่องอัตลักษณ์”

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษาได้จัดการเสวนาออนไลน์และแนะนำผลงานวิทยานิพนธ์ศิษย์เก่าโดยกลุ่มวิชาเลือก หัวข้อ "ร่างกายและการเมืองเรื่องอัตลักษณ์" เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2565 ซึ่งเป็นการเสวนาพิเศษในโครงการส่งเสริมและสื่อสารงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษาระดับบัณฑิตศึกษายกระดับการบริการวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ผ่านการแนะนำผลงานวิทยานิพนธ์ของศิษย์เก่า แบ่งปันประสบการณ์การทำวิจัย แลกเปลี่ยนความรู้กับวิทยากรพิเศษ เพื่อแสวงหาแนวทางต่อยอดการศึกษาแก่นักศึกษาปัจจุบัน และแนะนำหลักสูตรผ่านกลุ่มวิชาเลือกเสรี "ร่างกายและการเมืองเรื่องอัตลักษณ์" ที่จะเปิดในหลักสูตรปรับปรุงปี 2566 แก่ผู้สนใจทั่วไป ทั้งนี้ทางหลักสูตรฯ ได้รับเกียรติจากวิทยากรพิเศษศิษย์เก่าผู้เข้าร่วมการเสวนา คือ สุระ จันทรแดง ศิษย์เก่า หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา เจ้าของวิทยานิพนธ์เรื่อง “เกย์ กาย กล้าม: การประกอบสร้างความหมายของร่างกายและ ความเป็นชายในกลุ่มเกย์เล่นกล้าม” ปิยวิช ชำนาญกิจศิษย์เก่า

หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา เจ้าของวิทยานิพนธ์เรื่อง “เป็นผู้ชาย อย่าหยุดหล่อ” : บทพรรณนาว่าด้วยความเป็นชายและเรือนร่างจากเรื่องเล่าของชายศัลยกรรมความงาม” อีกทั้งยังได้รับเกียรติจากวิทยากรพิเศษนักวิชาการผู้มีผลงานวิจัยเกี่ยวกับกลุ่มวิชามาร่วมพูดคุยแลกเปลี่ยนคือผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชาติชาย มุกสง อาจารย์ประจำภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เจ้าของผลงานหนังสือจากปีศาจสู่เชื้อโรค : ประวัติศาสตร์การแพทย์กับโรคระบาดในสังคมไทย และโครงการวิจัยเพื่อผลิตตำราการเรียนการสอนพื้นฐานด้านประวัติศาสตร์การแพทย์

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย
ขอเชิญร่วมฟังเสวนาออนไลน์ ผลงานวิทยานิพนธ์ศิษย์เก่า โดยกลุ่มวิชาเลือก

ร่างกาย
และการเมืองเรื่องอัตลักษณ์

6 สิงหาคม 2565
เวลา 18.30 - 20.00 น.

LIVE CULTURAL STUDIES RILCA

ร่วมเสวนาโดย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชาติชาย มุกสง
ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สุระ จันทรแดง
ศิษย์เก่าหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา
ผู้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "เกย์ กาย กล้ามๆ"

ปิยวิษ ข่านัญกิจ
ศิษย์เก่าหลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา
ผู้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "เป็นผู้ชายอย่าหยุดหล่อ"

ดำเนินรายการโดย
รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล

BEYOND PHYSICAL POWER OF THE
"BODY"

6. การเสวนาหัวข้อ “ผู้คน พื้นที่ และการเคลื่อนย้ายข้ามพรมแดน”

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษาได้จัดการเสวนาแนะนำกลุ่มวิชาเลือกออนไลน์ หัวข้อ "ผู้คน พื้นที่ และการเคลื่อนย้ายข้ามพรมแดน" เมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2565 ซึ่งเป็นการเสวนาพิเศษในโครงการส่งเสริมและสื่อสารงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาระดับการบริการวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ผ่านการแนะนำกลุ่มวิชาเลือกเสรีในหลักสูตรปรับปรุงใหม่ของหลักสูตร ปี 2566 โดยมีเนื้อหากล่าวถึงแนวคิดทฤษฎีที่สอนในกลุ่มวิชา ตัวอย่างผลงานวิจัย แนวโน้มทิศทางการศึกษาและการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในเชิงนโยบายและการพัฒนาสังคม เพื่อแสวงหาแนวทางต่อยอดการศึกษาแก่นักศึกษาปัจจุบันที่กำลังพัฒนาหัวข้อวิจัย ตลอดจนประชาสัมพันธ์

หลักสูตรแก่คนทั่วไปและผู้สนใจเข้าศึกษาต่อ ทั้งนี้ทางหลักสูตรฯ ได้รับเกียรติจากอาจารย์ประจำกลุ่มวิชาผู้เข้าร่วมการเสวนา คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ อาจสมิต อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และอาจารย์ ดร.วิกานดา พรหมขุนทอง อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และวิทยาการพิเศษ ผู้มีผลงานวิชาการเกี่ยวข้องกับกลุ่มวิชา คือ รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริจิต สุนันตี อาจารย์ประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา ดำเนินรายการเสวนาโดยสิริกัทร นาคนาม ศิษย์เก่าหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และนักวิจัยศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)



MASTER OF ARTS PROGRAM IN CULTURAL STUDIES มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ร่วมเสวนาโดย
รศ.ดร.ศิริจิต สุนันตี
อาจารย์ประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพหุวัฒนธรรมศึกษา

ผศ.ดร.ณรงค์ อาจสมิต
อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา

อาจารย์ ดร.วิกานดา พรหมขุนทอง
อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา ดำเนินรายการโดย
สิริกัทร นาคนาม
ศิษย์เก่าหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และนักวิจัยศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร

กิจกรรมส่งเสริมความเป็นนานาชาติ

ในปีงบประมาณ 2565 ได้มีกิจกรรม ที่จัดโดย สถาบันฯ และ หลักสูตร ซึ่งเป็นประโยชน์กับนักศึกษาและอาจารย์ภายในสถาบันฯ จำนวน 5 กิจกรรม ดังนี้

1. บรรยายเรื่อง: "History of Celtic and languages in Britain"

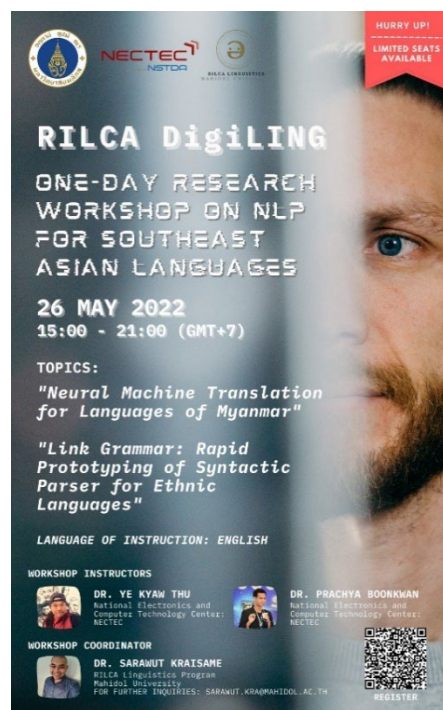
หลักสูตรปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาศาสตร์ ได้เปิดโอกาสให้นักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้องเข้าฟังการบรรยายส่วนหนึ่งของรายวิชา วทกษ 534 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ เรื่อง: "History of Celtic and languages in Britain" โดย Dr. Silva Nurmio (University of

Helsinki) ผู้เชี่ยวชาญแบบอักษรภาษาและภาษาศาสตร์เชิงประวัติของภาษาตระกูลอินโดยูโรเปียนกลุ่มเคลติก เมื่อวันที่ 21 เมษายน 2565 เวลา 14.00–16 .00 น.



2. อบรม “RILCA DigiLING : ONE-DAY Research Workshop on NLP for Southeast Asian Languages”

หลักสูตรปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาศาสตร์ และคณบดีวิจัย D-HULS ร่วมกับศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (NECTEC) ได้จัดอบรม “RILCA DigiLING : ONE-DAY Research Workshop on NLP for Southeast Asian Languages” เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2565



3. กิจกรรม LINC Webinar

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม วิทยาลัยนานาชาติเพื่อศึกษาความยั่งยืน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสาร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จัดกิจกรรม LINC Webinar จำนวน 3 ครั้ง ได้แก่

- ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 30 สิงหาคม 2564 หัวข้อ “The Post Qualitative Turn in Social Science Inquiry” โดย: Assoc. Prof. Mark Vicars, Ph.D. Editor of Qualitative Research Journal (SCOPUS Q2) Victoria University, Melbourne, Australia
- ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 10 กันยายน 2564 หัวข้อ “Researching Intercultural Communication: Current Trends and Procedures” Prof.Malcolm N. MacDonald Editor of Language and Intercultural Communication
- ครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 11 ตุลาคม 2564 2020 Southeast and South Asia and Taiwan Universities (SATU) Joint Research Scheme (JRs) on "Language, Food Culture, and Identity" หัวข้อ “Food and Identity among the Melaka Portuguese-Eurasians โดย Professor Stefanie Pillai, PhD (Dean of Social Advancement & Happiness Research Cluster University Malaya, Malaysia) และหัวข้อ “Dessert Culture in the Tenth Lunar Month Festival” โดย Associate Professor Singhanat Nomniam, EdD (Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand)












Master of Arts in
Language and Intercultural Communication
Research Institute for Languages and Cultures of Asia (RILCA)
Mahidol University

LINC Webinar

Language and Intercultural Communication

The Post Qualitative Turn in Social Science Inquiry

Date: Monday 30th August 2021
Time: 2 PM. onwards (Bangkok time)
Zoom Meeting ID: 960 9005 8663
Passcode: rilca




Assoc. Prof. Dr. Mark Vicars
Editor of Qualitative Research Journal (Scopus Q2)
Victoria University, Melbourne, Australia

Zoom Meeting

Master of Arts in
Language and Intercultural Communication
Research Institute for Languages and Cultures of Asia (RILCA)
Mahidol University

LINC Webinar

Language and Intercultural Communication

Researching Intercultural Communication: Current Trends and Procedures

Date: Friday 10th September 2021
Time: 4 PM. onwards (Bangkok time)
Zoom Meeting ID: 934 2977 6498
Passcode: rilca




Prof. Malcolm N. MacDonald
Editor
Language and Intercultural Communication

Zoom Meeting







LINC International Webinar

Language and Intercultural Communication

2020 Southeast and South Asia and Taiwan Universities (SATU)
Joint Research Scheme (JRS) on

Language, Food Culture, and Identity

Date: 11 October 2021 Time: 9.30-11.00 (BKK Time)
Zoom Meeting ID: 993 8260 1017 Passcode: rilca



Food and Identity among
the Melaka Portuguese-Eurasians

Prof. Dr. Stefanie Pillai
Dean of Social Advancement & Happiness Research Cluster
Universiti Malaya, Malaysia



Dessert Culture in
the Tenth Lunar Month Festival

Assoc. Prof. Dr. Singhanat Nomnian
Research Institute for Languages and Cultures of Asia
Mahidol University, Thailand




4. เสวนา The 1st LINC Virtual International Conference – Language & Intercultural Communication in Times of Crisis: Challenges and Opportunities”

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม เข้าร่วมงานเสวนา The 1st LINC Virtual International Conference – Language & Intercultural Communication in Times of Crisis: Challenges and Opportunities” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.โสภณา ศรีจำปา เข้าร่วมการเสวนา หัวข้อ “Talk to editor” เมื่อวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2566

The 1ST LINC Virtual International Conference
Language & Intercultural Communication in Times of Crisis: Challenges and Opportunities

Key Topic:
To teach or not to teach taboo topics when developing student's intercultural competence

By Dr. Fenty Siregar
Maranatha Christian University

11 FEBRUARY 2022
ONLINE VIA ZOOM MEETING

(Meeting ID: 969 4233 5324 / Passcode: LINC0211)
Contact us: lincinternationalconference@gmail.com

The 1ST LINC Virtual International Conference
Language & Intercultural Communication in Times of Crisis: Challenges and Opportunities
Conference Schedule (11 February 2022)

(UTC +7)	Sessions
14.05–14.30	"Unpacking students' chat in messenger: Why English is missing in action" by Joeza Aquino (Rizal Technological University, Philippines)
14.35–15.00	"To correct or not to correct: Oral corrective feedback in students' grammatical errors" by John Joshua Escobedo (Rizal Technological University, Philippines)
15.05–15.30	"The birth of new language: Pandemic vocabulary and its invasion to English communication" by Mariz Ramirez (Rizal Technological University, Philippines)
15.35–16.00	"Online assessment amidst COVID-19 pandemic: EFL teachers' perspectives" by Sunisa Impeng (Christian University of Thailand, Thailand)
16.05–16.30	"Using Microsoft Teams in an EFL flipped classroom during COVID-19" by Chakrit Yipplakun (Christian University of Thailand, Thailand)
16.35–17.00	"Self-regulation in online language learning during the pandemic" by Pichaporn Puntularb (Christian University of Thailand, Thailand)
17.05–17.30	"The use of storytelling for teaching listening and speaking skills during the COVID-19 Pandemic" by Patcharapon Inphoo (Valaya Alongkorn Rajabhat University under the Royal Patronage, Thailand)
17.35–18.00	Special session "Talk to the editor" by Sophana Srichampa (Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University, Thailand)

5. Writing workshop 2021 หัวข้อ “Language, Culture, and Sustainable Development Goal”

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ร่วมกับ The British Academy และ SOAS University of London จัดอบรม Writing workshop 2021 หัวข้อ “Language, Culture, and Sustainable Development Goal” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิ ตรา สุรรัตน์เดชา เป็นหนึ่งในวิทยากรอบรม

Workshop series

- » Introduction to research paper writing
- » Organization of research papers
- » Specifics: Journal articles
- » Grant/project proposals

This is a capacity-building workshop to be held at Mahidol University, Thailand, for early and mid-career researchers, postgraduate students from Thailand, who are expected to publish in English, in high impact factor journals. The workshops focus on how to effectively structure research article and research proposal for journal submission and international grant application. The subject matter will focus on 'Social development, language and culture': The relevance of the languages and cultures of Asia for economic and social development. The workshops also encourage participation from members of minority and Indigenous groups, and those working on participatory projects, especially working with women and young people, to improve health, community development, empowerment, capacity building, environment; and discourses surrounding these.

Recruitment process: Please submit an executive summary of relevant research project as well as a 3 minute self-introduction clip to SOASRILCAWritingWorkshop@gmail.com

- Workshop Instructors -



Julia Ballabank
SOAS, University of London



Sumittra Suraratdeaha
RILCA, Mahidol University



Peter Austin
SOAS, University of London



Lenore Granoble
The University of Chicago



Gary Holton
University of Hawai'i at Manoa

Workshop 1a
Workshop 1b

Introduction to research paper writing

Workshop 2a
Workshop 2b

Organization of research paper

Workshop 3a
Workshop 3b

Developing research paper

Workshop 4a
Workshop 4b

Journal selection

Workshop 5a
Workshop 5b

Grant/project proposal writing

Submission of draft article
Feedback and reflection

(TBA)

Workshop

Tentatively, the workshop would be held once a month starting in September.

Pre- and post-workshop tasks:

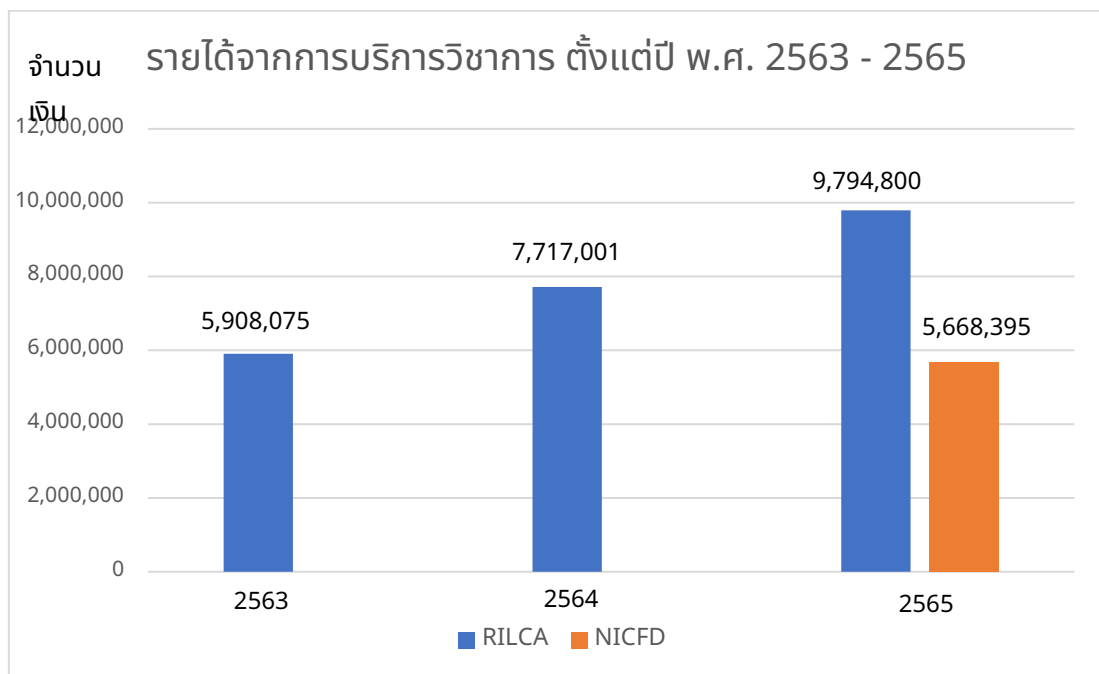
Please note each workshop has a number of pre- and post-workshop tasks. The pre-workshop tasks vary between workshops and will take approximately 60 minutes to complete. Please aim to complete the pre-workshop tasks by the day before each scheduled workshop.

ยุทธศาสตร์ที่ 3

บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสังคม
และขับเคลื่อนในเชิงนโยบายด้านภาษา วัฒนธรรม
พหุวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์
ที่สร้างมูลค่าเพิ่ม

การดำเนินงานด้านบริการวิชาการ

สถาบันฯ มีรายได้จากการบริการวิชาการ มีแนวโน้มสูงขึ้นเรื่อยๆ สืบเนื่องมาจากการจากการทบทวนและประเมินข้อมูลสารสนเทศ รวมถึงการแสวงหาเครือข่ายพันธมิตรทางยุทธศาสตร์หรือลูกค้ากลุ่มใหม่ นอกจากนี้ยังจัดการบริการวิชาการในรูปแบบใหม่ทั้งออนไลน์และออนไลน์ที่ตอบสนองต่อความต้องการในปัจจุบันภายหลังจากสถานการณ์การระบาดของโรคโควิด 19 เริ่มมีแนวโน้มดีขึ้น โดยสถาบันฯ ยังผลักดันให้เกิดการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยและใช้ความเชี่ยวชาญของบุคลากร เพื่อให้เกิดรายได้จากการบริการวิชาการในระยะยาวที่ยั่งยืน

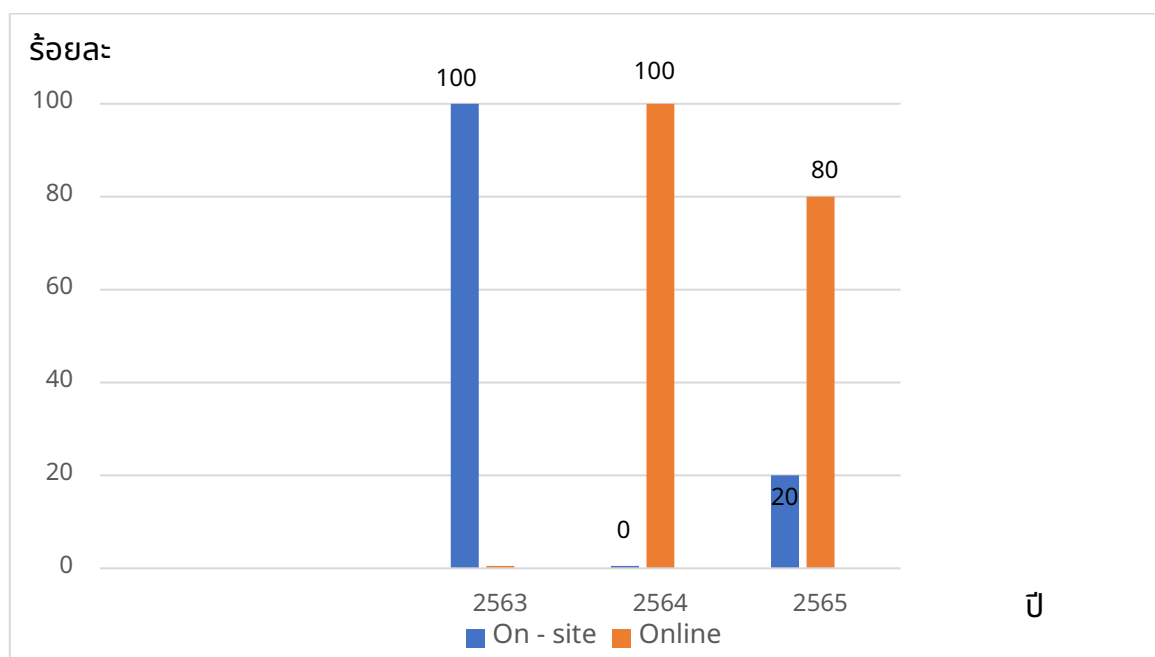


ความท้าทายสำคัญของงานบริการวิชาการ คือการรักษาฐานลูกค้ากลุ่มเก่าและแสวงหากลุ่มใหม่ โดยปรับรูปแบบการให้บริการที่มุ่งเน้นความคุ้มค่า คุ่มทุน ตามนโยบาย “หนึ่งโครงการหลายวัตถุประสงค์” ซึ่งส่งผลให้ได้รับผลตอบแทนจากงานบริการวิชาการเพิ่มขึ้นจากเพิ่มขึ้นจากปีที่ จำนวน 9,794,800 บาท (เก้าล้านเจ็ดแสนเก้าหมื่นสี่พันแปดร้อยบาทถ้วน) วิทยาลัยฯ สำคัญ คือ หนึ่ง การยกระดับการบูรณาการทำงานภายในสถาบันฯ ด้วยการบริการวิชาการที่มาจากงานวิจัยและการศึกษาอย่างแท้จริง สอง ให้บริการที่ตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการทั้งภายในและต่างประเทศทั้งที่เป็นรายบุคคลและองค์กร เพื่อตอบสนองสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life Long Learning) สาม ปรับรูปแบบการให้บริการทั้งออนไลน์และ

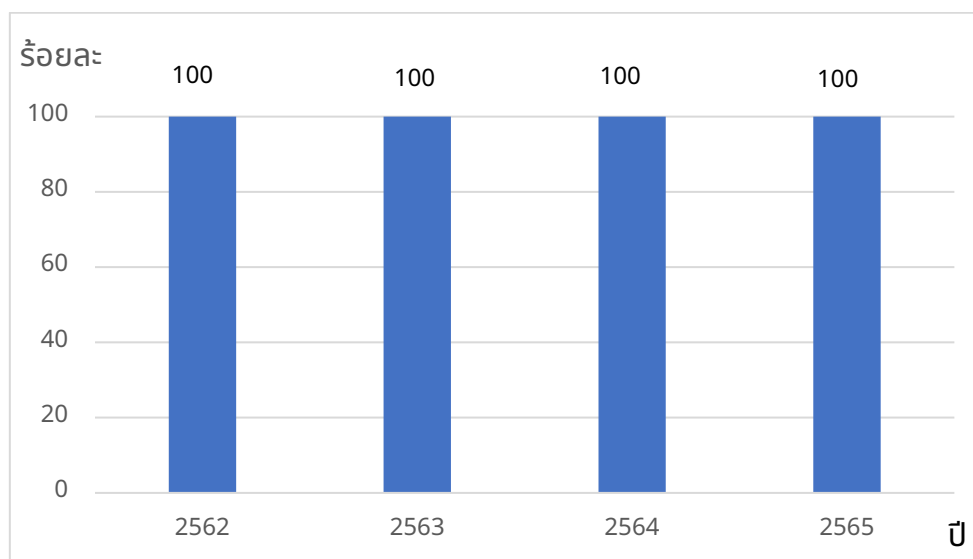
ออนไลน์ และสี่ เพิ่มพร้อมในการให้บริการสะดวก รวดเร็ว จับใจ ด้วยระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ กล่าวได้ว่า ด้วยวิสัยทัศน์ที่ก้าวไกลสถาบันฯ สามารถสร้างและทำงานร่วมกับพันธมิตร ยุทธศาสตร์ด้านการบริการวิชาการที่ต่อเนื่องทั้งในและต่างประเทศ อาทิ สำนักปลัด (กระทรวงศึกษาธิการ) เขตสุขภาพที่ 10 (กระทรวงสาธารณสุข) และกรมความร่วมมือระหว่างประเทศ (TICA) กระทรวงการต่างประเทศ Save The Children เป็นต้น

การปรับเปลี่ยนรูปแบบบริการวิชาการ

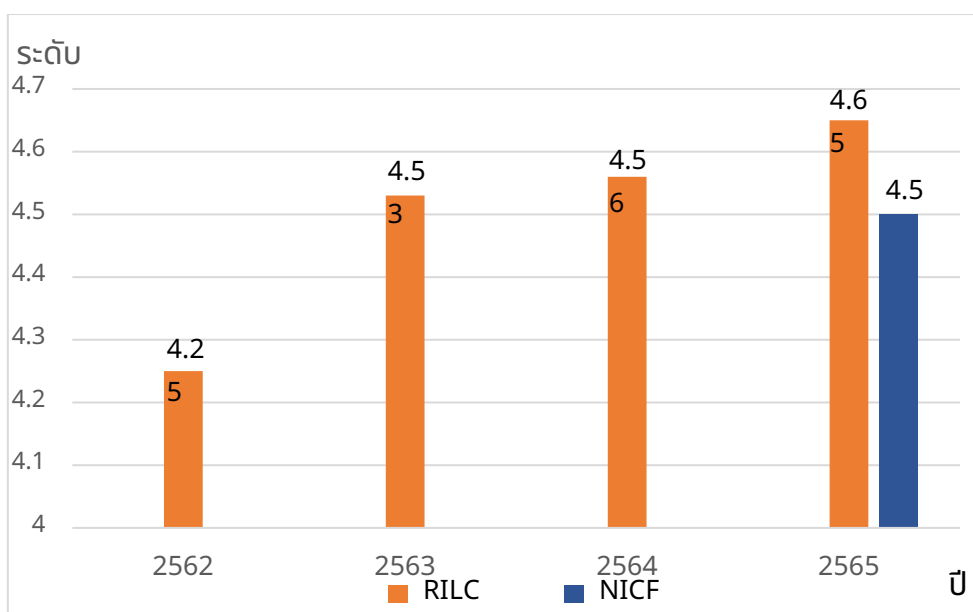
ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด 19 ในปัจจุบันเริ่มเข้าสู่ภาวะปกติ นอกจากสถาบันฯ ได้ให้บริการวิชาการในรูปแบบดิจิทัล (Digital transformation) แล้ว ยังปรับการให้บริการเป็นแบบ Onsite ถึง 20% ผสมผสานการให้บริการวิชาการรูปแบบเดิม เพื่อเพิ่มโอกาสทางการตลาดและตอบสนองของลูกค้ำที่ต้องการการบริการในสถานที่จริง โดยสถาบันฯ ยังคงเน้นบริการแก่กลุ่มลูกค้ำที่หลากหลายทั้งในประเทศ ภูมิภาคและระดับโลก สร้างนวัตกรรมบริการวิชาการจากความเชี่ยวชาญด้านพหุภาษาและพหุวัฒนธรรมในรูปแบบดิจิทัลร่วมกับหน่วยงานในสถาบันฯ และพันธมิตรทางยุทธศาสตร์ในการบริการวิชาการ ถือเป็นกำลังเสริมการปรับตัวตามนโยบายสำคัญของมหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อรักษาสังคมแห่งการเรียนรู้บนพื้นที่จริงและเสมือนจริงอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ปัจจุบัน



การปรับการจัดกิจกรรมบริการวิชาการในรูปแบบที่เหมาะสมและมุ่งเน้นการให้บริการวิชาการแบบ “หนึ่งโครงการ หลายวัตถุประสงค์” ที่มุ่งประโยชน์ในการปฏิบัติงานอย่างสูงที่สุด โดยมีโครงการใหม่ที่ให้ก่อให้เกิดรายได้เกินจุดคุ้มทุน ทำให้สามารถจัดการได้ทุกกิจกรรม รวมทั้งสัดส่วนของโครงการที่มีผลกำไรเกินกว่าร้อยละ 10 เนื่องด้วยนโยบายสถาบันฯ มีการคำนวณจุดคุ้มทุนโดยการวางแผนระหว่างงานการเงินฯ และงานบริการวิชาการฯ ที่มีการวิเคราะห์และติดตามรายได้โครงการ ทำให้รายได้เหนือรายรับเกิน 10 % ทุกกิจกรรมทุกโครงการ

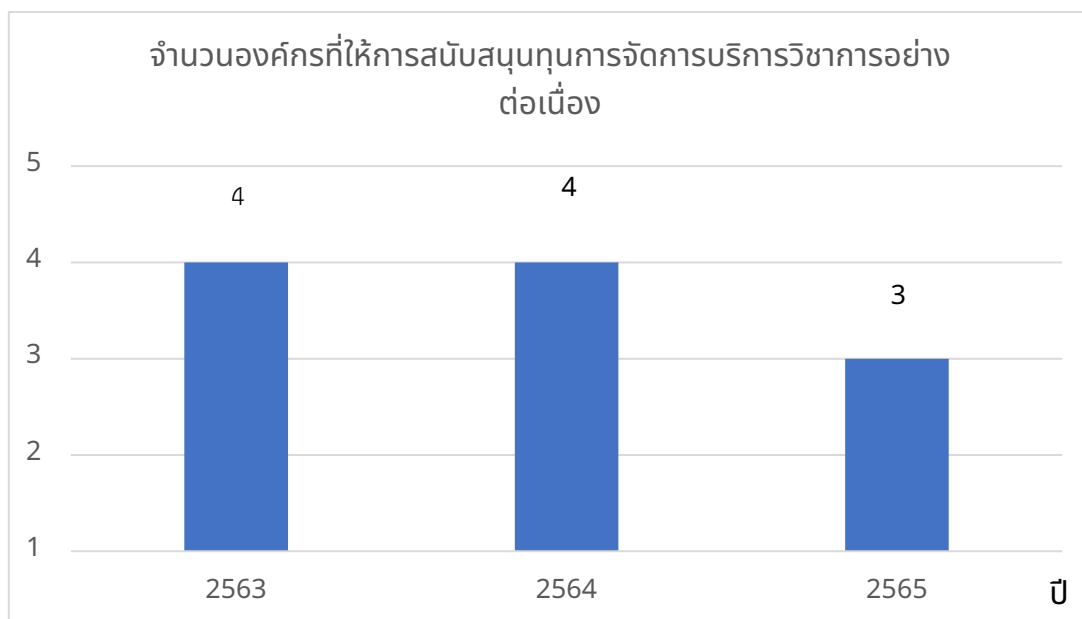


ความพึงพอใจของผู้รับบริการ



งานบริการวิชาการและศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการ โดยใช้ข้อมูล จึงมีการสร้างระบบสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการในทุกกิจกรรมและทุกโครงการจากผลการสำรวจพบว่า ระดับความพึงพอใจของผู้รับบริการเกินกว่าเป้าที่ตั้งไว้ในทุกปี ในปี 2565 ทั้งที่สถาบันฯ เริ่มให้บริการวิชาการทั้งรูปแบบออนไลน์และออนไซต์ ซึ่งพบว่าผลความพึงพอใจของผู้ใช้บริการมีแนวโน้มสูงขึ้นในบริการทั้งสองรูปแบบ เนื่องด้วยนโยบายการบริการอย่างทั่วถึงและมีขั้นตอนการให้บริการที่ชัดเจนแก่ผู้รับบริการทั้งรายบุคคลและองค์กร สนับสนุนส่งเสริมให้เกิดการศึกษาตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ที่เปิดโอกาสให้ทุกคนมีโอกาสเท่าเทียมกันในด้านการศึกษาและพัฒนาตนเองในด้านพหุภาษาและพหุวัฒนธรรมได้อย่างทั่วถึงตามแนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs) ไปในคราวเดียวกันด้วย

การสนับสนุนทุนในการจัดการบริการวิชาการ อย่างต่อเนื่อง



นอกจากผู้รับบริการ ที่เป็นรายบุคคลแล้ว สถาบันฯ ยังมีผู้รับบริการที่เป็นองค์กรขนาดใหญ่ทั้งภายในและนอกประเทศเข้ามาใช้บริการอย่างต่อเนื่อง ด้วยความผูกพันและความไว้วางใจในการรับบริการ นอกจากนี้ยังมีการเสาะแสวงหาผู้รับบริการจากต่างประเทศเพิ่มมากขึ้น ด้วยการพัฒนาและการดำเนินการยกระดับความร่วมมือเครือข่ายด้านวิเทศสัมพันธ์ ด้วยแนวคิดการนำเสนอการบริการที่มุ่งเน้นการเสริมสร้างพหุภาษาและพหุวัฒนธรรม เพื่อลดความเหลื่อม

ล้ำและแก้ไขปัญหาลังคมอย่างยั่งยืน นอกจากนี้ยังครอบคลุมการให้บริการที่สอดคล้องกับนโยบายด้านสุขภาพองค์รวมของมหาวิทยาลัยมหิดล เช่น หลักสูตรฝึกอบรมพหุภาษา-พหุวัฒนธรรม อาเซียน+3 เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน หลักสูตร Smart Leadership รุ่นที่ 1 เป็นต้น

การขับเคลื่อนบริการวิชาการด้วยศูนย์บริการวิชาการ

ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา

ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษามีภารกิจในการสร้างงานวิชาการด้านการแปล ได้แก่ จัดงานอบรมด้านภาษา ผลิตผลงานแปล สร้างเครือข่ายนักแปล รวมทั้งขยายขอบเขตความร่วมมือทางวิชาการด้านการแปลกับสถาบันการศึกษาทั้งในและต่างประเทศ นอกจากนี้ ศูนย์การแปลฯ ยังให้บริการแปลเอกสารและบันทึกเสียงเป็นภาษาต่าง ๆ รวมทั้งตรวจแก้และเรียบเรียงด้านภาษาและการแปล โดยอาจารย์และ/หรือผู้เชี่ยวชาญของแต่ละภาษา เช่น ไทย มอญ กะเหรี่ยงโปว์ กะเหรี่ยงสกอร์ว์ พม่า เวียดนาม เขมร ลาว บาสาขามลาญ ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาซาบรูโน ฟิลิปปิน จีน ญี่ปุ่น เกาหลี อาหรับ ตุรกี อังกฤษ ฝรั่งเศส เยอรมัน สเปน โปรตุเกส อิตาลี เยอรมัน โปแลนด์ รัสเซีย คาซัค ดัตช์ และละติน เป็นต้น

ในปีงบประมาณ 2565 ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษาได้ให้บริการงานแปลเอกสารตรวจแก้ภาษา มีผู้รับบริการบริการจำนวนทั้งสิ้น 90 รายการ ในจำนวนนี้แบ่งเป็นหน่วยงานภาครัฐ 7 แห่ง และบุคคล/หน่วยงานภาคเอกชน 83 แห่ง โดยสามารถจำแนกตามประเภทของการให้บริการได้ ดังต่อไปนี้

1) งานแปลเอกสาร

ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษามีจำนวนงานบริการแปลรวมทั้งสิ้น 82 รายการ โดยแบ่งประเภทตามเนื้อหาของเอกสารได้ ดังนี้

1.1) เอกสารแสดงตน เช่น ใบสูติบัตร ใบมรณบัตร ใบแสดงการเปลี่ยนชื่อ-สกุล ทะเบียนบ้าน ทะเบียนสมรส ใบรับรองผลการศึกษา ใบรับรองวุฒิการศึกษา หนังสือรับรองบุคคล หนังสือเดินทาง ฯลฯ

1.2) เอกสารด้านวิชาการ เช่น บทความวิชาการ รายงาน บทความย่อ งานวิจัยแบบสอบถาม ฯลฯ

1.3) เอกสารเฉพาะทาง เช่น เอกสารกำกับยา เอกสารทางกฎหมาย ฯลฯ

1.4) เอกสารด้านธุรกิจและการบริหาร เช่น คู่มือการติดต่อกับลูกค้า คู่มือการประเมินผลปฏิบัติงาน คู่มือผลิตภัณฑ์ ข้อมูลผู้ผลิตสินค้า ข้อมูลการส่งออก เอกสารการติดต่อธุรกิจ แบบฟอร์มการให้บริการลูกค้า หนังสือรับรองสินค้า วลากรกำกับสินค้า ร่างคำแถลง ฯลฯ

1.5) เอกสารประชาสัมพันธ์ เช่น เว็บไซต์ของหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ป้ายประกาศสำคัญ แผ่นพับข้อมูลแผนการศึกษาแห่งชาติ แผ่นพับข้อมูลกองทุนเงินทดแทน ฯลฯ

1.6) เอกสารบทบรรยายใต้ภาพ

1.7) เอกสารอื่น ๆ

ในการให้บริการแปลเอกสารนี้ สามารถแบ่งลักษณะของภาษาที่ให้บริการเป็น 3 ประเภท ได้แก่

ก. การแปลจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ

มีผู้ใช้บริการรวมทั้งสิ้น 53 รายการ แบ่งได้เป็น 13 ภาษา ดังนี้

- ภาษาอังกฤษ (26)
- ภาษาพม่า (7)
- สเปน (4)
- ลาว (3)
- เขมร (3)
- เวียดนาม (2)
- ภาษาอาหรับ (2)
- ภาษารัสเซีย (1)
- เยอรมัน (1)
- ภาษาจีน (1)
- ภาษาญี่ปุ่น (1)
- ภาษาอินโดนีเซีย (1)
- ภาษามาลาเซีย (1)

ข. การแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย

มีผู้ใช้บริการรวมทั้งสิ้น 21 รายการ แบ่งได้เป็น 5 ภาษา ดังนี้

- ภาษาอังกฤษ (13)
- ภาษาจีน (4)
- ภาษาเขมร (2)
- ภาษาพม่า (1)

- ภาษาลาว (1)

ค. การแปลจากภาษาต่างประเทศที่ 1 เป็นภาษาต่างประเทศที่ 2

มีผู้ใช้บริการรวมทั้งสิ้น 15 รายการ แบ่งเป็นกลุ่มภาษาต่าง ๆ ได้ 6 กลุ่ม ดังนี้

- ภาษาอังกฤษ-ภาษาสเปน (4)
- ภาษาสเปน-ภาษาอังกฤษ (1)
- ภาษาลาว-ภาษาอังกฤษ (3)
- ภาษาอินโดนีเซีย-ภาษาอังกฤษ (3)
- ภาษาอังกฤษ-ภาษาอินโดนีเซีย (1)
- ภาษาจีน-ภาษาอังกฤษ (2)
- ภาษาโปรตุเกส-ภาษาอังกฤษ (2)
- ภาษาเวียดนาม-ภาษาอังกฤษ (2)
- ภาษาอังกฤษ-ภาษาเวียดนาม (2)
- ภาษาอังกฤษ-ภาษาพม่า (2)
- ภาษาอังกฤษ-ภาษาเขมร (1)
- ภาษาตุรกี-ภาษาอังกฤษ (1)
- ภาษาอังกฤษ-ภาษาฝรั่งเศส (1)

2) งานตรวจแก้ภาษาฉบับแปล

งานบริการตรวจแก้ภาษาฉบับแปล มีผู้ใช้บริการรวมทั้งสิ้น 8 รายการ ดังนี้

- ตรวจแก้ต้นฉบับภาษาอังกฤษ (8)

3) งานจัดพิมพ์และจัดจำหน่ายหนังสือ

ศูนย์การแปลฯ ริเริ่มโครงการจัดพิมพ์และจัดจำหน่ายหนังสือ “เคล็ดวิชาแปล ศิลปะการแปลบนเท็งคตี (Art of Translation)” ขึ้นเป็นครั้งแรก และดำเนินการจัดจำหน่ายมาอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2561 ซึ่งมีผู้ให้ความสนใจเป็นจำนวนมาก

นอกจากนี้ ศูนย์การแปลฯ ได้มีโครงการจัดพิมพ์และจัดจำหน่ายหนังสือ “เคล็ดวิชาแปล” เป็นเล่มที่ 2 และดำเนินการจัดจำหน่าย ตลอดมาตั้งแต่ปีงบประมาณ 2562

ยุทธศาสตร์ที่ 4

บริหารจัดการเพื่อความมั่นคงยั่งยืนขององค์กร
และเท่าทันการปรับตัวทางดิจิทัล

การดำเนินงานด้านบริหารจัดการ

การดำเนินงานด้านการบริหาร สถาบันฯ มีสำนักงานผู้อำนวยการเป็นหน่วยงานสนับสนุนภารกิจ ด้านการวิจัยการเรียนการสอน การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และงานด้านต่าง ๆ ของ สถาบันฯ ให้ดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ นอกเหนือจากหน่วยบริหารงานวิจัยและหน่วยบริการการศึกษาที่ ได้กล่าวไปแล้วในตอนต้น สถาบันฯ ยังมีการบริหารงานด้านอื่น ๆ ที่สำคัญ ดังนี้

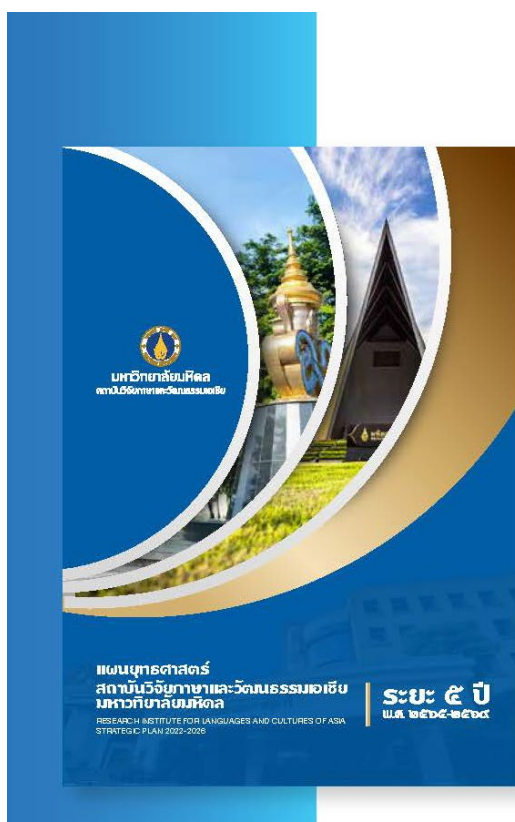


งานด้านยุทธศาสตร์

สถาบันฯ ได้ดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ 5 ปี (2565-2569) โดยมีการระดมความคิดเห็นจากทุกภาคส่วน เพื่อร่วมกันกำหนดพันธกิจ เป้าหมายรวม ยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ เป้าหมายกลยุทธ์ และค่าเป้าหมายของสถาบันฯ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการขับเคลื่อนสถาบันฯ มุ่งสู่วิสัยทัศน์ที่ตั้งไว้ คือ สถาบันชั้นนำระดับนานาชาติในการศึกษาวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาอย่าง

ยังยืน รวมทั้งให้สอดคล้องกับการมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำระดับโลก (World Class University) โดยมียุทธศาสตร์ทั้งหมด 4 ด้าน ดังนี้

- ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างความเป็นเลิศทางการวิจัยและนวัตกรรมทางสังคมและชี้นำนโยบายด้านภาษาและวัฒนธรรม โดยการขยายเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนองค์กรในประเทศ และนานาชาติเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
- ยุทธศาสตร์ที่ 2 จัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการศึกษาตลอดชีวิตที่ตอบสนองความต้องการของสังคมด้วยนวัตกรรมการศึกษาแบบบูรณาการที่ได้มาตรฐานสากล
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสังคมและขับเคลื่อนในเชิงนโยบายด้านภาษา วัฒนธรรม พหุวัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์ที่สร้างมูลค่าเพิ่ม
- ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารจัดการเพื่อความมั่นคง ยั่งยืนขององค์กร และเท่าทันการปรับตัวทางดิจิทัล

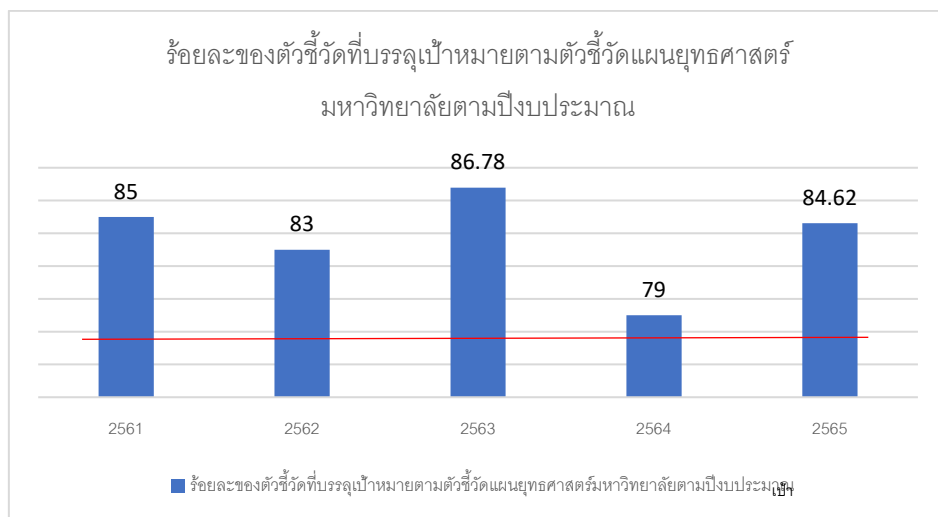


การทบทวนกระบวนการ และการปรับแผนยุทธศาสตร์ เพื่อยกระดับการทำงานเชิงรุก

๕ ปี แผนยุทธศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย



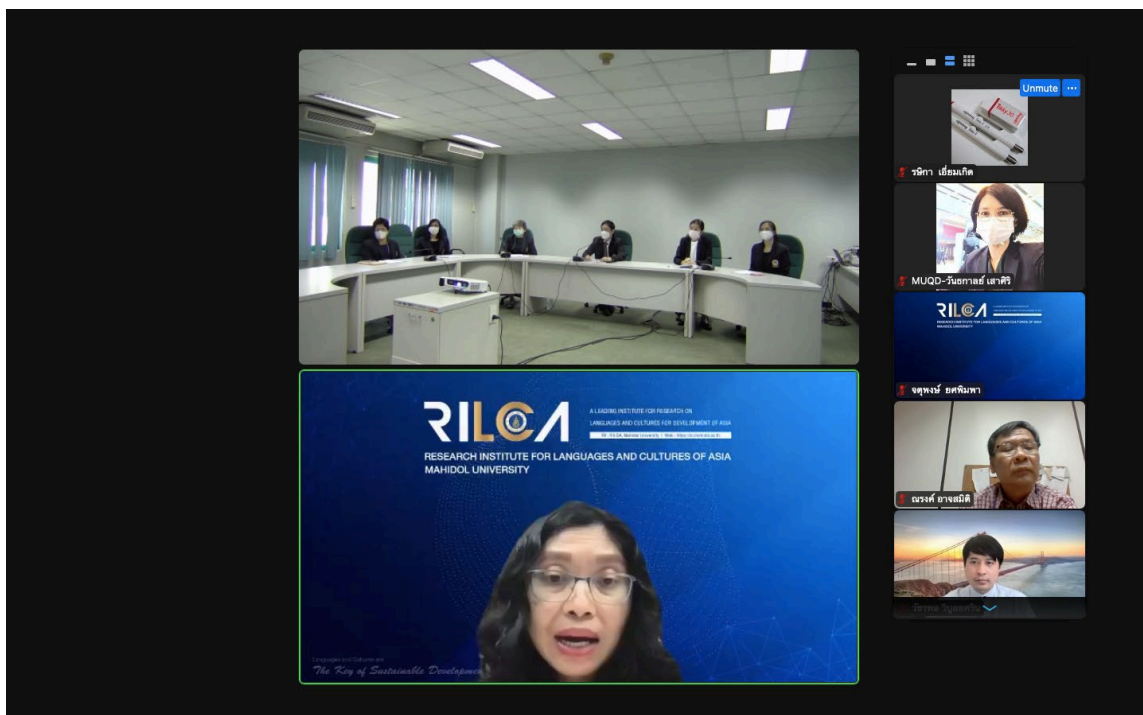
สถาบันฯ มีการทบทวนผลการดำเนินงานและจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี มีการกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายเพื่อติดตามผลการดำเนินงาน ซึ่งจะมีการติดตามผลทุก 3 เดือน ในปีงบประมาณ 2565 สถาบันฯ มีผลการดำเนินงานบรรลุตัวชี้วัดในภาพรวม ร้อยละ 84.62 (เกินเป้าที่ตั้งไว้ คือ ร้อยละ 75.00)



งานด้านพัฒนาคุณภาพ

สถาบันฯ มีหน่วยยุทธศาสตร์และพัฒนาคุณภาพเป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการด้านพัฒนาคุณภาพ การประเมินส่วนงานตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) เผยแพร่ความรู้ สร้างความเข้าใจในระบบคุณภาพ และกระตุ้นให้ บุคลากรเห็นความสำคัญของการพัฒนาคุณภาพอย่างสม่ำเสมอ เพื่อเสริมสร้างค่านิยมและความตระหนัก เรื่องคุณภาพของการดำเนินงาน โดยดำเนินการกิจกรรมด้านการตรวจประเมินและพัฒนาคุณภาพ การตรวจประเมินส่วนงานตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) ประจำปี 2565 ในรูปแบบ Online MU EdPEX Assessment โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ภก.สมภพ ประธานธรรมาภิบาล รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนาคุณภาพและบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหิดล รองศาสตราจารย์ นพ.พงศธร ฉันทะพลกร ประธานกรรมการ และคณะกรรมการฯ ให้ข้อเสนอแนะ ในวันที่ 23 - 24 สิงหาคม 2565 ผ่านระบบออนไลน์ Webex Meeting เพื่อให้สถาบันฯ ได้นำจุดแข็งและแนวทางปฏิบัติที่ดีไป

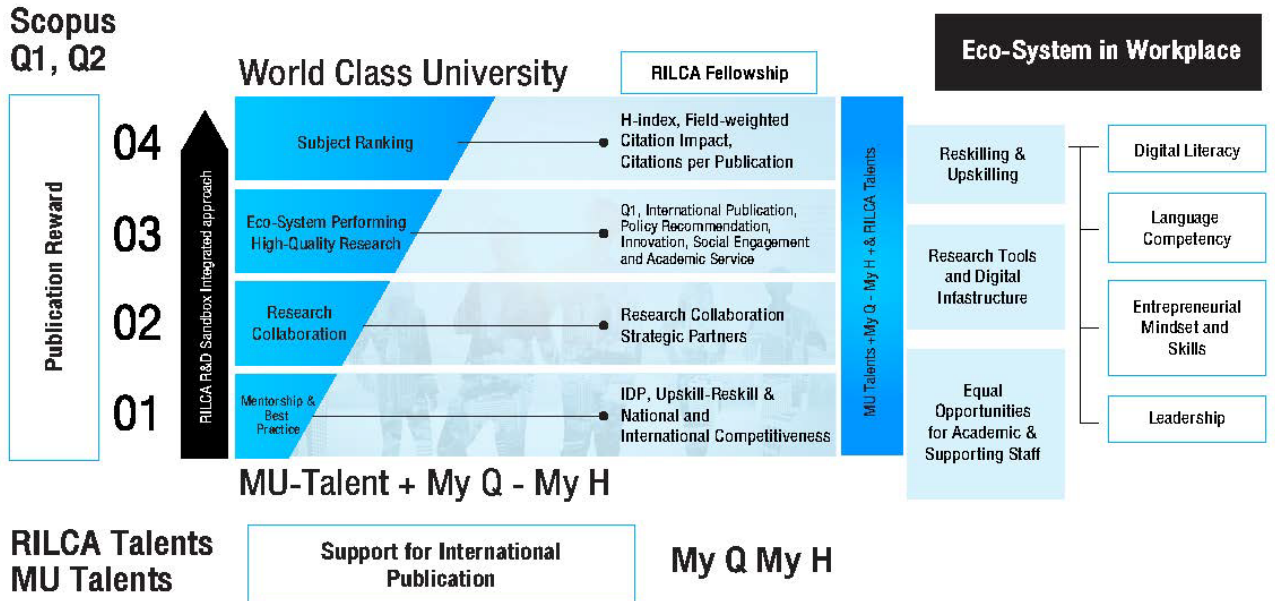
เป็นพื้นฐานในการพัฒนาส่วนงานให้มีการดำเนินการที่เป็นเลิศต่อไป ผลการประเมินของสถาบันฯ ในด้านกระบวนการอยู่ในระดับ 2B คะแนนอยู่ระหว่าง 151 - 175 และผลลัพธ์อยู่ในระดับ 1A- คะแนนอยู่ระหว่าง 81 - 100



งานด้านทรัพยากรบุคคล

การพัฒนางานทางด้านทรัพยากรบุคคล เพื่อการยกระดับการทำงาน

โครงการ RILCA R&D Sandbox
 MU Talents & RILCA Talents ควบคู่กับ My Q-My H



การทำงานเชิงบูรณาการต่อยอดจากความเชี่ยวชาญของสถาบันฯ ในลักษณะ Strategic Partner ระดับนานาชาติ

Entrepreneurial Education and Academic Service

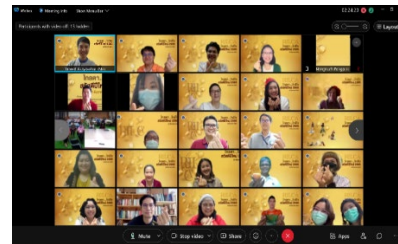
Internationalization
 The Local in Symbiosis with the Global

This block features a collage of promotional materials for an online short course. The main text reads 'Online Global Campus 2021-2022: New Perspectives on Asia' and 'Online Global Campus 2021: New Perspectives on Asia'. It lists the program and speakers for August 2021, including dates (8, 10, and 17 August) and topics like 'Topic: Current Day Eastern Paleontology of Ancient Northeast Asia' and 'Topic: Linguistic Diversity in the Archaic Substrata Region, the Russian Far East'. It also includes a QR code for registration and contact information: 'Register https://bit.ly/3jDWHRP' and 'For information chngdaang.yee@mahidol.ac.th'.

งานด้านสวัสดิการ

สถาบันฯ มีคณะกรรมการสวัสดิการดูแลงานสวัสดิการด้านต่างๆ เพื่อเป็นการสร้างบรรยากาศที่เอื้ออำนวยต่อการทำงาน คุณภาพชีวิต เสริมสร้างขวัญและกำลังใจในการทำงาน ให้แก่บุคลากรสถาบันฯ โดยในปีงบประมาณ 2563 ได้มีการจัดกิจกรรมขึ้นมากมาย ได้แก่

1. กิจกรรมส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ 2565 วันที่ 23 ธันวาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์ Webex Meeting



2. กิจกรรมวันสถาปนาสถาบันฯ เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2564 รูปแบบออนไลน์



3. กิจกรรมสวัสดิการอื่นๆ อาทิ การให้กู้ยืมเงินสวัสดิการ การเยี่ยมไข้บุคลากร การสงเคราะห์บุคลากรและญาติเมื่อเจ็บป่วยหรือถึงแก่กรรม การจัดเตรียมห้องประชุมพยาบาลและยาสามีญุประจำบ้านในตัวอาคารของสถาบันฯ เพื่อความสะดวกในการปฐมพยาบาลให้บุคลากรในเบื้องต้น มีการจัดอุปกรณ์ป้องกัน COVID – 19 ด้านหน้ากากอนามัย แอลกอฮอล์ ชุดตรวจ ATK และยารักษาโรคต่างๆ แจกจ่ายให้กับบุคลากรทุกคน เป็นต้น



4. มีระบบการตรวจรักษาความปลอดภัยแก่ผู้เข้า-ออกอาคาร มีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยตลอดระยะเวลา 24 ชั่วโมง



5. มีการจัดหาร้านอาหาร-เครื่องดื่ม ร้านถ่ายเอกสาร เพื่อให้บริการแก่บุคลากรและนักศึกษา รวมทั้งบุคคลภายนอกที่มาติดต่อกับสถาบันฯ



งานด้านสิ่งแวดล้อม

ในปีงบประมาณ 2565 สถาบันฯได้มีการดำเนินงานด้านสิ่งแวดล้อมและด้านความปลอดภัย โดยมีการดำเนินการที่สำคัญ ได้แก่

การปรับปรุงภูมิทัศน์

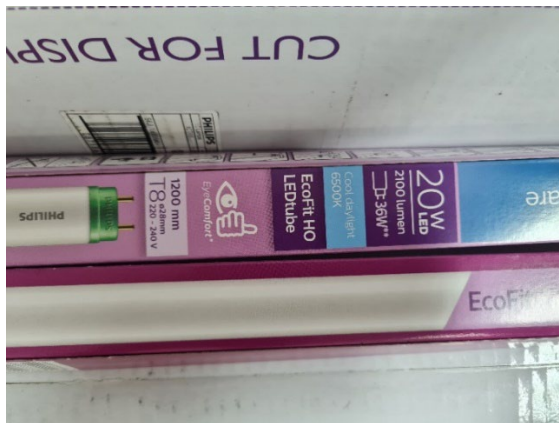
ได้ทำการปรับปรุงพื้นที่บริเวณด้านหลังของอาคารสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เพื่อเพิ่มพื้นที่สีเขียวให้กับสถาบันฯ และเพื่อป้องกันอันตรายจากสัตว์เลื้อยคลานที่อยู่ในพื้นที่รกร้าง

นอกจากนี้ยังเข้าร่วมโครงการประกวดสวนมุขสวย ปี 7 ที่ทางกองกายภาพและสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยมหิดลจัดขึ้น

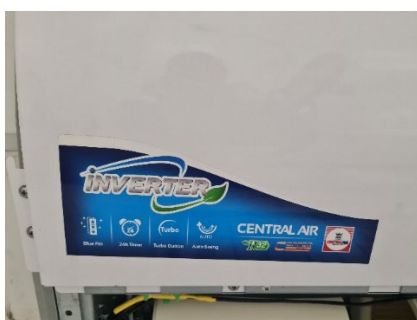


การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

มีการปรับเปลี่ยนหลอดไฟบางส่วนของสถาบันฯ ให้เป็นหลอด LED แบบประหยัดพลังงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและลดการใช้พลังงานตามมาตรการอนุรักษ์พลังงานของสถาบันฯ



มีการปรับเปลี่ยนเครื่องปรับอากาศบางส่วนของสถาบันฯ ให้เป็นแบบประหยัดพลังงานและสารทำความเย็นมีความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม (R32) เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและลดการใช้พลังงานตามมาตรการอนุรักษ์พลังงานของสถาบันฯ



การรักษาความปลอดภัยและการป้องกันอัคคีภัย



งานบริหารทั่วไปได้มีการตรวจเช็ค ถังดับเพลิง เครื่องยนต์ปั๊มดับเพลิง ทางหนีไฟ เพื่อให้พร้อมสำหรับการใช้งาน ส่วนทางหน่วยรักษาความปลอดภัยได้มีการตรวจจุดตรวจเป็นประจำ และอย่างเคร่งครัด โดยสามารถตรวจสอบรายงานจุดตรวจจากฐานข้อมูลของงานบริหารทั่วไปได้ เนื่องจากเป็นการตรวจจุดแบบดิจิทัล



มีการตรวจวัดอุณหภูมิร่างกายบุคลากรหรือบุคคลภายนอกก่อนเข้าอาคาร มีการกรอกข้อมูลในการเข้า-ออกหรือทำการสแกน QR-Code

จัดทำโดย

หน่วยยุทธศาสตร์และพัฒนาคุณภาพ

งานยุทธศาสตร์ พัฒนาคุณภาพ และทรัพยากรบุคคล

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ถนนพุทธมณฑลสาย 4 ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170

โทร.0-2800-2308 -14 ต่อ 3210, 3229 โทรสาร 0-2800-2332

<http://www.lc.mahidol.ac.th>

ออกแบบปก

นายทศพร ทับวงษ์

